

Written by பி.இரயாகரன்
Sunday, 03 March 2002 16:54 -

புதுப்பாலை கட்டிடக் கழகம் கட்டிடத் துறையை விட, புதுப்பாலை கட்டிடக் கழகம் ஏழைகள் கட்டிடத் துறையின் இறப்பு 15 மடங்கு அதிகமாகும். ஐக்கிய நாட்டின் சபை சார்ந்து யுனிசேவ் விடுத்த அறிக்கையொன்றின் படி தாய் பால் மறுக்கப்பட்ட பூட்டிப்பால் கட்டிடத் துறை காரணமாக, அது சார்ந்த நோயால் நாள் ஒன்றுக்கு 4,000 கட்டிடத் துறைகள் இறந்து போகின்றன என்ற உண்மையை வெளிக்கொண்டு வந்துள்ளது.

ஆனால் கருட்டூப் பெண்ணியம் (ஏகாதிபத்தியப் பெண்ணியம் தான்) தாய் பால் கொடுப்பதும், கொடுக்காததும் பெண்ணின் உரிமை என்றும், அத்துடன் அது உடல் சார்ந்தது என்றும் முழங்குவதன் மூலம் இயற்கையின் பாதுகாப்பை மீலதனச் சந்தைக்கு அடகு வைத்து கட்டிடத் துறையையே புகளிட சமீபத்தில் செய்துள்ளனர். அத்துடன் ஆணாதிக்க ஆண்களுக்கு, இயற்கையின் பால் சூரப்பியை வறும் பாலியல் நுகர்வு உற்பத்தி அடகு காட்டி, ஆணாதிக்கச் சந்தைப்படுத்துதல் வழியில் பால் கொடுப்பதை அநாகரிகமாகக் கருதுகின்றனர். கட்டிடத் துறையின் தாயுரிமையைக் கைவிட்டுச் செல்லும் பெண்ணியம், அந்தக் கட்டிடத் துறையின் ஆரோக்கியத்தைத் தனது நுகர்வு தளத்தில் பண்டமாக்கி அலட்சியப்படுத்துகின்றனர். இது நவீன ஆணாதிக்க வளர்ச்சியாகும்.

கட்டிடத் துறைக்குத் தாய் பால் கொடுக்கும் காலத்தை அட்டவணை:4-இல் காணலாம்.14
அட்டவணை: 4

கண்டம்	மாதம்
ஆப்பிரிக்கா	18
ஆசியா	17
தென் அமெரிக்கா	9
வட அமெரிக்கா	1
ஐரோப்பா	1
மற்றவை	3

தாய்மையின் கட்டமைகள் நாகரிகத்தின் வக்கிரத்தால் சிதைக்கின்ற போது கட்டிடத் துறைக்கும் தாய் கட்டிடம் இடையிலான இயற்கையிலான உறவும் சதேதத்துக்கு உள்ளாகின்றது.

Written by பி.இரயாகரன்

Sunday, 03 March 2002 16:54 -

பெண்ணின் மார்பின் ஊடான குழந்தைக் கான பால் என்பது இயற்கையாக, நோய்தெர்ப்பு பாதுகாப்பைக் குழந்தைக்கு வழங்கியது. ஆனால் ஆணாதிக் கம் தனது சொந்தப் பண்பாட்டால் பெண்ணின் மார்பைப் பாலியலில் நுகர்வது குரிய கவர்ச்சிப் பண்புமாகியதன் மூலம் அதனைச் சதையுள்ள மூலதனமாகியது. குழந்தை பால் குடிக் கும் உறுப்பு என்பது சிதறந்து ஆணின் கவர்ச்சிப் பொருளாகியது. இந்தப் பண்பாட்டில் தான் பெண்ணின் மார்பை ஆண் அழகுபடுத்துத்தினான். இந்த வக்கிரமான பாலியல் வளர்ச்சியில் பெண்ணின் மார்பைச் சந்ததைத் தளத்தில் நுகர்வு விளம்பரக் கலை உத்தியாக் கினான். வியாபாரத்தின் விளம்பரக் கலை பெண்ணின் மார்பில் மையம் கொண்டது. பெண் அதை நோக்கிய பண்பாட்டுக்குள் சிதறத் தான்.

பெண் தனது மார்பைப் பாலியல் கவர்ச்சியின் அங்கமாகக் கண்டும், அழகுபடுத்தியும் தனது ஆணாதிக் கமயமாதலை நோக்கி நாலுகால் பாய்ச்சலில் முன்னேறினாள். இதில் இருந்து குழந்தைக்குப் பால் கொடுப்பது என்பது சொந்த மார்பின் அழகைக் கெடுக்கும் என்ற பெண்ணின் கண்ணோட்டம் குழந்தையின் இயற்கை உரிமையைத் தகர்த்தது. தனது சொந்த உடல் சார்ந்தது என்ற வாதத்தைச் சரேத்துக் கொண்டதன் மூலம், வாய் பசோத குழந்தையின் உரிமையை மறுத்து, ஆணாதிக் கக் கவர்ச்சிக் குத் தன்னை அழகுபடுத்தினாள்.

இது வறுமையைக் கும், செல்வத்துக்கு மிடையிலான பிளவை இந்தப் பாலாட்டும் அங்கம் தொடர்பான பார்வையில் வறையுபடுத்தியது. வறுமையைப் பட்ட தாய்மை இதனைப் பாலியல் அங்கமாக அல்ல, குழந்தையின் பால் வழங்கும் உறுப்பாகத் தெளிவாகக் காணும் யதார்த்தம் துல்லியமாகக் குகின்றது. பணக்காரப் பெண்களிடையே இது பாலியல் அங்கம் என்ற எல்லையைக் குள் சிதறத் ததைக் காட்டுகின்றது. இந்த இடவெளி பணக்கார நாட்டுக்கும், ஏழைநாட்டுப் பெண்களிடையேயான கண்ணோட்டத்திலும் தெளிவாக வெளிப்படுகின்றது.

குழந்தை பற்றிய பணக்காரக் கண்ணோட்டமும், ஏழைக் கண்ணோட்டமும் பாலியல் தளத்தில் பிளந்து போவதை மலேயம் துல்லியமாகக் குகின்றது. பூட்டிப்பால் போன்றன பற்றாக் குறையை ஈடுசெய் வதற்குப் பதில், அது ஆணாதிக் கப் பாலியல் வக்கிரத்தின் அழகை ஈடுசெய்யும், பெண்ணின் விளம்பரமான பாலியல் உடல் சூதந் திரத்தின் ஊடகமாக மாறிவிடுகின்றது. குழந்தைக்குப் பால் கொடுக்கும் தாய்மை இயற்கையில் ஒன்றி வாழும் ஆரோக்கியமான சிந்தனைத் தளத்தில், உயர்ந்த சமீக வடிவமாகும். இது நாகரிகமும், பணத்திமிரும் புகுந்து செல்ல முடியாத இடங்களில் இன்னமும் இயற்கையாக நீடிக் கின்றது.

சிறுமிகள் கர்ப்பமாதல என்றுமில்லாத வகேத்தில் அதிகரித்துச் செல்லுகின்றதே, ஏன்? கர்ப்பத்தடை மற்றும் கருஅழிப்பை மீறியே இப்புள்ளிவிபரங்கள் அதிகசிகத்தக்க வகையில் உள்ளது. பாலியல் பற்றிய விகாரமான கற்பனைகள், யதார்த்த வாழ்க்கையில் இருந்து அன்னியப்பட்ட புனைவுகள், பாலியல் மீதான பிரமிப்பான இன்பக் கற்பனைகள் ஆகியவை பாலியல் நுகர்வை நாடவகைகின்றது. இளமையில் பாலியல் பற்றிய விழிப்புணர்ச்சி, சந்தைப்படுத்தும் பாலியல் வக்கிரத்தால் கவரப்பட்டது அதை நாடவகைகின்றது. மக்கள் தொடர்பு சாதனங்கள் எங்கும் பாலியல் வக்கிர விளம்பரத்தில் ஐனநாயக மலதனத்தைப் பாதுகாக்கவும், இந்த அமைப்பைப் பாலியல்

Written by பி.இரயாகரன்

Sunday, 03 March 2002 16:54 -

விகாரமாகக் கும் போது, இது சமீக அமைப்பின் ஆதாரமாக உள்ளது.

இதிலும் பெண்கள் பாலியல் நுகர்ச்சியின் சின்னமாகக் கட்டமைக்கும் ஆணாதிக் கம், பெண்ணைப் பாலியல் அங்கமாக, ஆணின் கவர்ச்சிப் பொருளாகச் சித்தரித்து அனுபவிக்கத் துண்டுகின்றது. இந்தப் பெண்கள் மீ தான பார்வையை ஆண்களும், பெண்களும் அதன் யதார்த்த நிலையில் உள்வாங்கி அதன் சின்னங்களாகின்றனர். பாலியல் உணர்ச்சியைத் துண்டும் இவ்வயதில் பெண்கள் மீ தான சமீகப் பார்வையையும் அதன் நுகர்வுத் தன்மையையும் இன்பத்தின் உச்சமாகப் புனைந்து காட்டும் யதார்த்தத்துக்குப் புறம்பான வாழ்க்கையில் சிக்கி விடும் சிறுமிகள், ஆணின் போகத்துக்குள் பந்தாடப்படுகின்றனர்.

இந்த ஏகாதிபத்திய நுகர்வுச் சந்தையில், ஆண்கள் பெண்களை நுகர் உருவான சமுதாயத்தில், சிறுமிகள் பாலியலில் ஈடுபடவும், வக்கிரத்துக்குள்ளாகவும் சமுதாயத்தின் வளர்ச்சிக்கு எதிராகக் கட்டமைக்கும் பாலியல் சித்திரங்களின் விளைவுகளைத் தடுக்கக் கர்ப்பத்தடை, கரு அழிப்பு போன்றவற்றையே தீர்வாக வகைக்கின்றனர்.

பாலியல் பற்றிய அறிவான கல்விக்குப் பதில் பாலியலை ஏகாதிபத்தியச் சந்தை நுகர்வுக்கு இசைவாகக் கற்றுக் கொடுக்கும் அயோக்கியத்தனம் இந்த ஜனநாயக அமைப்பின் ஆதாரமாக உள்ளது. பாடசாலை மாணவ-மாணவிகள் கற்றுக் கொள்ள வேண்டிய கல்விக்குப் பதில் இந்த அமைப்பின் அழுகல்களை உள்வாங்கி வமெப்பிப் போகும் சமுதாய வளர்ச்சி, சமீகக் கண்ணோட்டத்தை நிராகரிக்கும் கண்ணோட்டத்தை உள்வாங்குகின்றது. இதன் விளைவு வன்முறை கொண்ட இளைய சமுதாயத்தைச் சமுதாயத்துக்கு எதிராகத் தோற்றுவிக்கின்றது. அனுபவிப்பும், நுகர்வும் தடே அலவைது, அதன் தோல்வி இந்தச் சமுதாயம் மீ தான வறொப்பாகத் தோற்றம் பெறுகின்றது. இது சமுதாயத்தின் அனாதைத் துறகையையும் எதிர்த்துச் சமுதாய விரோதமாக மாற்றம் காண்கின்றது. இதன் மலம் நுகர்வையும், அனுபவிப்பையும் அடைய முயல்கின்றது. பாலியல் மீ தான நாட்டமும் அதன் மீ தான யதார்த்தத்துக்குப் புறம்பான தோல்விகளும் பால் எதிர்ப்பைத் தோற்றுவிக்கின்றது.

இளமையில் வீங்கி வமெப்பிப் போய் யதார்த்த வாழ்க்கைக்கு முரணாக ஈடுபடும் பாலியல், தோல்வியில் முடிகின்றது. கற்பனையான இட்டக்கட்டி காட்டப்பட்ட பாலியல் நடத்தகைத் தோல்வியில் முடிகின்ற போது பால் எதிர்ப்பு வளர்ச்சி பெறுகின்றது. இது எதிர்பால் பாலியல் (ஆண் ஓ பெண் பாலியல்) உறவுகளைச் சமுதாயத்தின் முரண்பாடாகக்

Written by பி.இரயாகரன்

Sunday, 03 March 2002 16:54 -

காண்கின்றது. இதனை நிலவி வரும் ஆணாதிக் கக் கொடரத்தின் பக்கமாகத் தவறாக அடையாளம் காண்பதும், காட்டுவதும் நிகழ்கின்றது. இதன் மூலம் எதிர்பால் உறவை வறையுப்பதும், ஓரினச் சேர்க்கையை நாடவதும் அதிகரிக்கின்றது.

இளம் வயது பாலியல் நாட்டம் சமுதாயத்திற்குப் பல்வற்று கடுதல்களை விளைவிக்கின்றது. இது மறையில் இருந்து மீன்றாம் உலகம் ஈறாக, பொதுவாக உள்ளது. இவ்வை தொடர்பாக மலேயே பல புள்ளிவிபரங்கள் தொகுக்கப்பட்டுள்ளது. சந்தைப் பொருளாதாரம் இலாப நோக்கில் சூரண்தலை அடிப்படையாகக் கொண்டு நுகர்வன ஊக்குவிக்கும் எல்லாவற்றை கழந்தைகளைப் பாலியலில் வமெப்பி வடெக்க வடைப்பது தொடரும். இது மட்டுமே இந்த அமைப்பின் நம்பிக்கையான சந்தையைத் தீர்மானிக்கின்றது. இதைத் தகர்க்க வர்க்கப் போராட்டம் மட்டுமே மாற்றான பாதையாக எம் முன்னுள்ளது.