
1 / 11

2 / 11

3 / 11

‘ஏனய்யா? ஏழை வயசில பபோடவண்ணும்மெண்டு சசொல்லுவினம்?..’

5 / 11

மிகக் கஷ்டமான உடல சியெற் பாட்களகைக் ககோரிநிற கும் ஓப ப்டகைளக காக நான ககோகூலனன வதை திருந் தனே . சரியான விதத் தில் சரே கிட டுகளபைப் பபொருத் தி மின் னனோட் டத் ததொகூதி தயாரிப் ப்து. மகோட் டாரில் இயங் கும் விளையாட் டு சூழலி சயெ வ்து பகோன ற விஞ்ஞானப் பாட ஓப ப்டகைளக கும் அவனன நம் பியிருக் க வணே டிய காலம் வந் து விட் டதால் அவனன வீ ட்டு வரவறே பறையினுள் அனுமதிக் க வணே டிய அவலம் அம் மாவுக் கு வந் தது. மஞ் சளத் தண் ணி கரதை து ரெடியாய் இருக் கும் மாலபைப் பகோதுகளில் அவன வரூவான . அவன என் னிடம் ஆங் கிலம் கற் றுக் கொள் வதாக இருந் தது. அம் மா ஏதகோ பரூமயில் அதற் கு ஓத் துக் கொண் டிருந் தாள் . அதூவகே ஓவ வகொருநாளும் அவனது வரூககை கு வித் திட ட்து. அம் மா மிக் குப் பணிகள இல் லாது பகோய் விட் டமகை கு மிகவூம் வரூத் தப் பட் டாள் . ககோகூலனுக் கான ரம் ளர் சமயலறையின் மலையில் கிடக் கும் . பளையில் இருந் தபகோது அம் மா இரண் டு மிக் குப் பணிகளன வதை திருந் தாள் . அவற் றிலகொன று வகேலிப் பி வரசம் கெட் டில் கவிழ் க் கப் பட் டிருக் கும் . அதூ பன ம் பாத் தி கிண் டவரூம் பனயைறேிக் குடியசை் சரே ந் த மூதியவளுக் கானது. மற் றயைது மாதத் தில் மின் று நாட்கள் தான பாவிப் பதற் கு.

6 / 11

8 / 11

10 / 11

• // நாங்கள் இருவரும் அசெம்பிளி ஹோலில் போய் ஓர் மலையில் இருந்தோம். சற்று நேரத்தில் அவ்வழியால் சென்ற அதிபர் ‘ஏன் இங்கு இருக்கிறீர்கள்?’ எனக் கேட்டார். “கிறிஸ்தவ சமயப் பாடம்” என்றனே. “இரவுகள் மாஸ்டர் வருவார்” என்று கறிவிட்டால் சென்றார். நான் அந்தப் பள்ளிக் கட்டடத்தில் இருந்து விலகும் வரையில் கிறிஸ்தவ சமய ஆசிரியர் வரவேயில்லை. / [நன்றி மதி கஞ்சசாமி](#)