

Written by தமிழரங் கம்

Sunday, 12 September 2010 12:10 - Last Updated Sunday, 12 September 2010 12:15

‘ஏனோடு அரசியலாக கான உரயைடல் வள்ளி!’ ஏன் றா ஆரம் பித் த இனியிடாரா இணையை தற் பபோதூ டான் தவொலகை காட் சி ஊடக உரிமையாளராம் வர் த தகராமான எஸ் எஸ் காக்நாதன் கதை சியெ யப் பட் டாரா? அல் லதூ கடத் தப் பட் டாரா?: என் ற விவாதத் திற் கான வளியியாகி நிற் கின் றதூ. தான் கதை சியெ யப் பட் டதாகவாம் சிரால் ல மாடியாதூ, கடத் தப் பட் டதாகவாம் சிரால் விவிட மாடியாதூ. இதூ கதை பாதி, கடத் தல் பாதி இரண் டாம் சரே ந் தூ ‘சட் டப் படி கடத் தப் பட் டனே’ என் றா தவிரிவிக் கிறார். மறே் படி கதை அல் லதூ கடத் தலமை மான் னின் றா மறே் கலாண் ட அராள் சக்கோதரர் கள் (அராள் சமீயின் - அராள் எழிலன்) இதூ மாற் றிலாம் சட் டப் படி மறே் கலாண் ட நடவடிக் கண என் றாம் எஸ் எஸ் காக்நாதன் துங் களால் இந் தியாவாக் கூ வரவழகை கப் பட் டா பபிளிஸரினால் சட் டப் படி கதை சியெ யப் பட் டதாகவாம் தவிரிவிக் கின் றனர்.

“Fake Encounter ரயாகரன்” – எமது சமீக்கத் தின் பார்யையோடிப் போன பண் கள் : சபா நாவலன்

காகநாகன் - நடந குகூ என் ன..? : காகநாகன் - நடந குகூ என் ன..?



இச் சம் பவுத் தட்டன் தளைர் படியைவர் கள் அனவராம் உட்கவியலாளர் கள். எஸ் எஸ் காகநாதனால் கற்றும் சாட்டப் படைம் அராள் சகோதரர் களில் ஓராவரான் அராள் எழிலன் மற்றும் சபாநாவலன் ஆகியரே இனியிரா இணையைத் தளதின் மாக் கியலுத் தர் கள். மான் ணயைவர் இனியிரா தளத் தின் மாக் கிய கட்டாரயையாளர். பின் ணயைவர் இனியிராவின் ஆசிரியர். இவர் பிரித் தானியாவில் உராவாக் கப்பட்ட பாதிய திசகைகள் அமடைப்பினதாம் மாக் கிய உறைப்பினர். சம் பந்தப் பட்டவர் களின் அரசியல் பின் ணணி காரணமாகவாம் பெராம் தளைகளை (15 லட்சம் இந்திய ரூபாய் கள்) கடமொறப்பட்டது உள்ளதாலாம் இவ்விடயம் அரசியல் மாக் கியத் தாவம் உடையதூகவாம் மாறி உள்ளது. மலேசீம் அராள் சகோதரர் களில் மற்றுமையைவர் அராள் சமீழியன் துமிழகத் தின் மான் ணணி

Written by தமிழரங் கம்

Sunday, 12 September 2010 12:10 - Last Updated Sunday, 12 September 2010 12:15

ஊடகங் களில் பணியாற்றியவர் தமிழ் மூல விடைதலைப் பாலிகளின் மதியாரனாகுர் அன்றன் பாலசிங் கத்தன நுரே காணாவதற் காக லண்டன் வந் திராந் தவர் என பதாம் காறிப் பிடத் தக் கதா.

காகநாதன் தனக் காத் தரவணே பிய வஞ் சகச் சீழ் சு சியால் ஏமாற் றிய பல்லட் சம் ரீபாய் களை அவரிடம் இராந் தூபிறவாம் அவராக கா சட் டப் படி தண்டனை வாங் கிக் களிடாக் கவாமே தான் சட் டப் படி காகநாதனகை கதை செய்யாம் சட் டந்தவடிக் கயீல் எட்டாப்பட் தாக் அராள் செழியன் தரிவித் திராந் தார் இக் கதை விவகாரத் தின் பிரதான கதாநாயகனாம் இவர் தான் “வாழ் வின் ஓட்டா மெராத் த சமீபப் பாகள்யையும் காகநாதனிடம் இழந் த ஓராவரான அராள் செழியன் அவரதூப் தனிப்பட்ட திட்டங் களினாலாம் சட் டர் தியான் பாராட் டங் களினாலாம் மட்டாமே காகநாதனபை பிபித் தார் இதற் காம் வறேஷ எவர் ஓராவராக காம் எந் த தளோடர் பாகளாம் இல் லகை.” என் கிறார் அராள் எழிலன்.

தன் மீ தான் இக் காற் றச் சாட்டாக் களை மாற் றாக மறாத் தாள் எ காகநாதன் தசேம் நறிற் கக் கா வழங் கிய நுரே காணலில் அராள் சகரோதரர் களின் அரசியல் சலை வாக் கா அதன் மூலமான அதிகார தாஸ் பிரயாகோகம் ஆகியவற் றினபை பயன் படைத் தி அந் றிய மண் னில் தன் னை சட் டப் படி கடத் திச் சனெ றதாகத் தரிவிக் கின் றார் இக் கடத் தல் சம் பவம் பற் றி இனியிரா இணையைத் தள ஆசிரியர் சபாநாவலன் எழூதிய பதிவூ ‘அப் பட் மான் பரியாய்’ என் றாம் தரிவிக் கின் றார் “காகநாதன் தான் பரீந் தளோகயைன் பணம் களிடாக் க வணே பியிராப் பதாகவாம் ஆனால் அதனகை களிடாப் பதற் கா தன் னிடம் பாராதி வசதிகள் இல் லகை என் றாம் என் னை அவர் களை சமாதானப் படைத் தாமாறாம் கடேட்டாக் களீண் டார்” அதனாலயேதே தான் இவ் விவகாரத் தில் தலையிடவணே பி ஏற் பட் தாக இனியிரா ஆசிரியர் சபாநாவலன் தனதூ இணையைத் தில் பதிவூசெயெத் தூ உள் ளார் எத்தே சமைக அராள் எழிலனாக கா பாரேன் செய் தபாரேதூ அவர் காகநாதனிடம் தளோலபைசேயகை களிடாத் தூ கதகை கச் சளை னபாரேதே இத் தளோடர் பா ஏற் பட் தாகவாம் சபாநாவலன் எழூதியாள் ளார்.

ஆனால் எஸ் எஸ் காகநாதனின் வாக் கா மூலம் அதற் கா மாற் றிலாம் மாரணாக உள் ளதூ. சட் டப் படி கடத் தி வகை கப் பட் தன் னிடம் கடே காம் பணத் தகை களிடாத் தாவிட்டா தப் பிக் களின் ளாவுகள் என சபாநாவலன் கூறியதாக எஸ் எஸ் காகநாதன் தரிவிக் கின் றார். எஸ் எஸ் காகநாதனின் இந் த சட் டப் படியான கடத் தலாடன் சபாநாவலனாம் தளோடர் பாபட் தாகவாம் சட் டப் படி கடத் தியவர் கள் பணத் தபை பிறாவதற் கா ஏதாவாக பரியாப் பா நிற் கக் கட்டியவர் களை சபாநாவலனுமே மான் மெராழிந் ததாகவாம் காகநாதன் காற் றம் சாட்டாகின் றார்.

Written by தமிழரங் கம்

Sunday, 12 September 2010 12:10 - Last Updated Sunday, 12 September 2010 12:15

இவ் விவகாரம் இவ் வாறான வாதப் பிரதிவாதத் தில் நிறக அரசள் சக்ரோதரர்கள் இவ் விடயத் தன நாவலாக வளெியிடப் படோவதாக அறிவிததனர். தறப்போதே தங்களைக் கா நாவலின் பிரதிகளைக் கான கட்டளைகள் ஆயிரக்கணக்கில் வந்தாகவீவதாகவும் அறிவிததாள்ளனர். 'நாவல் ஒன்றாக காநான் கராப் பளராளனதில் மகிழ் ச்சியலே' என்றா தமிழிததாள்ள எஸ் எஸ் காகநாதன் அடாதத் பாகக்கர் பிரஸ்லிற் கான் ஆன நாவலாக இதா இராந்தால் மலோம் சந்தாரோபப்படாவனே என்ற வகையில் கராததாதத் தமிழிததார்.

.....

காகநாதன் - அரசள் சக்ரோதரர்கள் : கடத் தல் - கதை விவகாரத் தன அடாததாக காகநாதன் காறிப்பிட்ட சட்டப்படியான கடத் தலைடன் தமிழாடர்பாட்டைய அரசள் சக்ரோதரர்கள் சபாநாவலன் ஆகியரோ தங்கள் கராததாகக்களை இனியிராய் இணையத் தில் வளெியிட்டா உள்ளனர். இவ் விவகாரம் தமிழாடர்பாக மாதற தடவயைக எஸ் எஸ் காகநாதன் தன ணாட்டைய கராததாகக்களை பகிர்ந்தாகவொள்கிறார்.

நெடுஞ்செழுவு நெடு நெடுஞ்செழுவு நெடுஞ்செழுவு நெடுஞ்செழுவு நெடுஞ்செழுவு நெடுஞ்செழுவு :

நெடுஞ்செழுவு : நுகள் தமிழ்நாட்டில் சட்டப்படி கதை செய்யப்பட்ட ரகளா அல்லதா சட்டவிரோதமாக கடத் தப்பட்ட ரகளா?

நெடுஞ்செழுவு : அராட்சமீயன் என்பவர் கலொடாதததாகக் கடறப்பட்ட பாகாரின் பரேல் விசாரணைகைக் காக அழைத்தாச் சலைவதாகக் கடறிய பலாலிசார், சனென்னை பலாலிஸ் ஆணையாளர் அலாவலகத் திறக்கா அழைத்தாச் சனென்றனர். ஆனால் அவரதா பாகார் பிரதியின எனதா சட்டத்துரணி கடேட்போதா கடைகாட்டத் தயாராக அவர்கள் இராகக்வில்லை. சட்டப்படி கதை செய்திராந்தால் 24 மணி நாரேததில் என்னைநீ திமன்றா ஒன்றில் ஆஜர்படாததியிராகக் கவணேட்டாம். ஆனால் அப்படி செய்யப்படவில்லை. அதிலிராந்தா நடந்ததா என்ன என்பதை பாரிந்தாகவொள்ளலாம். இதா ஓரா சட்டப்பர்வமான கடத் தல் என்றாம் சலைல்லாம்.

நெடுஞ்செழுவு : இச் சம்பவத் தின் பின்னணி என்ன?

Written by தமிழரங்கம்

Sunday, 12 September 2010 12:10 - Last Updated Sunday, 12 September 2010 12:15

முனியில் ரிஆர் ரி தொடங்கிய (1997) காலத் திலிராந்தா அரசுட் சமீயன் எமக் காக் சனென் னயைல் பணியாற்றியவர். நான் ரிஆர் ரியிலிராந்தா திட்டமிட்டா வளியிறேற்றப்பட்டா பின் னர் டான் தொலகை காட் சியதை நடாத்திக் கொண்டிராந்தபோதூம் எனக் காக் சனென் னயைல் நிகழ் ச் சிகளைப் பறைவதற் கூடுதலியவர். 2003ம் ஆண்டா நாம் 6 தொலகை காட் சி சவேகைகளை ஆரம்பித்தபோதூ வறேஷ ஓராந்திராவனத் தில் பணியாற்றியவாறா எமக் காம் பணியாற்றினார். அவர்வாறா பணியாற்றிய காலத் தில் எம் மிடமிராந்தா அவராக கூடுதிய ரீபாய் 55 லட் சம் சலைகுத்தப்பட்டதா. அதிலிராந்தா அவர் எமக் கான சவேயை செய்து கொண்டிராந்தா. 18 மாதங்களின் பின் னர் சில கருத்துவறேபாடாகள் ஏற்பட்டத்தைத் தொடர்ந்தா அவர் வளியிறே வணேபியறேபட்டதா. இதன்யைத்துவம் எமக் காக்கொந்த மான் உபகரணங்களை நான் பாதிதாக நியமித்தவரிடம் கொடாக்காமாறாகடேப்படோதா அவர் அதற்கூட மற்றுப்பாது தெரிவித்தார். அதன்யைத்துவம் அந்த உபகரணங்களை அவரிடமிராந்தா சட்டப்பார்வமாகப் பறைவதற் காக நான் அண்ணா சக்தி என்ற ஓராபதுதிரிக்கையாளராக கூடுதலேனிபவர் கொடுத்தனே. அவர் பொலிசில் இதுகாற்றித்தா மாற்றபைப்பாடா செய்ததன்படில் அவர் அனதைத்துவம் உபகரணங்களையூம் 3 லட் சம் ரீபா பணத்தின்யையூம் அவரிடம் வழங்கியிராந்தா. இவனை நடபைற்றதா 2005ம் ஆண்டில். அண்ணா சக்தி என்ற அந்தப்பதுதிரிக்கையாளர்கை கூடுதலேனக்கூடுதல் அறிமாகம் செய்துவதைத் தவர் வறேஷயாராமல்ல, அரசுட் சமீயனால் எனக்கூடுதல் அறிமாகம் செய்துவகைக்கப்பட்ட அவரதாந்திராந்திரா கிய உறவினரான ஓராந்துவகைக்கப்பட்டதுதான்.

இப்படோதா அவர் வழங்கியதாகக் காறிப்பிடப்பட்டம் பாகாரில், நான் அவராக கூடுதல் வழங்கிய 55 லட் சம் ரீபாவூம் எனக்கூடுதல் சலைவிடப்பட்டதாகவூம், அதனாடன் மலேதிகமாக 6 லட் சம் ரீபாவதைதான் தனதாகச் சொந்தப்பணத்தில் சலைவிட்டதாகவூம், அதுதவிரதனக்கூடுதல் மலேதிகமாக 18 மாதம் சம் பளம் தரப்படவில்லை என்றாம் தனக்கூடுதலம் 50 ஆயிரம் சம் பளமாக நான் தராவதாகக் கூறியதாகவூம் அதன்படி 9 லட் சம் சம் பளம் தரப்படவனேட்டம் என்றாம் காறிப்பிடப்பட்டிருப்பதாக பொலிசார் என்னிடம் தெரிவித்தனர். அண்ணா சக்தி என்பவர் பொலிசாரின் துண்யையாடன் தன்னை கட்டப்பஞ்சாயத்துவத்துடைய நடத்தியதே தன்னிடமிராந்தா பணத்துயையூம் உபகரணங்களையூம் பறைற்றக் கொண்டதாகவூம் அவர் அந்தப்பாகாரில் தெரிவித்ததாகவூம் எனக்கூடுதல் தெரிவிக்கப்பட்டதா.

சில ஆயிரம் ரீபாக்கள் சம் பளத்தில் ஏற்கனவே வறேஷ நிறாவனத்தில் பணியாற்றிக் கொண்டு எனக்காம் பணியாற்றிய அரசுட் சமீயன் என்னிடம் எவ்வாறா 50 ஆயிரம் சம் பளம் கடேட்டார் என்பதாம் மற்றாமலொருதனிக்கதனை. அவர் எண்டன் வரவிராம் பியபடோதா, அவர் விசா பறைவதற் காக அவர் எமதாந்திராவனத்தில் வலேலை செய்வதாகவூம் அவராகக்கூடுதல் காறிப்பிடப்பிராந்தனே. அதன்யையே அவர் பொலிசாரிடம் கொடுத்து 9 லட் சம் ரீபா சம் பளம் கோரியிராந்தா. தனக்கூடுதல் 15 லட் சம் ரீபா நான் தரவனேட்டம் என்பதாம் ஆனால் சமாதானமாக பசேஷன்றால் 25 லட் சம் தரவனேட்டம் என்றாம் அவர் பரேம் பசேத் தொடங்கினார்.

இதிச் சம்பவம் எப்படோதாநடந்ததா? எப்படி மாடிவூக்காவந்ததா?

Written by தமிழரங் கம்

Sunday, 12 September 2010 12:10 - Last Updated Sunday, 12 September 2010 12:15

இந்த முனியூனிஸிபல் குடியிருப்பு : ஆகஸ்ட் 2ம் திகதி பிற்பகல் 3 மணியளவில் பொலிசார் என்னை அழைத்தாச் சனீறனர். 3ம் திகதி இரவு 10 மணியளவில் வீட்டாசலை அனுமதித்தனர். 5ம் திகதி கொழும் பாதீராம் பின்னே. அவர் நான் தரவணேட்டம் என்றாக எறியிருந்த 15 லட்சம் ரூபா வழங்கப்பட்டத்தைத் தொடர்ந்தால் இந்தப் பிரச்சினை (மனிக்கவும் கதை அல்ல கடத்தல் விவகாரம்) மாடிவாக கூட வந்ததா.

இந்த முனியூனிஸிபல் குடியிருப்பு : அராள் சமீயன் நீங்கள் தன்னை வஞ்சகமாக ஏமாற்றியதாகக் கூறும் சாட்டு உள்ளார்? இதன் பின்னணியை என்ன?

இந்த முனியூனிஸிபல் குடியிருப்பு : வஞ்சகம் என்பதற்கூது தமிழ்நாட்டில் என்ன அர்த்தம் என்பதை எனக்கூச்சியாகத் தெரியவில்லை. அதனால் நான் அவர்களை வஞ்சகமாக ஏமாற்றியதாகவுடே வதைத் தாக்கொள்வதோம். அப்படி நான் அவர்களை ஏமாற்றியிருந்தால், அவர் இதூதொடர்பாக 2005 மாதல் 2006 கடசைவர்களை சனீன்னயில் அச்சோக் நகரில் அலாவலகத் தலை வதைத் தான் நான் அங்குமேதுவுகியிருந்தாடான் தொலைக்காலக்காட்சியினை நடாத்திய காலத் தில் அவர் என்ன மீது தால் இந்தப் பாகாரதைத் தெரிவிக்கவில்லை. அல்லது தெரிவித்திருந்தால் பொலிசார் என்ன நடவடிக்கை எடுக்கவில்லை. 5 வருடங்கள் கழித்தார்நடவடிக்கை எடுக்க என்ன காரணம் நான் வஞ்சகம் சபெத்ததால் 5 வருடங்களின் பின்னர் தான் அவர்கள் கூட தெரியவந்ததா?

இந்த முனியூனிஸிபல் குடியிருப்பு : உங்களை சாவாரஸ் யமான் நாடகம் ஒன்றுதை அரங்கம் கேட்கிறேன் நான் கூட வஞ்சகம் சபெத்ததுதாகக் கூட அராள் சமீயன் காறிப்பிடாக்கினர்களார்?

இந்த முனியூனிஸிபல் குடியிருப்பு : சனீன்னகைக்கூது நான் சனீறிருந்ததை எனதாக சொன்னத் தெரியாத விடயமாக. நான் இப்போதுமட்டமால்ல, இந்த வருடத்தில் மாத்திரம் 6 தடவகைகள் சனீன்னை சனீறாக வந்திருக்கின்றன. அவர் என்ன நாடகம் நடத்தினார் என்பதை எனக்கூது தெரியவில்லை. நான் சனீன்னை சலைவதை எனதாக சலைவில்லையே தவிர வரேஷ யாராட்டியை சலைவிலாம் அல்ல.

இந்த முனியூனிஸிபல் குடியிருப்பு : இச்சம்பவத்தை நாவலாக எழுதவாள் எதாக அராள் சமீயன் தெரிவித்தாள்ளார்?

இந்த முனியூனிஸிபல் குடியிருப்பு : நாவல் ஒன்றாக்கூது நான் கருப்பொருளானதில் மகிழ்ச்சியே.

Written by தமிழரங்கம்

Sunday, 12 September 2010 12:10 - Last Updated Sunday, 12 September 2010 12:15

“அரசை வட்சம் மனிதர்களைக் களிலைசெய்து இலங்கை அரசிற்காக ஆதரவாக களிமூலம் பிலிருந்தாக தளீலைகை காட்சி நடத்தாம் காக்நாதன் என்னிடம் உதவி கடேப்பதற்காக எந்தத் தார்மீ கநியாயமாம் இல்லை” என சபாநாவலன் எழுதியாள் என்காறிப்பில் தமிழ்விதத்தாள் என்றார். இச் சம்பவத் திற்காம் சபாநாவலனிற்காம் என்ன சம்பந்தம்?

ஒன்றேயோ : எனக்காக அரசாட்செழியனவையிட சபாநாவலனின் எழுதத்தாமீ தான் தான் வெற்றாப்பாறப்படாகின்றதா. அவர் தனதானினியிராம இணையைத் தளத்தில் எழுதியிருப்பதற்காப்பட்டமான பலாய் நான் விசாரணைகை காக அழைத்தாச் சலெல்லப்பட்ட சில நிமிடங்களில் அராள் செழியனின் சக்கரோதரர் அராள் எழிலன் தனதானதீலைப்பைசேயிட என்னிடம் களொண்டாவந்தாதார். எனக்காக தமிழ்நாடுவர் பசேவேணேடாமாம் என்றால் அவர் தனதாகதை தளீலைப்பைசேயிட என்னிடம் தந்தார். நான் ஹல்லோ என்றதாம் அவர் தன்னை சபாநாவலன் என்றால் அறிமாகம் செய்தாகிளைடார். (அதான் சபாநாவலன் தானா அல்லது வறேய்யார்யமா என்பதற்காடு எனக்காக தமிழ்நாடு) அப்படோதானான் அவர்களை அறிந்திராக்கவில்லை) அப்படோதானான் அவர்களை அறிந்திராக்கின்றன ஆனால் நானில் கண்டதில்லை என்றால் ஆரம்பித்ததாம், அவர் கடிரியதான் :

‘அரசாங்கத்தின் ஆதரவாளர் ஓராவர்களை கதைஞ்செய்தாவிட்டாரோ என்றாதான் அவரதான் (செழியனின்) சட்டத்தரணிகள் மகிழ் ச்சியாடன் இருப்பதாகத் தமிழ்நாடு நீங்கள் ஏதாவதாக களாட்டத்தாவிட்டாதப்பிக்கப்பாராங்ககள்’.

எனக்காக மான் பின் தமிழ்நாடுவரிடம் எதாவாம் விவாதிக்கவோ அல்லது கராத்தாக்கடிரவோ அப்படோதாமாடியாததால், ‘நானாம் அப்படித்தான் யாசிக்கின்றனே’ என்றால் அவரிடம் பதிலளித்தனே.

பின்னர் அவர், ‘பாரிசில் சபாசிடம் கதைத்தீர்களா?’ என்றால் கடேட்டார். எனக்காக சபாசை தமிழ்நாடுதாலாம் அவரிடம் அப்படோதாகதைகைக்கவணேடியதவேதை எனக்காக இராக்கவில்லை.

நான் கதைகைக்கவில்லை. உதயகாமாராடன் மட்டாமலே நான் பசேயதாக நான் கடிரியப்போதா, அவராகவே சபாஸ் பலாறாப்பாறனிறால் நான் அவர்களிடம் களீல்கின்றன என்றார். நான் அதற்காகதவேபைப்பட்டால் கடேகின்றன என்றால் கடிரிவிட்டாதபீலைப்பைசேயிட எழிலனிடம் களாட்டத்தாவிட்டனே.

இப்படிநடக்கவில்லை என்றால், நான் களீல்வதாபலாய்யா அல்லது சபாநாவலன்

Written by தமிழரங் கம்

Sunday, 12 September 2010 12:10 - Last Updated Sunday, 12 September 2010 12:15

சளை வத்து பரீய யா என் பத்தை அரட்ட சமீபியனிடமாள் என வீ பியரே வளிவரகின் றப்போது தமிழ்நாட்களை எலாம்.

காக்நாதன் அவரிடம் உதவி கடே பதற் கூ தார் மீ க உரிமை இல் லாமல் இராக் கலாம். ஆனால் காக்நாதன் கடே காமலே உதவாவதற் கூ சபா நாவலன் மான் வந் தார் என் பதனை நிரப்பிக் க சட் டப் படி கடத் துப் பட்ட என் னிடம் எதாவும் இல் லன.

என் னாடன் இவ்வாறு பசேயவர், அப் படோதூ அங் கடே இராந் த இலங் கயைசை சரே ந் த ஊடகவியலாளராம், டான் தலோலகை காட் சியின் தலமைதெநிர் வாகியாமான தீரா. சல் தான் அவர் களிடமாம் பசேயதூக் பின் னர் அறிந் தக்களொண்டனே. அவராக கூ அவர் கூறியது இதான்:

“நீ நுகள் தூண் மகிந்த அரசால் வாம் நல்லாக சமீய்கிறதா என்றா கடிராகின் ரீர்களே ராஜபக்சவிடம் வாங்கிக் களொட்டாக கலாம் தூணாகே.”

அரசுள் சுமியன் கடே பதூ நியாயமானத்தானா? என் பகுதை அறியாமல் அவர்கள் கூ பணத் தகை கடாட்சங் கள் என்று சிளால் வதற் கூ சபா நூவலன்கூ கூ எந் து அரசுக்குத்தயைம் இல் லை.

“காகநாதனிடம் அவர் இலங்கை அரசின் ஊதாகமூல என் பதால் இச் சம் பவுத் தில் தலமையிட விரூம் பவில் லை என் பதகை கடறியிராந் தனே. இலங்கை அரசின் பாசிசுத் திற் கா எதிராக எழுதாம் நான் இலங்கை சலெல் மாற் பட்டால் காகநாதன் இன் வாக் காமீலங் களோட்டு இலங்கை அரசு படகைள் என் னகை கதை சியீயலாம்.” என் சபாநாவலன் காற்றும் சாட்டாகிறார். இச் சம் பவங் களில் சம் பந்தப் பட்டா உள்ள அனாவராம்கே ஏதோ ஓராவக்கையில் ஊடகத் தழுமையாடன் சம் பந்தப் பட்டவர் கள். அப் படி இராக் கடையில் இவ் வாறான ஓரா மாசுமான சமூல் தவேயையானதா?

ஏனோடும் அரசு சமீயனின் என்மீ தான் பாகார் தவறானதா என பத்த நான் நிரப்பிப் பத்தா பரிய விடயமல்ல. ஆனால் நான் அதன்கை சட்டீ தியாக எதிர் களொள் வகுணில் பளாலிசார் என்னை நீ திமன் றில் ஆஜா படாத் த வணேட்டாம். அப்படி ஆஜா படாத் தினால் நீ திமன் றம் எனதா பாஸ் போட்டதை தன் வசப் படாத் தாம், நான் பிண்ணயில் வந் தாலாம் அந் த வழக் கா மாபியாம் வரதை இந் தியாவில் நின் றிராக் க வணேட்பி வராம். இவற் றதை தவிர் க காமாறா எனக் கா வணேட்பிய சிலர் ஆலோசனை கூறினார் கள். நான் ஓராவாரம் இந் தியாவில் நின் றிராந் தாலாம் களொழைம் பில் எனதா நிறாவனத் தின் சயேற் பாடாகளாக் கா பல நிரைக் கடிகள் ஏற் பட்டாவிடாம். அதனால் அவர் கோரிய பணத் தலை களொடாத் தாவிட்டா பிரச் னயைலிராந் தா விட்டாப்பாவகுதா என் றா மாடிவெட்டாத் தனே.

Written by தமிழரங் கம்

Sunday, 12 September 2010 12:10 - Last Updated Sunday, 12 September 2010 12:15

அராள் சமீபியன் கோரிய 15 லட் சம் ரூபாவயையும் ஓர்நோளில் சலைத் தாவதூ சிரமமானதாக இராந் ததால், உடனடே 10 லட் சமாம் மிகாதி 5 லட் சத் தயையும் ஓராமாதத் தில் சலைத் தாவதூகவையும் மாபிவானதூ. அந் த 5 லட் சத் தன் ஓரா மாதத் தில் பறைவதற்கா யாரணையும் ஓராவரதை ஜூரோப் பாவில் பிராற்புப் பாநிற் கச் சொல் லாங் கள் என் றூ அவர் கள் கடேட்போதூ, மாதல் நாள் சபா நாவலன் கடறியதூ எனதூ ஞாபகத் திற் கா வந் ததூ. இதனால் மனவையிடம் கடறி மாதலில் சூபாஸ் பிராற்புப் பாநிற் பாரா என் றூ கடேட்கச் சொன் னனே. (என்னில் என் னாடன் தெளைப்பேசீயில் எனதூ மனவை மட்டுமல்கே கதகை க அனாமதிக் கப்பட்டிராந் தார். பிரஞ்சு பொலிசார் மட்டுமன் நி பிரான் ஸ் லியலான் நகரில் தலமையைகத் தகை கெளாண் பிராக் காம் இன் ராப்போல் பொலிசார் கடை என் னாடன் கதகை க சனெ னாபொலிசார் அனாமதி வழங் கவில்லை.). தான் பிராற்புப் பாநின் றால் சபா நாவலன் பிராற்புப் பாநிற் பார் என் றால் அதற் கா நான் தயார் என் றூ சூபாஸ் கடறியதூம் சபா நாவலனிடம் எனதூ மனவை தெளாடர் பாக்காண் டார்.

மறநாள் 10 லட் சம் ரூபா பணத் தகை கெளாட்டுத் தா மிகாதி பற்றி கததை தபோதூ சபா நாவலன் தான் பிராற்புப் பாநிற் க மறந் தாவிட்டதாகவைம், பிரான் சிலிராந் தூ அசோக் பிராற்புப் பாநின் றால் தங் களாக கா சரி என் றூம் அவர் கள் கடறினார் கள்.

காகநாதனாக் கா பிரான் சில் எப் படி சலைவாக் கா இராக் கிறதூ என் றூ பார் ப் போம். எங் கடே அசோக் கிடம் கததை தூ அவர்களை எமக் கா கதகை கச் சொல் லாங் கள் என் றார் கள்.

அசோக் இதூ பான் ற விடயங் களாக் கா பிராற்புப் பாக் கா நிற் கமாட்டார் என் பதல் அவர் கள் மட்டுமல்ல, நானாம் நன் றாக அறிவெனே. இராந் தாலாம் கடேட்டப் பார் ப் பதில் தவறில் லை என் பதால் மனவையிடம் அசோக் கிடம் கதகை காமாறூ கடறினானே.

ஆச் சரியமாக இராந் ததூ. கடைவே மகிழ் ச் சியாகவைம் இராந் ததூ. அசோக் தான் உடனடே எழிலனாடன் கதபை பதாக கடறினார்.

அப் போதூ எழிலன் அங் கிராக் கவில்லை. சில நிமிடங் களில் அராள் சமீபியனாடன் தெளாடர் பாக்காண் ட எழிலன், அசோக் கிடமிராந் தூ அழபைப் பா வந் ததாகவைம் தன் னாகை இந் த விடயத் திற் காள் இழாக் க வணே டாம் என் றூ கடறிவிட்டா தெளாடர் பதை தாண் பித் தூ விட்டதாக எழிலன் கடறியதாக சமீபியன் கடறினார்.

ஆனால் அசோக் எம் மிடம் கடறியதூ, தான் தெளைப்பேசீ எட்டுத் ததூம் எழிலன் தன் னிடம் கடறினாராம், இந் த விடயத் தில் நீ ஏ கள் தலமையிட வணே டாம் என் றூ. எழிலன் பலாய்

Written by தமிழரங் கம்

Sunday, 12 September 2010 12:10 - Last Updated Sunday, 12 September 2010 12:15

கட்டினார் என்று நூன் நிச்சயமாக நம் பாகின் ரணே.

இல்லை: இச் சம் பவுத் தினாட்டைய பின் னணியில் அரசியல் சலை வாக் கூ அல் லதூ அதிகார தாஸ் பிரயோகம் என் பன பயன் படாது துப் பட் தூக நீ மு கள் கராதூகிறீ ர் களா?

ஒன்றை: நீ குகள் கடத் தப்பட்ட சமூலில் அல்லது கதை சியெப்பட்ட சமூலில் உளவியல் ரீதியாகவோ உடலியல் ரீதியாகவோ தான் பற்றத் தப்பட்டே ரகளா?

ஒன்றைக்கும் நடவடிக்கை தியாக அல்ல. ஆனால் உள்ள தியாக.

அப் படோதா எனக் கூருப்பும் வந் ததலெல் லாம், மாதன் மாதலில் அராள் சுழியன்னை ஹரோப் பா அழகைத் தாவந் தபடோதா காரில் பிரான் சிலிராந் தா ஜீர் மனிக் கூ அழகைத் தாச் சனெ றிராந் தனேன். அப் படோதா விரவையா பாதமையில் உள் என தரிப் பிடம் ஒன் றில் தரித் தா நின் றபடோதா அவர், என் மான் னே மண் பியிட் டா “அண் னை..... இப் படியிலை லாம் பார் ப் பனே என் றா கனவிலையும் நினதை திராந் தவனல் ல. இவற் றகை காட் பிய உங் களனை.....” என் றா இவர் மனமாராகிய காட் சி தூன் எனக் கூருப்பும் வந் ததா.

நான் பளிவிலூ நிலயைம் அழகத் தாச் சலெப்பட்டதூம் பளிவிசார் மாதலு மாதலில் சமீததூபத் திரிக்கைக் கூ சமீதி எழாதியதூதான். நான் மண் பியிட்டா மன் றாபியதாக அராட் சமீயன் ஓரா தளத் தில் எழாதியிராக் கிறார். கடவுடே தன் னிடம் வீ பியரோ பதிவூம் இராக் கிறதூ என் கிறார். அதனால் பார் கக நான் ஆவலாக இராக் கின் றனே. நன் பர் கள் சிலர் பணத் தகை கலொடாத் தூவிட்டா வளியறேங்கள் என் றா ஆலாரோசனால் கூறியிராக் காவிட்டால் நிச் சயமாக சட்டீ தியாகவுடே எதிர் கலாண் பிராப் பனே. அப் பபியிராக் க்கையில் மன் றாட வணே பிய தவேலை எனக் கூ இல் லடை.

சம·பவம்· நட்டைப்பெற்றவதறு· கூ· ம·ன்· னராம்· பின்· னராம்· யார்· யாரலில்· லாம்· சுழியன்·, எழிலன்· ஆகியடோரின்· கதை· துளொலபைசேகளாக· கூ· கத்தை· தூர்· கள்· என்· ற· விபரமாம்· தற்· பாதோதா· என்· னிடம்· இராக்· கிண்· றதா· இதுபற்றி· பின்· னரா· எழுத்துவனே·.

Written by தமிழரங் கம்

Sunday, 12 September 2010 12:10 - Last Updated Sunday, 12 September 2010 12:15

.....

முனியூனி - இந்தியத் தொழில்மனைகள் : முனியூனி - முனியூனிஸிபல் முனியூனிஸிபல் முனி முனியூனிஸிபல்

1. இச் சம் பவம் மாற்றிலாம் அராள் சுழியன் - எஸ் எஸ் காகநாதன் சம் பந்தப்பட்ட நிதிக் கலோடைக் கல் வாங் கல் தலோடர் பான் விடயம். இவர் களில் எவராம் பாரட் சிகரமான நிறைவனங் களாக காபணிப்பாரிந் தவர் கள் அல்ல. இராவராமலே ஒன்றாக இணைந்து வரத் தக் கலோடைக் கல் வாங் கல் களில் ஈடைபட்டவர் கள். தற்போது அதூதலோடர் பான் சரச் சமையில் இறங்கி உள்ளனர். இவர்கள் ஆளாக கா ஆள் வகைக் காம் காற்றச் சாட்டாக கள் சம் பந்தப்பட்ட நாட்பின் சட்டவரம் பிற்காலையேதீ ரக்கப்பட வணேட்டாம்.

2. 'மாற்ற அரசியலாக கான உரமொடல் வளை!' என்ற இலக்காநாகேக்கிச் சமையற்பட்டாம் இனியிடாரா இணையைம், பாதிய திச்சைகள் அமைப்பா (அவர்களாம் ஓரா இணையைத் தடை காரல் வபை என்ற பயெரில் சமையற்பட்டத் தாகின்றனர். சன்றனையில் வானிடாலி நிகழ் ச்சி ஒன்றயைம் நடத்தாகின்றனர்.) இச் சம் பவத் தட்டன் எவ் வித தலோடர் பாம் அற்றதாக இராந்திராந்தால் இவ் விடயத் தடை உடன்பியாக வளைகிக் கலோண்டா வந்திராகக் கவணேட்டாம். ஆனால் இச் சம் பவம் இடம் பிற்றதா ஓகஸ்ட் 02 2010ல். இச் சம் பவத் தடை தமிழ் அரங்கம் வளைகிக் கலோண்டாவந்ததாக சரியாக ஓரா மாதத் தின் பின்னர் சபெர்ம்பர் 02 2010ல். நிர்ப்பந்தத்தின் பயெரில் இனியிடாரா ஆசிரியர் சபாநாவலன் புதில் எழுதியதா சபெர்ம்பர் 08 2010ல். ஓரா வகையில் தமிழ் அரங்கம் இந்நிகழ் வரை வளைகிக் கலோணராதா இராந்திராந்தால் இப்படி ஓரா சம் பவம் இடம் பிற்றதாகே பணப் பரிமாற்றம் இடம் பிற்றதாகே வளையிகே வந்திராகக் கவாய்ப்பில் வரை. இராந்தாலாம் தமிழரங்கம் 6000 மலைகளாகக் கா அப்பால் நடந்த ஓரா சம் பவத் தடை சரியான மாற்றயிலாலோ அல்லதா தவறான மாற்றயிலாலோ வளைகிக் கலோண்டாவந்தாள்ளதா. இந்தியப் பிளாவில் சட்டன் கட்டடச் சுரேந்தாக கட்டபை பஞ்சாயத்தாநடக்திய சபாநாவலன், காகநாதனிடம் 30 இலட்சம் கரோரினார்!

இலங்கையில் இராந்தா ஜூரோப் பாவரதை ஒளிபரப் பாகின் ற ஓரா தலோலகைக் காட்சியின் உரிமையாளர் தமிழ்நாட்பில் சட்டப்படி கதை சமையப்பட்டமலை மிக மாக்கியமான சமைத்தி. அதூதாட்டபிப்பாச் சமையப்பட்டதன் நாகேக்கம் களேவிக்காரியதா.

3. இச் சமைத்தியதை இராட்டபிப்பாச் சமைத்தாமல் லாமல் இச் சமைத்தி வளையிகே வந்ததாம் அதூவரதை மரினானம் காத்த இனியிடாரா இணையைத் தளம் "அரலை லட்சம் மனிதர் களைக் கலோலசையித்த இலங்கை அரசிற்கா ஆதாரவாகக் கலோழுமை பிலிராந்தா தலோலகைக் காட்சி நடத்தாம் காகநாதன்" என்றாம் "காகநாதன் பனேன் ற இலங்கை அரசு ஊதாகாழல்" என்றாம் காற்றம் சாட்டாகிறதா. இதா ஏதோ ஓராவகையில் அராள் சக்கரோதர் களின் சமைலை நியாயப்பட்டத் தமிழ்சித்தா இராப் பத்தயைகே காட்பிநிற கின்றதா. வரத் தகத் தில் ஈடைபட்ட

Written by தமிழரங்கம்

Sunday, 12 September 2010 12:10 - Last Updated Sunday, 12 September 2010 12:15

இராவுக்கா இடமையோன பிரச்சினையில் அரசியல் தீயம்மைவாதம் பசோகின்ற நாவலன் ஓராபக் கம்சார் ந் தூநிற்பதூ அவர்களாகக் கா இராந் த நலன் களின் மாரணயைபே காட்டி நிற்கின்றதூ. இதூநாவலன் இச்சம்பவத்தில் தளொடர்பட்டா இராந்தார் என்ற சந்தகேத்தலை மலோம் வலாவாகக் காகின்றதூ.

4. பிரித்தானியாவில் இடம்பறேற்ற 20க்காம் மறேப்பட்ட தமிழர்களிடமையோன படாக்களைகளில் கணிசமானவதை பளர்வாளாதாரக் களொடாகக் கல் வாங்கல் தளொடர்பானவதை. வர்த்தகத்தில் ஈட்டாப்படாபவர்களிடமையே இவ்வாறான களொடாகக் கல் வாங்கல் களாகக் கா எல் லயையே இல்லை. இவற்றாகக் கா அரசியல் மாலாம் பாசி ஓராதரப்பின் சமீற்பாட்டை அரசியல் மாலம் நியாயப்படாத்தாவதூ நீண்ட அரசியல் சமீற்பாட்களாகக் கா ஆரோக்கியமாக அமையாதூ.

5. இலங்கையில் விடாதலையின் பலியில் இயங்கிய விடாதலை இயக்கங்கள் தங்கள் தனிப்பட்ட விரூப்பாவறைப்பாசார் ந் தூ மறேகளொண்ட நடவடிக்கைகள் இன்னமாம் எம்மனக் கணமான நிற்கின்றதூ. விசாரணையின்றியே தண்டனை. தண்டனைக்காப்பின் காரணங்களதைத் தடேவதூம் தீர்ப்பாவழங்காவதூம். எஸ் எஸ் காகநாதன் மீது தான் காலம் தாழ் ததிய வராகின்ற காற்றச் சாட்டாக்கள் இதனயையே காட்டாகின்றன.

6. இலங்கை இந்தியா பானிரும் மானிறாம் உலகநாடாகளின் பளாவிஸ்படகைள் பற்றி யாராகக் காம் சிரோவிதீத்திரெயில் வணேபிய அவசியமில்லை. ஓராவிவாதத்திற்காக 'இனியெரா' ஆசிரியர் சபாநாவலன் அராள் எழிலனாகக் கா சம்பளம் களொடாகக் கவில்லை என்றால் துமிகத்தின் பிரபல ஊடகங்களில் பிணியாற்றி சலெவாக்காள் என்றால் அராள் எழிலனாகக் கா சபாநாவலன்தை தமிழகம் வரச்சமீற்தா அவர்கைக் கதைசுமீற்தா பணம் தராம் படிமிரட்டாவதூ ஒன்றாம் கடியமான விடயம் அல்லவே. 'இனியெராவின் கீற்றாப்படி இலங்கை அரசின் ஊதாகாழல் ஊடகம் ஒன்றின் உரிமையாளரை அந்த அரசாகக் கா படிரண் ஒத்தாழபைப்பாவழங்காம் தமிழக அரசின் பளாவிஸ்படமையைக் களொண்டா சட்டப்படி கதைசுமீற்தா நீதிமன்றம் சலெவாமலயே 15 லட்சம் ரூபாய் பணத்துதை அவரிடம் வாங்கிக் களொண்டா விடமாபியாம் என்றால் எதாவதும் சாத்தியம் அல்லவா?

7. இங்காள் என்றும் ஆபத்தா என்னவனென்றால் இதூ இவ்வாறான சமீலக்களாகக் கா ஓராமான ணைதாரணமாக அமரைந்தா உள்ளதூ. இலங்கைதைத் தமிழர்களாடன் வர்த்தகத்தில் ஈட்டாப்படாபவர்கள் தமிழக காவலத்தாற்றயை வதைத்தா மிரட்டி அவர்களிடம் இராந்தா பணத்தபைப்பறீ மாடியாம் என்பதனை இச்சம்பவம் நடமைற்றயைல் நிரப்பித்தா உள்ளதூ. ஏற்கனவே இவ்வாறான கசப்பான சம்பவங்கள் சில இலங்கைதைத் தமிழர்களாகக் கா ஏற்பட்டா உள்ளதூ. அவ்வாறான சம்பவங்களை நான்கே சமீற்தியாக வளெியிட்டாம் உள்ளனே. இச்சம்பவம் இவ்வாறானவர்கள் தங்கள் சமீலக்களை நியாயப்படாத்தாவதற்கா வழிகோலி உள்ளதூ.

Written by தமிழரங் கம்

Sunday, 12 September 2010 12:10 - Last Updated Sunday, 12 September 2010 12:15

8. கதை சியப்பட்ட நிலமீலாரோ அல்லது கடத் தப்பட்ட நிலமீலாரோ மிரட்டலாக்கா உள்ளாக கப்பட்ட ஓராவர் வழங்காம் வாக காமிலத் தயைரோ அல்லது அவராடயை தாண்வை வழங்காம் வாக காமிலத் தயைரோ உண்மையானதாக எவராம் ஏற்றாகக் களொள்ள மாபியாது என பது சாதாரணர்களாம் அறிந்த விடயம். அதனால் தான் சட்டத் தலைமூல பட்டாத் தாபவர்களிடம் இராந்தாநீ தித் தாற்றை சூயாதீ னமாக சியெற்பட வணேட்டம் என்றாக கரோப்பட்டாகிறது. தன்னை விடாவிப்பது அல்லது தனது தாண்வைவுடைய விடாவிப்பதுடே அவராடயை அல்லது அவராடயை தாண்வைவராடயை நோக்கமாக இராகக்காம். அதனால் கதை சியப்பட்ட அல்லது கடத் தப்பட்ட நிலமீல பதிவாசியப்பட்ட விடயங்கள் சூயாதீ னமான நிலமீல ஏற்றாகக் களொள்ளப்படாதவர்கள் அர்த்தமற்றவர்கள் இராந்தாலாம் எஸ் எஸ் காக்நாதன் அப்பதிவாகளையொம் மாற்றம் சியப்யாது வளியிட்டும் படி சவால் விட்டாள்ளார்.

9. அராள் சகோதரர் கள் கட்டம் பத் தினர் எஸ் எஸ் காகநாதனிடம் நிதியிலை இழந் தது உண் மனையோ இராந் தால் அவர் கள் காற்றநெ தபட் சம் நீ திமன் றத் தின்டாகவடே அதனபை பறை மாயற் சித் தூ இராக் க வணே டம். சமீகப் பலாற்ப பாடயைவர் கள் இவ் வாறான வழிகளில் தங் கள் நுரோக் கங் களை நிற்றவைறே றிக் கரிள் வதூ பிறழ் வான் சமீகப் பரோக் கிற் கா மான் ன் தூரண்மாக அமனையாம்.

10. ஏற்கனவே எழுந்தாள் என அரசியல் நிலையினால் தமிழகத் தமிழர் களாக கடம் இலங் கதை தமிழர் களாக கடமான உறவூ பலவீ னமானதாகவே உள் எதா. இவ் வாறுன் தனிப் பட்ட சம் பவங் கள் இவ் வாறுவடை மலோம் மரோசமாக் காமல் இராக க சம் பந் தப் பட்ட அனவெராம் மாயற் சிக் க வணேட்டம்.

<http://thesamnet.co.uk/?p=22213>