

பிரபாகரன் பற்றிய வரலாறல்ல. மாறாக வலதுசாரியான பிரபாகரனை, யார்? எப்படி? பாசிட்டாக் கினார்கள் என்பதை இனம் காணும் கட்டுரை. பலரும் தனிப்பட்ட பிரபாகரனையே, பாசிட்டாக் சித்திரிக்கின்றனர். இது முற்றிலும் தவறானது. மாறாக தனிப்பட்ட பிரபாகரன் அப்படி மாற்றப்பட்டார் என்பதே உண்மை. பிரபாகரனின் அறியாமையையும் பலவீனத்தையும் பயன்படுத்தி, பாசிட்டாக் கியவர்கள் பற்றிய கதை இது. இங்கு பிரபாகரன் வறும் கருவிதான்.

தசேத்தையும் தசீய போராட்டத்தையும் சிதைத்த பாசிட்டோகள், பிரபாகரனை தமது பாசிச முகத்துக்குரிய கதாநாயகராக்கினர்.

கொடும்பையும் கொடும்புரமும் நிறைந்த புலிகள் வரலாற்றில், பிரபாகரன் 'எல்லாம் தெரிந்த' ஒரு அப்பாவியே. இன்று புலிக்கு பின்னால் உள்ளவர்களை விடவும், அப்பாவி. 8ம் வகுப்பே படித்துக் கொண்டிருந்த ஒரு சிறுவன். எந்த சதுவாதுமற்ற ஒரு அப்பாவி சிறுவனின் அறியாமையைத்தான், பிரபாகரன் கொண்டிருந்தான். மக்களை ஏய்த்துப் பிழைக்கும் கட்டணி, இந்த அறியாமையைப் பயன்படுத்தி பிழைக்க தன் தலமையின் கீழ் ஒரு அறிவீனமாக மாற்றினர். மக்களை மோசடி செய்து பிழைக்கும், இந்த பிழைப்புவாத அரசியல் வாதிகளின் உணர்ச்சிகரமான உரகைளை எல்லாம் உண்மை என்று நம்பினான் பிரபாகரன். இப்படி அதன் பின்சென்ற ஒரு அப்பாவி தான் பிரபாகரன். இதையெல்லாம் உண்மை என்று நம்பி, கட்டணியின் அரசியல் எடுபிடியாக மாறினான்;. அதையே போராட்டமாக நம்பி, அவர்களுக்காக கொலை செய்ய களமிறங்கியவன் தான் இந்தப் பிரபாகரன்.

உண்மையில் கட்டணியின் அரசியல் எதிரிகள் மீது, வன்முறையை கையாள்வதைத் தான் இவர்கள் போராட்டமாக கருதினர். இதையே கட்டணி ஊக்குவித்தது. இப்படி அரசியல் படுகொலைகள் மலம், அரசிடம் தாம் சலுகைகளைப் பெற முன்னைத் தனர். இந்த பிழைப்புவாத படுகொலை அரசியலே கட்டணியின் அரசியலாகியது. இந்தப் படுகொலை அரசியலை தடுக்கவும், அதை கண்டு பிடிக்கவும், விசாரணை செய்த பொலிஸார் மீதான தாக்குதல் தமிழீழப் போராட்டமாகியது. இது தான் பின்னால் தசீய போராட்டமாகியது.

உண்மையில் அப்பாவி இளைஞர்களை, தமது சொந்த பிழைப்புவாத வலதுசாரிய அரசியலுக்கு கட்டணியைப் பயன்படுத்தியது. இதன் மூலம் தங்கள் சொந்த சூயஸ்நலத்துக்குமாக, அவர்களை உணர்ச்சி வசப்படுத்தி நடத்திய அரசியலும், அதையொட்டிய படுகொலைகளும் போராட்டமாக காட்டப்பட்டது. இதனை விசாரணை செய்த பொலிசாரையும் கொன்றதன் மூலம், இதன் மீதான விசாரணைகளும், அதனால் முற்றிய நெருக்கடியுமாக மாற அதுவே தமிழீழப் போராட்டமாகியது. இப்படித்தான் வலதுசாரி ஆயுதப் போராட்டம் உருவானது.

அரசியல்வாதிகள் தம் உரைகள் மூலம் உணர்ச்சி வசப்படுத்தப்பட்ட அப்பாவி இளைஞர்களைக் கொண்டு, தம் எதிரிகளை வன்முறை மூலம் பழிவாங்கிய நடத்தை தான், சில பத்தாயிரம் பேரை பலிகொண்ட புலித் தேசியப் போராட்டமாகியது. இதன் பின் எந்த சமீக நோக்கும்கூட, மக்களின் சொந்த போராட்டமும் இருக்கவில்லை. உணர்ச்சி வசப்படுத்தப்பட்ட அலாதான இருந்தது. இன்று இந்திய சினிமா கழிசடகைகளில் இருந்து கோபாலசாமி வரை, தமிழினத்தை அழிப்பதற்காக அதையே அப்படியே திரும்பச் செய்கின்றனர். ஆனால் இவர்களோ, கட்டணியோ புலிப் பாசிச சித்தாந்தத்தை உருவாக்கவில்லை. இவர்கள் கொண்டிருந்த சமீக அரசியல் அடிப்படையில் பாசிசக் கூறு இருந்தது. ஆனால் புலிக்கு பாசிச சித்தாந்தத்தை இவர்கள் வழங்கவில்லை.

இவர்களின் அரசியலோ மக்களை ஏமாற்றி, தாம் பொறுக்கித் தின்பது தான். 8ம் வகுப்பே படித்துக் கொண்டிருந்த ஒரு அப்பாவி சிறுவன், அரசியலின் பெயரில் அரசியல்வாதிகளின் எதிரிகளை கொலை செய்த துண்டப்பட்டான்.

இப்படித்தான் பிரபாகரன் எந்த அரசியல் கல்வியுமற்ற நிலையில், கட்டணியின் இழிவான மலிவான வன்முறை நோக்கத்துக்குக் குறுகிய எல்லையில் பயன்படுத்தப்பட்டான். இப்படி தொடங்கிய பிரபாகரனின் வாழ்வும், அதனால் ஏற்பட்ட நெருக்கடிகளும் பிரபாகரனின் தலமற்றவை வாழ்வாகியது. அதுவே இன்று பங்கர் வாழ்வாகிவிட்டது.



பிரபாகரனை கொலை செய்யும் ஒருவனாக உருவாகியது கட்டணி அரசியல். இந்த பிழைப்புவாத தலமையின் உணர்ச்சிகர உரகைகள் தொடர்ச்சியாக வற்றுவதேடாக அம்பலமாக, எதிர்மறையில் கொலை செய்தலே விடுதலைப் போராட்டமாக நியாயப்படுத்தப்பட்டது. இப்படி கொலை செய்தலில் உள்ள திறமை, ஈவிரக்கமற்ற தன்மை, தலமைக்கான சிறப்புத் தகுதியாகியது. இப்படித்தான் அப்பாவி பிரபாகரன், தலைவனாகப்பட்டான். இன்று வரை சொந்த மக்களை நேருக்கு நேர் எதிர்கொள்ள முடியாத ஒரு அப்பாவி, தலைவராக நிறுத்தப்பட்டுள்ளான். உண்மையில் மக்களை எதிர்கொள்ள முடியாத ஒரு கோழை.

உண்மையில் பிரபாகரன் தலமைக்கு ஆசைப்பட்டது கிடையாது. மற்றவர்கள் தலமை தாங்க, தான் அவர்களின் எதிரிகளை கொல்வதையே தன் கடமை என்றே நம்பினான். இதனால் சமீகம் பற்றிய புரிதல், அதையொட்டிய அரசியல் தனக்கு அவசியமில்லை என்று முழுமையாக நம்பினான். இந்த தகுதியும், அடிப்படை அறிவும் தனக்கில்லை என்று நம்பினான். 'படித்தவர்கள்' (கட்டணி) அதைப் பார்ப்பார்கள் என்று முழுமையாக நம்பி, அவர்களை தலைவராக ஏற்றுக்கொண்டான். அதற்காகவும் அவர்களுக்காவும் உழைத்தான்.

தன் தலமையை நிறுவு, மற்றவனை கொல்லவேண்டும் என்று விரும்பியது கிடையாது. மற்றவனின் தலமைக்காக, அவர்களின் எதிரியை கொல்லவதே விடுதலைப் போராட்டம் என்று மௌனச் சலவை செய்யப்பட்டதன் மூலம், அதைச் செய்வதற் றுண்டினர். இன்று புலிகள் அதைத் தான் செய்கின்றனர்.

இன்று புலியில் உள்ள ஒவ்வொரு இளைஞனையும் விட, பிரபாகரன் அறிவால் சிந்தனையால் வன்மத்தாலும் கட்ட அப்பாவிதான். அன்று கட்டணியின் பிழைப்புவாத காரியவாத மடேபைப் பச்சை உண்மை என்று நம்பி, அவர்கள் எதிரியின்றும் துரளோகியின்றும் இனம்காட்டி கற்றியவர்களை எல்லாம் சுட்டிக் கொல்ல

புறப்பட்டவன் தான் பிரபாகரன். இன்று உள்ளது போன்று கொடும்மையான கொடும் கொலனல்ல. மாறாக அன்று வறும் அப்பாவி. கட்டணியின் எதிரிகளை கொல்லது தான் விடும் தலை போராட்டம் என்று, மற்றவர்களால் தவறாக வழி நடத்தப்பட்டவன். அதாவது இதை பிரபாகரன் தானே ஒரு கோட்பாடாக தீர்ந்தெடுத்தவனல்ல. இதைத் தாண்டி பிரபாகரன் சிந்தனை மட்டம் வளரவில்லை.

கட்டணி தன் பிழைப்புவாத காரியவாதத்துக்கு தடையாக இருந்த தம் எதிரிகளை ஒழித்துக்கட்டவே, பிரபாகரனை பயன்படுத்திக்கொண்டனர். இங்கு பிரபாகரன், இதையே உண்மையான விடும் தலைக் கான பாதை என்றே மூழும்மையாக நம்பினான். ஒரு அப்பாவி சிறுவனின் அறியாமையை, கட்டணி தனது சொந்த நோக்கத்துக்கு பயன்படுத்திக் கொண்டது. இப்படி பல அப்பாவிகள் வரலாற்றில் காணமல் போய் உள்ளனர்.

இவர்கள் கண்ட ஏமாற்றங்கள், ஏமாற்றப்படுதல் என்பது இவர்களின் தலைவர்களாடனான மூரண்பாடாகியது. இதுவே பலர் சூயநலத்துடன் சிதையவும், சிலர் தனியான அமைப்பை உருவாக்கவும் காரணமாகியது. இது தாய்மை வாதம், நேர்மை, தியாகம் என்ற கோசத்தின் அடிப்படையை, மையப்படுத்த இதுவே முதன்மையைக் காரணமாகியது. இப்படி கட்டணியை விட்டு விலகுதல் என்பது படிப்படியாக நிகழ்ந்தது. தனித்தலமை, தனி அமைப்பு என்று பிரிந்தது. கட்டணியின் உணர்ச்சிகரமான வற்று உரகைகள், உணர்ச்சிக்கு உள்ளான இளைஞர்களின் வட்டுக்குள்ளாகியது. உணர்ச்சிவசப்பட்டு கொலகைகளைச் செய்வதற்களின் தலமை, படிப்படியாக கட்டணியின் வற்றுவட்டுத் தலமைக்கு பதிலாக நிரம்பத்தொடங்கியது.

இப்போது கட்ட, பிரபாகரன் தலமைக்கு ஆசைப்பட்டது கிடையாது. 'படித்தவன்' தான் தலமையில் இருக்கமுடியும் என்று நம்பி, தம் குழுவைக் குள் படித்தவனையே தலைவராக ஏற்றுக்கொண்ட ஒரு அப்பாவி தான் பிரபாகரன். மாறாக அவன் எதையும் போராட்டமாக நம்பினானோ, அதில் உண்மையாக இருக்க முனைந்தான். இதற்கு மலே சமீகம் பற்றிய எந்த அறிவும் இருக்கவில்லை. இது அந்தக் குழுவில் இருந்த அனைவரினதும் பொதுவான நிலை கட்ட.

அவர்கள் தம் தியாகத்தைக் காட்ட, தமக்கு என்று ஒரு ஒழுக்கவிதியை உருவாக்கிக் கொண்டனர். 1970-1980 இல் சினிமாவில் ஒரு கதாநாயகன் எப்படி தான் வாழ்வதாக நடிப்பது தான் கதாநாயகத்தனம் கொண்டதோ, அதை இவர்கள் முன்னிறுத்தினர்.

இப்படி தய்யம்வைத்தம், ஒழுக்கம், கட்டுப்பாடு, நேர்மை என்று, வலதுசாரிய பார்சுவா தசேயுவாத கண்ணோட்டத்திலான ஒரு குட்டிபார்சுவா அமைப்பைக் கோரினர். இதில் பிரபாகரனோ தான் அப்படி இருக்க முனைந்ததுடன், மற்றவர்களும் அப்படி இருக்க வேண்டுமென்று கருதினான். திருமணம் செய்யாத வாழ்வு, மது அருந்தாத வாழ்வு, புகைத் தலுக்கு எதிரான உணர்வு போன்றவற்றை முன்னிறுத்திய ஒரு அமைப்பை, பிரபாகரன் கோரினான் என்பதற்கு அப்பால், அமைப்பே அப்படித் தான் உருவானது. தியாகமே இலட்சியம், என்று கனவு கண்டான். இங்கு இதில் பிரபாகரன் ஒரு உறுப்பினரே ஒழிய, தலைவனல்ல.

இதனைக் கொண்டு வாழ்ந்தலும், இதற்காக போராடாதலும் அரசியலாக, தம் எதிரிகளை கொல்லுதல் போராட்டமாகியது. இதைத் தாண்டி மக்களும் இணைந்தது போராடியது கிடையாது.

இப்படி வாழ்ந்தலில் ஏற்பட்ட முரண்பாடுகள், சந்தகேங்கள், இணக்கமற்ற வகையில் தனிநபர் சந்தகேங்களை உருவாக்கியது. உளவு பார்த்தல், கண்காணித்தல், நம்பகத்தன்மை, இணக்கமற்ற வகையிலான உள்முரண்பாடாகியது.

கோட்பாட்டுத் தளத்தில் இதனை நுணுகிப் பார்த்தால், சமீகத்துடன் தொடர்பற்ற தயிமவைதம், ஒழுக்கம், கட்டுப்பாடு, நேர்மை போன்றன, எதிர்மறையில் பாசிசத்துக்குரிய விளைநிலமாகின்றது. இதனடிப்படையில் முரண்பாடுகள், சந்தேகங்கள், கண்காணித்தல், உளவுபார்த்தல் என்று, மொத்தத்தில் தனிநபர் சந்தேகங்களை எப்போதும் உருவாக்கிவிடுகின்றது.

இதன் விளைவாக முதலில் தனிநபர்களாக வளியேற்றல் என்பது, பெரும்பான்மையின் கூற்றச்சாட்டுடன் கட்டிய ஒரு விருப்பத்துடன் உடன்பாட்டுடன் அரங்கேறியது. இதன் வளர்ச்சி தான், பாசிச அரசியலுக்கு எதிரான அரசியல் கிறுக்கள் மலோன உட்பட பலருடைய மூலமாக மாறுகின்றது. இது பின்னால் வளிபடையுடைய மூலமாக மாறுகின்றது.

சமீகம் என்ற வகையில், தயிமவைதம், ஒழுக்கம், கட்டுப்பாடு, நேர்மை என்பதெல்லாம், சமீகத்தில் இருந்து அன்னியமாதலின் முதல் பிழையாகும். தம்மைத் தாம் சமீகத்தில் இருந்து அன்னியப்படுத்திக் கொள்கின்றனர். தம்மைத் தாம் சமீகத்திலிருந்து உயர்வானவர்களான கருதிக் கொண்டு, சமீகத்தை வறையுக்கின்றனர். சமீகத்துக்காக சமீகத்துடன் சேர்ந்து உழைப்பதை கோட்பாடாக கொள்ளாத கற்பனையான தனிமனித ஒழுக்கம், ஒழுக்கம் மீறலாகவே மாறுகின்றது. சமீகத்துடன் வாழ்ந்து சமீகத்துக்கு நேர்மையாக இருத்தல் என்பதற்கு பதில், தனிமனிதர்களின் ஒழுக்கம் மலோன நேர்மை பற்றிய தனிநபர் கதாநாயகக் கோட்பாடு சமீகத்துக்கு எதிரானதாக இயங்கத் தொடங்குகின்றது. சமீகத்தில் இருந்து தனிமனிதர்கள் தம்மைத் தாம் ஒதுக்கிக் கொண்டு, தம்மை தனிமைப்படுத்தத் தொடங்குகின்றனர். எந்த தனிமனித ஒழுக்கம் கோட்பாட்டையும் மற்றவனை கடைப்பிடிக்க கோருவது என்பது, சமீகத்தைக் கோருவதன் ஊடாகத்தான் சாத்தியம்;. சமீகம் தன் வாழ்வின் ஊடாக அதை ஏற்றுக் கொள்ளும் போதுதான், அது சரியானதாகவும் உண்மையானதாகவும் இருக்கும். இதுவல்லாத ஒரு குழுவைத் தனக்குத் தானே போட்டுக் கொள்ளும் விதிகள், தனது சொந்த பிளவுக்கான சதிக் கான சந்தேகத்துக்கான அடிப்படையாகிவிடுகின்றது.

பிரபாகரன் கட்ட தானும் சரேந்து போட்ட விதிகளை, என்றும் கடைப்பிடிக்க முடியவில்லை. அவர் திருமணம் செய்தது முதல் பொய்யையும் புரட்டையும் அள்ளித் தெளிப்பது வரை அடங்கும். ஆனால் இதை செய்வதற்காக, இவர்களால் தண்டிக்கப்பட்டவர்கள் வரலாற்றில் உண்டு.

உண்மையில் சமீகத்தில் இருந்து அன்னியமான கோட்பாடுகளுடன் உருவான குழு, தன் இலட்சியமாக கருதிய அடிப்படைகள் அனைத்தையும் இன்று இழந்துவிட்டதை நாம் காணமுடியும். தனிமனிதர்களிடம் வலியுறுத்திய தீய்மை, நேர்மை, உண்மை எதிர்மறையில் பொய், புரட்டு, ஒழுக்கமின்மை என்று மாறிவிட்டது. இதுவோ இன்று வற்றிகரமான ஆதிக்கம் பெற்ற சமீக இயக்கமாக மாறுகின்றது. இதை நாம் புலி ஊடாக காணமுடியும். புலிக்கு பின்னால் பல மட்டத்தில் இருக்கின்றவர்கள், நேர்மையற்ற பொறுக்கிக் கட்டமாக உள்ளனர். இங்கு அபிநிலையில் சண்டை செய்பவன், இந்த பொறுக்கிகளின் கபடங்களை புரிந்து கொள்ள முடியாத அப்பாவிகள்.

அன்று பிரபாகரன் தீய்மை, நேர்மை, உண்மை என்று முன்னிலைப்படுத்துத்தியவை, இன்று அவரின் தலமையின் கீழ் பொய், புரட்டு, ஒழுக்கமின்மையாகவும் மாறிவிட்டது. ஊரையே சுருட்டிக்கொள்ளும் ஓநாய் கட்டம், போராட்டத்தையெதிர்த்து சமீகத்தையே குதறித்தின்னுகின்றது. உண்மையில் இதன் மலேதான் பாசிசம் கொலுவதேயுள்ளது. இதை பிரபாகரன் தனித்து தரேந்தெடுத்ததல்ல. பிரபாகரன் கூட்டிப்பிர்சுவா மனவியல்பு கொண்ட, ஒரு அப்பாவி வலதுசாரி. இதைப் பயன்படுத்தி பாசிட்டாகியவர்கள் யார் என்பதை இனம் காண்பது தான், இந்தக் கட்டுரையின் நோக்கம்;. அதற்கு முன்னம் நாம் அதை புரிந்துகொள்ள, இதை சற்று மலேம் ஆராய்வது அவசியம்.

அன்று பிரபாகரனோ மற்றவர்களோ, மக்களிடமிருந்து அன்னியமான தனிமனித ஒழுக்கம் சாத்தியமற்றது என்பதை புரிந்து கொள்ளும் அறிவும், சமீக வாழ்வியல் அனுபவமும்

அவர்களிடம் இருக்கவில்லை. இதில் 8ம் வகுப்பு படித்த சிறுவனான பிரபாகரனால், அதை நினதை துக் கட்ட பார்க்க முடியாது. பின்னால் தலமைறவை, பங்கர் வாழ்வு ஒரு பொந்துக்குள் ஒளித்துக் கொள்வதே போராட்டமாகியது. மொத்தத்தில் சமீகத்தில் இருந்து அன்னியமான சீனியத்துக்குள் வாழ்ந்த பிரபாகரன், சமீகத்துக்கு தலமைற தாங்க முன்னைத்தது, மொத்த தமிழ் சமீகத்தின் அவலத்துக்கும் மூதல் காரணமாகியது. சூயமற்றதும், சிந்தனை தெளிவற்றதும், சமீக தொடர்புமற்ற, வன்முறை மஹம் போராட்டத்தையே நடத்தமுடியும் என்ற தத்துவம் தான் இன்று வமெப்பி தொங்குகின்றது.

உண்மையில் பிரபாகரன் அதே அப்பாவி தான். பிரபாகரன் பாசிட்டங்களால் இயக்குவிக் கப்படுகின்றான் என்பதே உண்மை. பிரபாகரன் கொண்டிருந்த வன்முறை மீ தான் காதலை பலமானதாகவும், சூயமற்ற சமீகக் கற்றுமற்ற இயலாமையை பலவீனமாக கொண்டு, பாசிட்டங்கள் போராட்டத்தையே தவறாக வழிநடத்தினர்.

இன்று சிலர் கற்றுவது போல், பிரபாகரனுக்கு எதுவும் தெரியாது, அவர் நல்லவர் வல்லவர் என்ற அர்த்தத்தின் அடிப்படையையும் இது மறுதலிக்கின்றது. தனது கொடங்கோலாட்சி என்ன என்பதை, தனது கொடும்மைகள் என்ன என்பதையும் அவர் நன்கு தெரிந்து தான், அதை பிரபாகரன் தலமைற தாங்குகின்றார். பிரபாகரனின் அப்பாவித்தனத்தையும், அறியாமையையும், ஒரு கோட்பாடாக் கி, அது கொடும்மையும் கொடீரங்களும் நிறைந்த பாசிச சித்தாந்தமாகிவிடுகின்றது. அதாவது அறிவே, அதுவாகி விடுகின்றது. நாங்கள் இங்கு விவாதிப்பது பிரபாகரனின் அறிவும் சிந்தனை பற்றியதும், அதை பயன்படுத்திய பாசிட்டங்களையே இனம் காண்பது பற்றியதும் தான். கோட்பாடு வழங்கும் பாசிட்டங்களோ, காலத்துக்கு காலம் புற்றீ சல் போல் தொடர்ச்சியாக தோன்றி வருகின்றனர். இந்த இடத்தில் பிரபாகரன் அப்பாவி தான். தவறான தலமையின் கீழ் சிதவைக்கான போராட்டத்தை, ஆதரித்து தொங்கும் பாசிட்டங்கள் தான், மொத்த சமீக கொடும்மைகளுக்கும் கோட்பாடு வழங்கியவர்கள். பிரபாகரன் சமீக கோட்பாடற்ற, வன்முறை மீ து காதல் கொண்ட தனிமனித கோட்பாடு கொண்ட ஒரு ஒழுக்கவாதி. பாசிச சமீக கோட்பாட்டை, தனது தத்துவமாக வரிந்து கொண்டவனல்ல. பாசிச சித்தாந்தவாதியாக அல்லாது, அதற்கு தலமைற தாங்கும் வறெம் பொம்மை.

இது தான் பிரபாகரனின் பலமும் பலவீனமும் அன்று தாம் வரிந்துகொண்ட தனிமனித ஒழுக்கக் கோட்பாடும், அதை மீறுவதற்கு எதிரான தண்டனையுமாகியது. கற்பனையான வாழ்வும், இலட்சியமும், தியாகமும் என்று தனக்குள்ளேயே முடிவாவடுக்கும்

கோட்பாடு, தண்டிக்கும் உரிமையை தனக்குரியதாகக்கொள்ளிறது. இதன்மீறல்வதனை இலட்சியக் குற்றமாகக் கருதி, அதைத் தண்டிக்கும் உரிமை அப்படி மீறாது வாழ்பவர்களுக்கு உண்டு என்று பிரபாகரன் கருதினான். இப்படி தனிமனித ஒழுக்கக் கோட்பாடு உருவானது. தன் தீய்மையைத் தவிர்த்தல், ஒழுக்கம், கட்டுப்பாடு, நேர்மை மீறல், மற்றவர்களுக்குத் தண்டனை வழங்கப் போதுமான உரிமையுண்டு என்று கருதினான். இதன் பிரபாகரன்மீறிய போது, தனக்கு ஏற்ப அதைத் திருத்தினான். (பார்க்க அடல் பாலசிங்கத்தின் சூதந்திர வடிகளை என்ற நூலை)

தனிமனித ஒழுக்கக் கோட்பாட்டின் அடிப்படையில், சொந்த இயக்கத்துக்குள் முரண்பாடுகளையும் படுகொலைகளையும் பிரபாகரன் செய்ததன் மீறல், இதற்குத் தலையைத் தாங்கினான். இந்தத் தகுதியைக் கொண்டு, பாசிட்டிகள் போராட்டத்துக்குத் தலையைத் தாங்குவதைத் தவிர்த்தான். பாசிச கோட்பாட்டாளர்களுக்கு அப்பால், பிரபாகரன் நடத்தி அப்பாவித்தனமானது. இதில் எந்த சதியும் இருக்கவில்லை. அவன் புரிந்துகொண்ட வாழ்வின் அடிப்படையில், இவன் நடந்ததேயிது. அறியாமையால், வாழ்வியல் அனுபவமின்றி, சமீபத்துடன் தொடர்பின்மை, பரிசுசுவாச மனவியல்பு, இதன் வழி நடத்தியது. இதன் அடிப்படையிலான விடுதலைப் பற்றி நம்பிக்கை, இதன் செயல்பாட்டைத் தீண்டியது. இதற்குப் பாசிச சக்திகள் கோட்பாடு வழங்கினர். பிரபாகரனின் வன்முறை மீதான காதலுக்கும், ஒழுக்கக் கோட்பாட்டிற்கும், பாசிட்டிகள் கோட்பாடு வழங்கி அவனைத் தலையணைக்கினர். இப்படி பிரபாகரனின் தனிமனித நடத்தலைத் தலையணைத் தாங்குவதைத் தவிர்த்து, அதன் பாசிச போராட்டமாகக் கருதி இந்த நடத்தலை மீட்க அமைப்பில் முரண்பாடு உருவானது.

தனிமனித ஒழுக்கத்துக்கு எதிரான பிரபாகரன் தனித்து நடத்திய படுகொலைகள், எதிரியைச் சூடுவதால் விடுதலை கிடைக்கும் என்ற வலது கோட்பாடு களேவிக் குள்ளாகியது. இதனால் பிரபாகரன் பெரும்பான்மையால் நிராகரிக்கப்பட்டான். பிரபாகரன் தனித்து வளையினே, ரெலேவில் போய் சேர்ந்தது வரையிலும் அது அரங்கேற்றியது. பிரபாகரன் வளையினே போதும், மாற்று அரசியல் வழி இருக்கவில்லை. பழையபடி அது இயங்கியது. இதனால் பிரபாகரன் மீளவும் இதில் இணைய முடிந்தது.

---

11 / 18

வடிவம் கலோட்பாடாகியது. இப்படி நிலையான சர்வாதிகார தலமை, அரசியலற்ற வன்முறை, விவாதம் செய்ய முடியாத இறுகிய இராணுவ அமைப்பு என்று புலி அமைப்பு வடிவம் பெற்றது. இதற்கு ஏற்ப கலோட்பாட்டை வழங்கி, அந்த அமைப்பை பாசிச வடிவமாக்கியவர்கள் வரலாற்றில் புகுகின்றனர். யார் இவர்கள்?

ஐஸ்வர்யா ஐஸ்வர்யா ஐஸ்வர்யாஐஸ்வர்யாஐஸ்வர்யா ஐஸ்வர்யா ?

இவர்கள் வலது கலோட்பாட்டாளர்கள் அல்ல. மாறாக வலதுமே பிளோட்ட இடதுசாரிகள். இடதுசாரியத்தை பயன்படுத்தி வாழ் முனைந்த கும்பல், புலிக்கு பாசிச சித்தாந்தத்தை வழங்கினர். தம் அரகைகூற இடதுசாரிய அறிவகைக் கொண்டு, புலியை நியாயப்படுத்தியதே புலிக் கலோட்பாடாகி அது பாசிசமாகியது. இடதுசாரி வலதுமே பிளோட்ட இந்தக் கும்பல், புலிகள் செய்வதை நியாயப்படுத்தியது. அதை அவர்களது அரசியலாக்கியது. இதனை ஒரு கலோட்பாடாக்கியதன் மூலம், புலிப்பாசிசம் புலியிசமாக தளக்கத் தொடங்கியது.

இதற்கு முன்னு கொடுத்தவர்களின் அன்று முதல் இன்று வரையான ஒரு நீண்ட பட்டியலே உண்டு, இப்படி மாற்றுக் கருத்து, இடதுசாரியம், முற்போக்கு, மார்க்சியம் வரை பசேயவர்கள் தான், வலதுசாரிய புலி செய்ததை நியாயப்படுத்தி ஒரு புலியிசத்தை வழங்கினர். இப்படி இவர்கள் பசேய இடது கலந்த பாசிசம், புலிகளை சமீக பாசிச இயக்கமாகியது. சமீக இயக்கத்துக்குரிய 'யாழ்' சமீகத்தன்மை இதன் பின்னணியில் இருந்ததா இல்லையா என்பதை, நாம் மற்றொரு கட்டரையில் பார்ப்போம். இங்கு இடதுசாரியம் பசேயவர்கள் தான், வலதுசாரி பாசிசத்தின் உண்மையைக் கலோட்பாட்டாளர்களானார்கள்.

வலதுசாரியக் கோட்பாடு என்றொன்று வடக்கு கிழக்கில் ஆதிக்கம் பெற்று இருக்கவில்லை. இடதுசாரியம் தான் கோட்பாட்டளவில் சமீகத்தன்மை பெற்று இருந்தது. வலதுசாரியம் வறும் உணர்ச்சி வசப்படுத்திய எல்லைக்குள் தான், சமீகத்தன்மை பின்னால் தக்க வகைக்கு முனைந்தது. சூதந்திரன் பத்திரிகை தான் அதன் உச்சம். இதனால் வலது பாசிசத்தை ஒரு சமீகக் கோட்பாடாக, அதற்கு என்று ஒரு சமீக தளத்தை வழங்க முடியவில்லை. இதன் செய்து முடித்தவர்களும், அதை பாதுகாக்க முனைபவர்களும் இடதுசாரியம் பிசியவர்கள் தான். ஒரு சமீகத்தின் திசையிடுதலுக்கான போரத்தை தடுத்து, சமீகத்தின் அவலத்தை சமீக இயக்கமாகியவர்கள் இந்த இடதுசாரி வடிவத்தாரிகள் தான். அவர்கள் வலதுசாரிய புலிப்பாசிசத்தை உருவாக்கி, தமிழ் மக்கள் மலோன அடக்குமுறையை திசையிட்டுப் போராட்டம் என்றனர்.

இவர்கள் எதை நியாயப்படுத்துகிறார்கள். பிரபாகரனின் வன்முறைமீ தான் காதலை, தனிமனித ஒழுக்கம் சார்ந்த தண்டனை முறைகளை, மக்களின் ஜனநாயக உரிமைகளை மறுத்து அதை ஒடுக்குவதையும், சர்வாதிகாரத் தலைமையையும், விவாதமற்ற இராணுவ அமைப்பையும், அரசியலற்ற வன்முறைக் கும்பலையும் ஆதரித்து, அதற்கு தத்துவம் வழங்கியவர்கள் தான் இந்த இடதுசாரி வடிவத்தாரிகள். இப்படி தமிழ் இனத்தை அழித்த மூதல்குற்றவாளிகள் இவர்கள் தான். இதில் பிரபாகரன் இவர்களால் வழி நடத்தப்பட்டவனும் பொம்மை.

இதன் செய்து முடித்தவர்கள் யார்? இதன் தக்க வகைக்கு முனைபவர்கள் யார்? அன்று பாலசிங்கம் தொடங்கி இன்று சரிநிகர், தடேகம், சுவடுகள் வரை என்று ஒரு நீண்ட பட்டியலில் பலர் உள்ளனர். இவர்கள் எல்லோரும் தீவிரமாக இடதுசாரியம் பிசியவர்கள். ஆனால் போலிகள் என்பதும், புரட்டுப் பேர்வழிகள் என்பதும் வரலாற்றால் அம்பலமாகியுள்ளது. இவர்களால் தான் புலிப்பாசிசத்துக்கு எதிரான, மாற்று மக்கள் போராட்டம் உருவாகாது சிதைந்தது என்பதை, இவர்களின் வரலாறு எடுத்துக் காட்டுகின்றது. இதைத் தான் மாற்று என்று சமீகம் நம்பியது.

இந்த பாசிசக் கோட்பாட்டை புலிக்கு மூதலில் வழங்கியவர்கள் பாலசிங்கம், மு.நித்தியானந்தன் முதல் சிவத்தம்பி வரை அடங்குவர். இவர்கள் செய்தது, புலியின் செயலை நியாயப்படுத்தி அதற்கு இடது கலந்த பாசிச கோட்பாட்டை வழங்கியது தான் இப்படி புலிக்கு ஒரு கோட்பாட்டை வழங்கி, அதை சமீகத்தின் மூன் துக்கி நிறுத்தினர். வலதுசாரிய செயலுக்கும் அரசியலுக்கும், இடதுசாரியத்தை அள்ளித் தனித்தனர். அதை இடதுசாரி இயக்கமாக காட்டி, மக்களை ஏமாற்றி அணிதிரட்ட இவர்கள் மாரக் சியத்தையே பயன்படுத்தினர். இப்படி இடதுசாரியத்தை பயன்படுத்தி, வலதுசாரி பாசிச இயக்கத்தைக் கட்டினர். இப்படி வஷேம் போட்ட இந்த இடதுசாரிகள், படிப்படியாக பாசிச மொழியில் உறுமத் தொடங்கினர். விளைவு தொடர்ந்து இடதுசாரியமாக, மக்களை ஏமாற்ற இவர்களால் முடியாது போனார்கள்.

இததைத் தொடர்ந்து அதை நயு செய்ய, அடுத்த அணி வருகின்றது. ஈரோஸ் பாலகும்மாள் முதல் கி.பி அரவிந்தன் வரை, சிவராம் முதல் ஜயபாலன் வரை, புதுவலை இரத்தினதுறை தொடங்கி நோர்வேசன் முகரத்தினம் வரை என்று ஒரு நீண்ட பட்டியல் இதற்குள் அடங்குகின்றது. பாசிசத்தின் மூலம் முட்குகளை இவர்கள் நக்கியே சூத்தப்படுத்தினர். அதை மக்கள் போராட்டமாக காட்ட முன்னைத் தனர். உள்ளும் புறமும் இவர்கள் வஷேம் போட்டனர். பாலகும்மாள் உள்ளே இருந்து செய்ததை கி.பி அரவிந்தன் வெளியே இருந்து செய்தார். இப்படித் தான் இவர்களிடையே உள்ள வேறுபாடுகள் இருந்தன.

சிவராம் முதல் ஜயபாலன் வரையான இந்தக் கும்பல், புளாட்டில் வலதுசாரியத்தை நியாயப்படுத்தி, அங்கிருந்த இடதுசாரி பிரிவினரைக் கொண்டு குவிக்க உதவியவர்கள். அங்கு வலதுசாரிகளாக புதுவிட்டங்களுடன் பாசிசத்தை பிரச்சாரம் செய்தவர்கள். இவர்களின் கொல்கார புளாட் கும்பல் உள் மற்றும் வெளிக் காரணங்களால் சிதைந்து போக, அதற்கு பாசிசத்தை வழங்கிய இந்த ஓட்டுண்ணிகள் படிப்படியாக புலியில் ஓட்டிக்கொண்டனர். அங்கு அதை நக்கத் தொடங்கினர்.

புதுவதை இரத்தினதுரை பாடலால் பாசிசத்தை தாலாட்ட, நோர்வே சண்முகரத்தினம் தன் திறமையால் பாசிசத்தை ஆதரிக்கவும் வழிகாட்டவும், மற்றவர்களை ஆதரிக்கவும் வதைத்தார். இவர்கள் பாசிசத்துக்கு இடது மடிகமூபியை போட்டு ஆடி ஆட்டம், தொடர்ச்சியாக அம்பலமாகி நாறுகின்றது.

இவர்கள் கோட்பாடு வழங்கி வழிகாட்டிய புலியின் இன்றைய அழிவில் இருந்து அதைப் பாதுகாக்க, இறுதிச்சுற்றில் பல இடதுசாரி வேஷதாரிகள் குதித்துள்ளனர். இவ்வளவு காலமும் புலிக்கு எதிரான மாற்றுக் கருத்து தளத்தில் தம்மை அடையாளப்படுத்திக் கொண்டிருந்த இந்த வேஷதாரிகள், தாமும் கடனைத் தெடுத்த பாசிட்டிகள் தான் என்பதை இனம் காட்ட தொடங்கியுள்ளனர். புதுசு ரவி முதல் சேரன் வரை. கரு முதல் சரிநிகர் சிவகுமார் வரை, நோர்வே சுவடிகள் முதல் நோர்வே "பறை" வரை, டென்மார்க் சஞ்சீ வி முதல் கனடா தேசம் வரை, பலர், பாசிசத்தை அதன் சொந்த அழிவில் இருந்து பாதுகாக்க, தம் சொந்த இடது வேஷத்தைப் போர்த்தியபடியே களமிறங்கியுள்ளனர். அன்றாடம் பலர் புதிதாக, பாசிசத்தின் அழிவில் இருந்து பாதுகாக்க தம் பெயர்களைப் பதிவு செய்கின்றனர். இதற்காக பெரும் தொகையான பணமும், பயணங்களும் சந்திப்புகள் பிரச்சாரங்கள் அரங்கேழுகின்றது.

இவர்கள் சொல்வது என்ன? புலிகள் அழிந்தால் தமிழனுக்கு ஏதாவும் கிடையாது. அதனால் நாம் புலியை ஆதரிக்க வேண்டும். அதைப் பலப்படுத்த வேண்டும் என்கின்றனர். புலிகள் இருந்தால் தமிழனுக்கு என்ன தான் கிடக்கும்? அதைச் சொல்வது கிடையாது. புலிகள் இருந்தால் தமிழனுக்கு ஏதும் கிடைப்பதற்கு முன்னம், தமிழ் இனமே அழிந்து போகும் என்பதே எதார்த்தம்.

தமிழ் இனத்தைப் பாதுகாக்கவும், தமிழனின் உரிமையைப் பெறவும் உண்மையாகவே முன்னையும் ஒருவன், குற்றைத் தபட்சம் புலிகள் தமிழ் மக்களுக்கு எதிராக இழைக்கின்ற தவறுகளை இனம் காட்டி அதை களையக் கோருவான். அந்த அடிப்படையில் தன் செயலை, கருத்தை தமிழ் மக்களுக்கு எதிரான பாசிசத்துக்கு முன்னால் முன் நிறுத்துவான். தமிழ் மக்களின் உரிமைகளை மறுக்கும் பரிசீலனாவாதத்துக்கு எதிராகவும், புலிப் பாசிசத்துக்கு

எதிராகவும் குற்றைத் தபட்சம் குரல் கொடுப்பான்.

பரேனவாதத்தின் இன்றைய வற்றி எனப்படும், தமிழ் இனத்தின் அழிவு எனப்படும், புலிப்பாசிசத்தின் விளைவால் நிகழ்கின்றது. புலி தன் மக்களுக்கு எதிரான பாசிசத்தை கைவிடாத வரை, தமிழினம் எதையும் பெறமுடியாது. ஏன் தன் சொந்த அழிவில் இருந்தும் மீளமுடியாது.

இப்படி விடையை இருக்க, மாற்றாக கருத்தாக தம்மை இடது வலேம் போட்ட இந்த புல்லுருவிகள், இன்று தமிழ் இனத்தை அழிக்கும் பாசிசத்தை ஆதரிக்கின்றனர். இதன் அர்த்தம் அரசை ஆதரிப்பதல்ல, அரசையும் எதிர்த்து தமிழ் மக்களின் அனாதை உரிமைகளையும் கோர மறுக்கும், இந்த புதிய பாசிசக் கும்பலை நாம் அம்பலப்படுத்துகின்றோம்.

இவர்கள் பிப்பியாக தமிழ் மக்களின் ஜனநாயக உரிமைகளை கோருவதை கைவிடுகின்றனர். பரேனவாத பாசிசத்தை முன்னிறுத்தி, புலிப்பாசிசத்தை ஆதரிக்கின்றனர். தமிழ் மக்களுக்கு சொல்ல, புலிக்கு வளியில் இந்த புதிய பாசிசக் கும்பலிடம் எதுவும் இருப்பதில்லை. தமிழ் மக்களை ஓடக்கியதால் தான் புலிப்பாசிசம் செத்துக்கொண்டிருக்கிறது. இதனால் பரேனவாத பாசிசம் தன் 'ஜனநாயக' வடிவங்கள் மீலம் வல்லுகின்றது. இதனைத் தடுத்து நிறுத்த, புலிப்பாசிசத்தை பாதுகாத்து பலப்படுத்த வேண்டும் என்று கஹிக்கொள்கின்றனர். இதனைத் தடுத்து நிறுத்த, புலிப்பாசிசக் கும்பலிடம், பாசிசக் கோட்பாட்டை பலப்படுத்தும் முயற்சியில் இறங்கியுள்ளனர். புதிதாக தம் சொந்த இடதுசாரிய வலேத்தகளை களந்தும், பாசிசத்துக்காக களத்தில் இறங்கியுள்ளனர்.

அன்று இடது வலேம் போட்டவர்கள் உள்ளே சென்று, அதை இடதாக மாற்றப் போவதாக தம்பட்டமித்து பாசிசக் கோட்பாட்டை வழங்கி அதைப் பலப்படுத்தினர். இன்று இடது வலேம் போட்டவர்கள் புலிகளைத் திருத்தப் போவதாக பீற்றிக் கொண்டு, பாசிச அழிவில் இருந்து அதை பாதுகாத்து பலப்படுத்தும் கோட்பாட்டு பங்களிப்பை வழங்க முனையின்றனர்.

இப்படி புலி பாசிசத்தை பலப்படுத்தியது முதல் இன்று அதன் அழிவில் இருந்து மீட்பதற்கான போராட்டத்தில், இடதுசாரிய வலேம் போட்டவர்கள் தான் பாசிசக் கோட்பாட்டை வழங்கினர், வழங்குகின்றனர்.

எம் இனம் உண்மையில் தோற்றுப்போனதும், அழிந்ததும் வலதுசாரிகளால் அல்ல. இடதுசாரிய வலேம் போட்டு நாடகமாடிய பொறுக்கிகளால் தான்; இலங்கை அரசை ஆதரிக்கும் புலி எதிர்ப்புக்கும், புலிப் பாசிசத்தை ஆதரிக்கும் புலிக் குள்ளும், இந்த இடதுசாரி வலேத்தாரிகள் இன்று வளையப்படையாகவும் மறமுகமாகவும் செயல்படத் தொடங்கியுள்ளனர். தமிழ் இனத்தை ஏமாற்றிக் கொண்டிருந்த இந்தக் கும்பல், உண்மையில் மக்களைச் சார்ந்து போராட்டம் உருவாகாமல் தடுத்து நிறுத்தி அதைச் சிதைத்தது. இந்த கும்பல் இன்று பாசிசத்துடன் (புலி – அரசு) தன்னையொன்றிணைத்து வளையப்படையாகி வரும் இன்றைய காலத்தில், அதற்கு முன்னம் செய்ததெல்லாம் என்ன? மக்கள் சமூகமாக போராட முடியாத வண்ணம், கோட்பாட்டுத் தளத்தில் அதை சிதைத்தது தான். மாற்றுக் கருத்தின் பெயரில் மக்களின் போராட்டத் தத்துவமான மார்க்சிசத்தை திருத்தியும், வெட்டிச் சூரூக்கியும், அதை இழிவாடி கொச்சைப்படுத்தியது தான், இவர்களின் இன்றைய பாசிசத்துக்கு முந்தைய வரலாறாகும்.

இப்படி தமிழ் இனத்தை ஏமாற்றி, எதுவுமற்ற கையறு நிலைக்கு இட்டுவந்தவர்கள், இந்த வலேம் போட்ட இடதுசாரிகள் தான். இன்று பாசிசத்தை ஆதரித்து, மாற்றாக

