

Written by பி.இரயாகரன்
Friday, 09 May 2008 21:26 -

தனதா சளாந் த பாதகைஆழியன தானால் வெட்பிவதைத் தாக் களாண்டா, தானால் வலிந்தா தனேந் தடைத் த ஓரா பாதமைல் மடிகின் றதா. இந் த பாலியன உறிஞ்சிக் களாண்டா வாழந் த பிழைப்பாவாத உண்ணிக் கடை மடோ, பாலி பின்மாக மான் னமை மெதுவாக களன் றா தப்பித் தரோடாகின் றதா. மறாபக் கத் திலா பாதியரக உண்ணிகள், பழயை உண்ணிகள் விட்டாச் சலை ஸம் வறே றிடத் தில் மொயக் கத் தளாடங்கியாள் எதா.

இந் த பாதியரக உண்ணிகள் யார்? இவர்கள் எப்படிப்பட்டவர்கள்? என் பத்தை நாம் தரிந்தா களாள் மான் னம், பாலிகளாலோ எப்படிப்பட்ட ஓரா அமைப்பாக இழிந்தா கிடந்தா என் பத்தை தரிந்தா களாள் வதா அவசியம்.

தமிழ் தசேம், தமிழ் தசீயம் என்றா பசேய பாலிகள், பாலித் தசீயத் தயை தமிழ் தசீயமாக காட்பியதா. அதா தனிமனிதனம் மாதன் மபை படைத் தி, தசீயத் தயை காழுவாதமாகியதா. இதன் மூலம் மொத் த தமிழ் மக் களின் தசீயத் தன மழைமயைக நிராகரித் ததா. மாறாக பாலித் தசீயத் தன தசீயமாக காட்பியதா. இந் த பாலித் தசீயத் தின் பயிரில், பாராட்டம் தியாகம் என் பன கட்டமகை கப் பட்டதா. சாயசிந் தனயைம், மனித அறிவைம் மழைங் கடிக் கப் பட்ட பாலித் தசீயத் தில், இளஞேர் இளஞேகள் பாலித் தசீயத் தாக் காக பலியிடப் பட்டனர்.

இராந் த பாரோதாம், இதனால் பாலிகள் தம் மதை தாம் நியாயப் படைத் திக் களாள் மாடியவில் லகை. தமிழ் தசீயத் தாக் காம், பாலித் தசீயத் தாக் காம் இடமைலான இடவைளியயைம் பிளவயையைம் மூடிமறகை க, தமிழ் மக் கள் மலோன ஓடைக் காமாறயையை அவர்கள் தனேந் தடைத் தனர். அதா பாலிப் பாசிசமாக, மாபியாத் தனமாக வளர் ச் சியாற் றதா.

இப்படித் பாலித் தசீயம் வீ் ங் கி வமெ் பியதாடன், தானாக பாளாத் தாப் பாகின் றதா. இந் த பாலித் தசீயத் தில் நனேம, அறிவை, உண்ம, தியாகம், மனித நயேம், மனிதப் பண் பா, அறிவை ஓழாக் கம் என்றா எதயைம், யாராம் காண மாடியதா. மாறாக பளாய் மயைம் பாரட்டாம், களாடாமயைம் களாடாரமாம், தாராகமமாம் காட்பிக் களாடாப் பாம், மனித விரரோதமாம் பண் பற் ற நடத் தகைளாம், அறிவை இழிந் த ஓழாக் கமாம் காட்டாமிராண் பித் தனமாம், பிற் பாக் கான அடிமதை தனம் களாண்ட பழமவைதமாமலே, பாலித் தசீயத் தின் விழாமியமாகியதா.

Written by பி.இருமாகரன்
Friday, 09 May 2008 21:26 -

இதற்காக ஏற்ற பிழபெப்பாவாதம், சந்தர்ப்பவாதம் தானாக வந்தால் வலிந்தால் பிக்கிளாண்டா, தமிழ் இனத்தின் இரத்தத்தையே உறிஞ்சி வாழத் தளைந்தியதா. தமிழினமான மொத்தத்தில் அழிந்தால் கிளாண்டிராந்ததா. அதால் தனதாசமீக விழாமியங்களை எல்லாம் இழந்தால் பட்டாப்பானதா.

பிழபெப்பாவாதம், சந்தர்ப்பவாதம் மூலம் தனதாசிராந்தப் பிழபெப்பனை நடத்தவலே, தனக்காக ஏற்பாலி அரசியலை காதர்க்கமாக நியாயப்படாத்தியதா. சிங்களப் பிரேரினவாதத்தின் இராணுவத்தை கிளால்லாம் எண்ணிக்ககைக்காக ஏற்ப, பாலி அரசியலை அவர்கள் விளங்கி விளக்கினர். கிளான்று இராணுவத்தின் எண்ணிக்கடைப்பாலித்தசேயமாக, அதனை காளிர்மபைப்படாத்தி கிளாழாவனேற்றியபடி தம் பங்காக்காக காழிப்பித்தனர்.

இப்படி வட்பிக்காபணம் கிளாடாப்பவன், பாலிப் பணத்தகைக்கிளாண்டா தனதாபணச்சாற்றை (றாலோ) சியெப்பவன், வரத்தகர்கள், அதிகாரத்தாக்காக ஆசபைப்பட்டவர்கள், அடக்கியாள விராமப்பியவர்கள், பாகழாக்காக ஆசபைப்பட்டவர்கள், சட்டவிரோதத்திலோ சியெத்வர்கள், உழைதைத்தால்வாழ விராமபாதவர்கள், பாலிக்காபணம் கிளாடாத்தவர்கள், பணம் கிளாடாக்கநிரப்பந்திக்கப்பட்டவர்கள் என்றால்கூட்டம், பாலியலை வாழவதைத்தான்தானும் வாழந்ததா. இதற்கான தகாதி என்பதாபாலிக்காபணத்தை வாரிவழங்கியதே, அந்த இடத்தைப் பிறாகின்றனர். இப்படி பணத்தகைக்கிளாடாத்தால்வாழம் சமீகத்தகாதி தான், பாலியின் அரசியல் அறமாக இராந்ததா. இதாலே தமிழ்தசேயமாகிப்பானதா. யாரலெல்லாம் பணத்தகைக்கிளாடாக்கமாபியாமானா, அவர்கள் பாலியின் மாக்கிய பிரமாகரானார்கள்.

யாத்தமானயீல் பாராடாகின்றபாலிக்கால்வளியில், பாலியலை அலங்கரித்தாலும் ஆதரித்தால் நின்ற கூட்டம் இதாதான். இதாதான் பாலியின் காலக்களாகி, ககைகளாகி, பாலியின் ஆணம்மயையையே சியலிழக்கப்பண்ணியதா.

பாலிகள் தான் எல்லாம் என்ற நிலையில், எல்லா சமீக விரோதிகளாம் பாலிக்காள் இராந்தப்பி பிழதைத்தாக்கிளாள்ளத் தளைந்தினர். இந்தசமீக விரோதிகள், தம்மனகிளாழாக்கவதைத்தாக்கிளாண்டனர். பாலியின் பயெரில் நடந்ததியாகத்தை, தனக்காமாமவாகப்பயன்படாத்திக்கிளாண்டா அதால் தானாக வாழத் தளைந்தியதா.

இப்படி வாழந்தகாம்பலதான் இன்றாபாலியில் இராந்தாகழூரத்தளைந்திகின்றதா. பாலிகளின் அழிவாகக்காரிய இன்றயைகாலகட்டத்தில், இந்தசமீகவிரோதக்காம்பலபாலியலை அம்பானேன்றா, கமையலை விடாகின்றதா.

Written by பி.இருமாகரன்
Friday, 09 May 2008 21:26 -

இலங்கை மாதல் பாலம் பியர் நாடாகள் வரதை, பாலிகளாக கூ எதிரான கடமையொன் ஓடாக கழைற்ற கண்ணப்படகின் றதா. ஓரூபர் பயங் கரவாத அமைப்பாக அறிவிக் கப்பட்டா, தடசையெப்பட்டாள்ளதா. இந்த நிலையில் பிழைப்பாவாத சந்தர்ப்பாவாத கீட்டம், உண்ணிக் கழராவதா பாலே கழன் றா வராகின் றதா. பலர் பாலியின் பின் திடீ ரின் றா காணாமல் பாகின் றனர். பலர் பாலிக் கூ எதிராக வஷேம் பாட்டாக களீண்டா, திடீ ரின் றா தடற் றாகின் றனர்.

இப்படி ஓராபாறம் நடக்க, பாதிய உண்ணிக் கீட்டம் ஓன் றா திடீ ரின் றா பினாமிகளாக வலம் வரத் தளீடங் காகின் றதா. மான் பா எந்த வாய்ப் பாம் கிடகைக் காத அறிவாசார் பிழைப்பாவாதிகள் தூன் இவர் கள். மான் பா பளராள் சார் சமீக விரரோதிகளால் பாறந் தள் ஸப்பட்ட அரசியல் பசோம் பாலாடாவாதிகள், இன் றா பாலிக் கூ அரசியல் சாயமடிக் கின் றனர்.

இவர் கள் யார்? மான் னாள் மாற் றா இயக் கங் களில் அரசியல் பசேயவர் கள். பரெமளவாக கூ பாளட்டில் அரசியல் பசேயவர் கள். அன் றா களீலைகார பாளட்டாக கூ அரசியல் பசேயதா பாலே, இன் றா பாலிக் காக அரசியல் பசேகின் றனர். பளராள் சார் ந் த உண்ணிகள் களறாகின் ற வறீ றிடத் தில், இந்த உண்ணிகள் ஓட்டிக் களீள் கின் றதா.

களீலைகார காம் பலாக கூ அன் றா அரசியல் சாயமடித் தா நியாயப் படாத் திய காம் பல் கள், அவர் களின் அழிவில் அரசியல் வாழ் விழுந் தவர் கள். மக் கள், மக் கள் விட்டுதலை என கீறிக் களீண்டவர் கள், மக் களாக காக என் றாம் பாராடியதா கிடையாதா.

மக் களாக காக என் றாம் மக் கள் அரசியலை மான் வதைத் ததா கிடையாதா. மக் களின் அபிப்படதை உரிமகை காக பாராடியதா கிடையாதா. அதிகாரத் தில் உள் ஸவர் களாடன் ஓட்டிக் களீண்டா, அதற் கூ அரசியல் சாயமடிக் கின் றனர். இதையே அவர் கள் மக் கள் அரசியல் என் றா, அரசியல் பசே மானகைகின் றனர். பச் சபை பாசிசத் தயையே, மக் கள் விட்டுதலை எனக் காட்டத் தலைகீ மூக மானகைகின் றனர். இதே கததொன், இலங்கை இந்திய அரசின் பின் னாள் ஸ காம் பலாக கூ ஜனநாயக மாகமீபி பாட்டா அழகா பார் க் கின் றனர்.

ஆனால் பாலிகளில் இவர் கள் பசேம் சாய அரசியலாக கூ இடமில் வா. பாலிகளின் நடத் தயைால் சாயம் வளைத் தாப் பாகின் றதா.

Written by பி.இரயாகரன்
Friday, 09 May 2008 21:26 -

பாலிகளின் அரசியல் பலாற்பாளர் நடசேன் அணம்மையில் கடறியதா போல், 'தமிழ் முத் தசேயத் தலவைர் அவர்களின் சிந் தனகை கூ அமவொக எமதா மாணவர்கள் அறிவியல் தழற்சியில் வளர வணேட்டாம்" என பதற் கூ, அமவொக, இங் கூ மக்கள் அரசியலாக கூ இடமில் லை. மக்கள் எல் லாம் தலவைரின் இந் த வரட்டா சிந் தன்யைபை பறிற்றால், தமிழ் மண்ணே பினக் காடாகிப் போகாம்.

இப்படி இராக் க பின் உண் ணிகள், பாலிப் பாசித் தலை உச் சிமாகர் ந் தா தனக் கூ ஏற் ப வாரியிழாக் கின் றதா. தாம் உண் ணாம் பினத் தலை, உயிராள் எதாக காட்ட மானகைகின் றதா. காலிக் கூ மார்டிக் கூம் இந் த அரசியல் ஓப் பாரி மீலம், பினத் தகை கட்டி வதை தாக் கரொண்டா அழகின் றதா. அதாவது தனித் தா நின் றா, தனதா சுளாந் த வெறுமையில் அழகின் றதா. இப்படியாம் பாலித் தசேயம், அரசியல் விபச் சாரிகளால் விபச் சாரம் சயெய்ப்படகின் றதா.

பி.இரயாகரன்
09.05.2008