



ஐந்தொன்பதாம் நூற்றாண்டில் அடிக் கட்டுமானம் சார்ந்து ஆணாதிக்கமாக மாறிய போதே, பெண்ணின் அனாதைத் து அடிப்படையைக் கட்டுகின்றதும் அதையொட்டி மாறின, மாறிச் செல்கின்றன. இதில் சிறுவழிபாடும் முதல் பெரு வழிபாடும் வரையறைத் தாழ்வான ஆணாதிக்க வடிவத்தைக் கொண்டு கடவுள்கள் புனர்திற்பதில் சேர்ந்திருக்கின்றன. பெண் தெய்வங்கள் மனிதச் சமுதாயம் போல், ஆண் தெய்வங்களின் மனவிமாராக மாற்றப்பட்டனர் அல்லது உறவுமுறை ஏற்படுத்தப்பட்டு ஆண் - பெண் உறவு வழியில் பெண்கள் அடிமைப்படுத்தப்பட்டனர்.

இயற்கை சார்ந்த உயிரியல் அமைப்பில் (இங்கு பாலர் தீயில் ஆண் பெண் பிரிந்த உயிரியல் தொகுதியில்) பெண்கள் மறு உற்பத்தியில் விதிவிலக்கின்றி அனாதைத் து உயிரினங்களும் ஈடுபடுவது எதார்த்தமான உயிரியல் விதியாக இருக்கின்றது. ஆனால் உலகில் உள்ள அனாதைத் து மதங்களும் உலகத்தையே படைத்தது முதல் உயிரினங்களைப் படைத்தது வரை ஆண் கடவுள்கள் எனப்பதில் முரண்பாட்டிற்கு கட்டுப்போது, ஆணாதிக்க அமைப்பின் இடத்தைச் சீர்குலைத்திடவட்டமாக இயற்கைக்கு எதிராக அமல்பலமாகின்றது. ஆணாதிக்கச் சமுதாயத்தின் ஆணாதிக்க விளைவுகளே இன்றுள்ள மதங்கள் என்பது இதைத் தெளிவாக அமல்படுத்துகின்றது. பெண் தெய்வங்கள் எல்லாம் ஏதோ ஒரு வகையில் ஆணின் வடிவப்பாட்டியாக அல்லது அவர்களின் தயவில் வாழும் வகையில் மதங்கள் புனைந்து உருவாக்கிய அனாதைத் துமே, ஆணாதிக்க மதமாக வக்கரித்து இருக்கின்றன. இந்தப் படைப்புகள் அனாதைத் து இயற்கைக்குப் புறம்பான வகையில் உருவானதாக இருப்பது ஆணாதிக்க வக்கிரம்தான்.

இயற்கையான பெண்ணின் படைப்பாற்றலை ஆணின் கைக்கு மாற்றி உருவாக்கிய அனாதைத் து மதப்பண்பாடுகளும் விதிகளும் விதிவிலக்கின்றி, ஆணாதிக்கத்தின் வக்கிரத்தால் வீங்கிப்போயுள்ளது. மறுஉற்பத்தியை இயற்கை சார்ந்து எப்படி ஆண் ஈடுபடுவது சாத்தியம் என்ற அடிப்படையான கேள்வியே, மதத்தின் ஆணாதிக்கக் கற்பனையைத் தகர்க்கப் போதுமானது.

நான் இந்து, கிறிஸ்தவம், முஸ்லிம், பௌத்தம் என்ற நான்கு மதங்களையும் ஆய்வுக்கு எடுத்து, அதன் ஆணாதிக் கத் தன்மையை அம்பலப்படுத்த முன்கின்றேன். மற்றைய மதங்கள் இதற்கு விதிவிலக்கு கிடையாது. ஆனால் மற்றைய மதங்களின் நபிகள் தமிழில் எனக்குக் கிடக்காமலையால் அதைச் செய்யமுடியவில்லை. ஆனால் அவைகளில் ஆணாதிக் கம் மனையாகவோ, குறவாகவோ இன்றி அம்மதங்களும் ஆணாதிக் கத் தன்மையால் புரையோடிப் போயுள்ளது. சமூதாயம் ஆணாதிக் க வடிவில் இறுகிப் போயுள்ளது, அதில் இருந்து உருவான இன்றைய எந்த மதமும் விதிவிலக்கற்றவை. நாம் தொடர்ந்து தனித்தனியாக நான்கு மதத்தையும் ஆராய்வோம்.

ஐந்தாம் பகுதி

இயசேஷின் படுகொலைக்குப் பின்னணியாக உள்ள வரலாறு அக்காலத்துக்குரிய வர்க்கப்போராட்டத்தில் முற்போக்கான பாத் திரத்தை வகித்தது. ஏழை மக்களின் துயரங்களைப் போக்க, புதிய மதத் தத்துவங்கள் ஊடாகப் போராடியபோது அவர் படுகொலை செய்யப் பட்டார். இவரைப் பின்பற்றி ஏழைகளின் மதமாக வளர்ச்சி பெற்ற கிறிஸ்தவ வரலாற்றில், எல்லா முற்போக்குச் செயலையும் சூரணடும் வர்க்கம் உள்வாங்கி, அதன் உயிராற்றலை அழிப்பது போல், இயசேஷின் வர்க்க அடிப்படை உள்ளடக்கத்தைச் சிதைத்தனர். பைபிள், இயசேஷின் சீர்திருத்தத்துக்கு உட்பட்ட ஆணாதிக் கக் கற்றுகளையும், சூரணடும் வர்க்கம் சார்ந்து இயசேஷால் மெருகூட்டப்பட்டதுதான். இதையே இயசேஷ தந்தார் என்ற பைபிள் எடுக்கோள், மூரண்பாட்டுடன் பலவாக உள்ள நிலையில் இன்றைய நிலைக்கு ஏற்ப நீக்கியும், சேர்த்தும் மறுவாசிப்பு செய்தும் நியாயப்படுத்துவதும் நிகழ்வாக உள்ளது.

இந்தவகையில் பைபிள் பண்ணை, ஆணாதிக் க வழியில் அடிமைப்படுத்தி நியாயப்படுத்தியது. இயசேஷிடம் இருந்த ஆணாதிக் கத்தில் இருந்து பண்ணைக்குச் சில சலுகைகளை, அவரின் முற்போக்கான போராட்டத்தில் சீர்திருத்தத்தினூடாக ஆணாதிக் க எல்லைக்குள் வழங்க முற்பட்ட போதும், ஆணாதிக் கத் தை ஒழித்துக்கட்ட விரும்பவில்லை. இந்தவகையில் பைபிள் ஆணாதிக் கத்தின் ஒத்த முகமாகவே உள்ளது. என்னதான் இன்று அதை மீட்டி மறுவாசிப்பை மதங்கள் முதல் பின்நவீனத்துவ ஏகாதிபத்தியக் கோட்பாட்டாளர்கள் முயல்கின்ற நிலையில், கிறிஸ்தவ ஆணாதிக் கத் தை அம்பலப்படுத்தித் தோல் உரிப்பது அவசியமாகின்றது.

உலகில் தனிச் சொத்துரிமையின் வளர்ச்சியில் சீர்திருத்தங்கள், அதையொட்டிய

கோட்பாடுகள் மதங்களாகித் தனிச்சொத்துரிமையின் வாரிசுகளாகின. கிறிஸ்தவ மதம் ஏழைகளின் நம்பிக்கை ஒளியாக, அவர்களின் துயரத்தைக் கிறிஸ்துவின் பரலோகத்தில் விடாதலையாகக் கண்டது. ஆனால் மக்களின் இந்த நம்பிக்கையை ஆளும் வர்க்கங்கள் உள்வாங்கி மதமாக மாற்றியபோது, அதுவே அவர்களை அடக்கும் புதிய வடிவமாகியது. இது சமூதாயத்தின் ஆணாதிக் கத்ததைத் தனது உள்ளடக்கமாகக் கியது. இம் மதத்தின் பல்வற்று மூரணப் பட்ட மதப் பிரிவுகள் பண்ணைக்கு ஒழுகத்ததைப் புகட்டியது; பண்ணை இழிவாக் கியது; பண்ணை அடிமையாக் கியது.

பண்பற்றிய இழிவில் இருந்தே திருமண மறுப்பு கிறிஸ்தவத்தில் பிரதானமான ஒருவடிவமாகியது. கிறிஸ்தவக் குருமார் திருமணம் செய்யக் கூடாது என்ற கோட்பாடே ஆணாதிக் கக் கண்ணோட்டம் கொண்டது@ பண்பு எதிர்ப்பில் உருவானதே. இதில் இருந்து பண்பு குருமார் என்ற பச்சேசமேற்குப் பட்டது. குருமார் ஓரினச் சரேக்கையிலும், கள்ளத்தனமான பாலியல் நடத்தையிலும் ஒரு விகாரத்தனமான ஐந்துவாக (பாம்பு) வளர்ச்சி பெற்றனர். ஆனால் இன்று கிறிஸ்தவ வக்கிரத்தை மறுத்துக் குருமார்கள் திருமணம் செய்வதும், அதைவிட்டு விலகிச் சென்று சாதாரண வாழ்க்கை வாழ்வதும் அதிகரித்துச் செல்லுகின்றது.

பிரஸீலில்; நடந்த திருமணமான குருமார் சங்கத்தின் நான்காவது மகாநாட்டு அறிக்கையின்படி, உலகில் ஒரு இலட்சம் குருமார்கள் மதத்தின் ஆணாதிக் கக் கடமையில் இருந்து விலகிச் சென்று திருமணம் செய்துள்ளனர். தற்போது ஐந்து குருமார்க்கு ஒருவர் திருமணம் செய்கின்றனர். பிரஸீலில் மட்டும் 3500 திருமணம் செய்த குருமார் காணப்படுகின்றனர். அமெரிக்காவில் மட்டும் 1982 இல் இருந்து 400 கிறிஸ்தவக் குருமார் பாலியல் குற்றச்சாட்டுக்கு உள்ளாகினர். அதேநேரம் 2500 குருமார் சிறுவர்களைப் பாலியல் ரீதியாகத் தொல்லகைக்குள்ளாக்கினர். இனி நாம் பைபிளின் வழியில் அவர்களின் ஆணாதிக் கப் பண்பு எதிர்ப்புக் கற்றில் இருந்து இவகைகளைப் பார்ப்போம்.

கிறிஸ்தவத்தின் பழைய, மற்றும் புதிய பைபிளில் எபே 5.22 இல், "மனைவிகளே, கரத்தருக்குக் கீழ்ப்படிகிறதுபோல, உங்கள் சொந்தப் புருஷருக்கும் கீழ்ப்படியுங்கள்."14 எபே 5.23 இல், "கிறிஸ்து சபைக்குத் தலையாயிருக்கிறதுபோல, புருஷனும் மனைவிக் குத் தலையாயிருக்கிறான். அவரே சரீரத்திற்கும் இரட்சகராயிருக்கிறார்."14 எபே 5.24 இல், "ஆகையால், சபையானது கிறிஸ்துவுக்குக் கீழ்ப்படிகிறதுபோல மனைவிகளும் தங்கள் சொந்தப் புருஷர்களுக்கு எந்தக் காரியத்திலேயும் கீழ்ப்படிந்திருக்க வேண்டும்."14 எபே. 5.33 இல், "...மனைவியும் புருஷனிடத்தில் பயபக்தியாயிருக்கக் கடவது"14 என்று கிறிஸ்தவம் பண்ணைப் பக்தியின் பின்னால் கிறிஸ்துவின் வசனங்கள் ஊடாகக் கோருவதன் மூலம், தனது சூதந்திரம் தனது உரிமையை ஆணுக்காக இழக்கக் கோருகின்றது. ஏன் பண்பு

ஆணுக்குக் கீழ்ப்பிந்து, மதித்து, பயபக்தியாகப் பணை நடந்து கொள்ள வேண்டும்? இதைப் பண்ணுக்கு ஆணை ஏன் செய்யக் கூடாது? இது, இருக்கும் ஆணாதிக் கத்தனிச் சொத்துரிமைக்குள், ஆணாதிக் கத்தைப் பிரதிபலித்தே கிறிஸ்தவ மதம் உருவாகியதகை; காட்டுகின்றது.

ஆணாதிக் க எதாரத் தம் மீ து, கற்பனையான கடவுள் என்ற கருத்துமுதல் வாதக் கோட்பாட்டால் இறுக்கியதன் மூலம், பொருள்முதல் வாத எதார்த்தமாகிய பண்ணின் போராட்டத்தையெழுத்துப்பெறுத்தது, சிதகைக் கமுதிந் தது. கடவுளின் பெயரில் பண்ணை அடங்கி நடக்கக் கோரியதன் மூலம், பண்ணின் போராட்டத்தைப் பக்தியாக் கி ஆணாதிக் க வன்முறையைச் சீர்திருத்தமுதிந் தது. கடவுளின் பெயரில் நம்பிக்கையை உருவாக்கி, பண்ணை அபிமையாக இயல்பில் வளர்த்தெடுத்ததன் மூலம், ஆணாதிக் க வன்முறையையெழுத்துப்பெறுத்தது. இந் தப் பக்தியை, நம்பிக்கையை, அபிமையையெழுத்துப்பெறுத்ததன் மூலம் போதுகொட்டாமான ஒழுக்கம் மூலமாகச் சித்திரித்தது வன்முறையை ஏவியது.

ஆண் - பெண் பரஸ்பரம் மதிப்பும் மரியாதையும் கொண்டு வாழ்வதை மறுத்த மதம், பெண்ணை ஆணுக்கு அடங்கி சேவகம் செய்யும்படி நிர்ப்பந்தித்தது. தலைவனின் ஆணாதிகத்தை மதித்து, கீழ்ப்பிந்து, பயபக்தியாக அடங்கி நடக்கக் கோருவதே கிறிஸ்தவச் செய்தியாகும். கடவுளுக்கு ஒருவன் எப்படி அடிமையாகப் பயத்தால் தனது நலன்கோரி வழிபடுகின்றானோ, அதேபோல் பெண் கணவனிடம் பயத்தால், அதிகாரப் பிநிலையைச் சொத்துரிமையால் மதிக்கின்றாளோ, அதைக் கடவுளின் சித்தமாக் குவதன் மூலம் கட்டுப்படுத்தப்படுகின்றாள். பெண்ணின் உடல், அவளின் செயல்கள் எல்லாம் ஆணுக்கு உட்பட்டவையே, அதை மீறுவது குற்றமாக உள்ளது. ஆணை மேவிய செயல், வார்த்தை, கோரிக்கை கிறிஸ்தவத்துக்கு எதிரானது. அதாவது, இன்று மனிதர்களின் ஜனநாயகம் பற்றிய பார்வையில் பெண் தனது ஜனநாயகத்தைக் கோரும் வரலாற்றில், பைபிள் படிப்பு ஊடாக முரண்பட்ட அனதத்து பழையை, புதிய மதப் பிரிவுகள் கோருவதும், பைபிள் ஆணாதிக விளக்கத்தைக் கட்டிக் காப்பதற்கே.

தொடர்ந்தும் தீ த்து 2.4 இல், "தவே வசனம், தபிஷிக் கப்படாதபபிக் குப் பாலிய ஸ்திரீ கள் தங்கள் புருஷரிடத் திலும் தங்கள் பிள்ளைகளிடத் திலும் அன்புள்ளவர்களும்"; (கணவனிடம் எல்லா வளேகைகளிலும் அன்பு காட்ட வணே டும்.) 15"14 நீ தி 31.22.25 இல், "... மெல்லிய புடவையும இரத்தாம்பரமும் அவள் உடப்பு. அவள் உடை பலமும் அலங்காரமாயிருக்கிறது, வருங்காலத் தைப்பற்றியும் மகிழ்கிறாள். (உங்களை அழகாகவும் சூத்தமாகவும் வதைத்துக் கொள்வதுடன் மலர்ந்த முகத்துடனும் காணப்பட வணே டும்.)" 15"14 நீ தி 31.26 இல், "தன் வாயை ஞானம் விளங்கத் திறக்கிறாள். தயையுள்ள பபோதகம் அவள் நாவின் மலே இருக்கிறது. (பசும் பொழுது ஞானமாகத் தயைபொருந்திய வார்த்தைகளைப் பசே வணே டும்)" 15"14

தீ த்து 2.5 இல், "தெளிந்த புத்தியுள்ளவர்களும், கற்புள்ளவர்களும், வீட்டில் தரித்திருக்கிறவர்களும், நல்லவர்களும், தங்கள் புருஷருக்குக் கீழ்ப்படிகிறவர்களுமாயிருக்கும்படி, அவர்களுக்குப் பிப்பிக்கத்தக்க நற்காரியங்களைப் போதிக்கிறவர்களுமாயிருக்கும் மூதிர்வயதுள்ள ஸ்திரீகளுக்குப் புத்திசொல்லு."15 நீதி. 31.15 இல், "இருட்டோடே எழுந்து தன் வீட்டாருக்கு ஆகாரங்கொடுத்து.... (கணவனுக்குப் பிடித்தமான உணவை உரிய நேரத்தில் பரிமாற வேண்டும்)"15"14 எபே 4.26 நீதி. 15.1 இல், "ஒருவரோடொருவர் கோபத்துடன் படுக்கைக்குச் செல்லாதீர்"15 என்று கர்த்தரின் பெயரில் கிறிஸ்தவ மதப்பிரிவு பண்ணைகை கோருகின்றது. கணவனின் சந்தோசத்தைப் பண்புரத்திச் செய்ய வேண்டும்;. ஆணின் பாலியல் தவேயைப் பூர்த்திச் செய்ய அழகாகவும், சூத்தமாகவும், மலர்ந்த முகத்துடன் இருப்பதுடன், படுக்கைக்குப் போகும் போது கோபத்துடன் செல்லக் கூடாது எனக் கோருகின்றது. அதாவது பண்ணின் கடமை ஆணின் பாலியல் தவேயைப் பூர்த்திச் செய்வதில் சார்ந்து உள்ளது என்பதைக் கோருகின்றது. அத்துடன் சூறுசூறுப்பாக வீட்டில் தரித்து, வீட்டைச் சூத்தமாகவும் ஒழுங்காகவும் பராமரித்து, கணவனுக்குப் பிடித்தமான உணவைப் பரிமாற வேண்டும் என்று பண்ணின் கடமை - ஒழுக்கத்தை நிரப்பத் திக்கின்றது. ஆணுடன் பசும் போது அபிமை போல் பசை மிகழக் கோருகின்றது.

பெண் வீட்டை விட்டு ஆணின் கடமையைச் செய்யாது வெளியில் செல்ல முனையாது, கணவனைப் பராமரித்து உணவு தயாரித்துக் கொடுப்பதும், படுக்கையை அலங்கரிப்பதில் கவனம் கொள்ளவும் கிறிஸ்தவ மதப்பிரிவுகள் கோருகின்றன. பண்ணின் இருப்பிடம் வீடும் அதற்கு உட்பட்ட கடமையுமே பண்ணின் ஒழுக்கத்தின் மனோமை என்பதை ஆணாதிக் மதம் ஒழுக்கமாகக் கண்காணிக்கின்றது. இது மலேம், இந்து மதத்தையும் போல் அவகையையே அச்சுப்பிச்சாது பண்ணுக்கு நிபந்தனையாகக், அடக்கியொடுக்கி ஆள்கின்றது. அத்துடன் பெண் வெளியில் நடமாடவது கற்பற்ற பண்ணின் ஒழுக்கம் என்று விதிந்துரைக்கின்றது. அதனால், பெண் வீட்டில் ஆணின் கடமையைப் பூர்த்திச் செய்கக் கோருகின்றது.

நீதி. 31.13,15,21,27 இல், "எப்பொழுதும் சூறுசூறுப்பாயிருக்க வேண்டும்"15, நீதி. 31.31 இல், "அவள் கைகளின் பலனை அவளுக்குக் கொடுங்கள், அவளுடைய செய்கைகள் வாசல்களின் அவளைப் புகக்கடவது"14 என்று கஹுவதன் மலம் மதம் பண்ணின் உழைப்பை ஆணுக்கான சவேயாகக் கட்டாயப்படுத்துகின்றது. அதாவது, ஆணுக்குச் சவேசைச் செய்வதைச் சூறுசூறுப்பாகச் செய்யவும், அதற்குப் பரிகாரமாகக் கணவனின் புகழ் உரையாடாகக் கடமையாகப் பட்டாகின்றது. வாழ்வின் மீதான ஜனநாயகம், பண்ணின் கடின் உழைப்பைக் கணவனுக்கான சவேயை அடக்கப் புகழ்ந்து மறக்கப் பட்டாகின்றது. மூதலாளித்துவ அமைப்பு தொழிலாளியைச் சலுகைக்குள்ளும்,

புகழ்க்குள்ளும் அபிமனைப்படுத்தி ஏமாற்றிச் சூரண்டுவது போல், பண்ணின் கபின உழைப்பைப் புகழ்ந்தும், பரிசு கொடுத்துத் கட்டிலில் அவள் உணர்ச்சியைச் சூறையாடியும், ஆணாதிக் கம் கோலோச்சுவதைப் பைபிள் கடவுளின் பெயரில் நியாயப்படுத்துகின்றது.

மத்தயே 19.8 இல், "அதற்கு அவர்: உங்கள் மனைவிகளைத் தள்ளிவிடலாமென்று உங்கள் இருதய கபினத்தின் நிமித்தம் மோசே உங்களுக்கு இடம்கொடுத்தார். ஆதிமதலாய் அப்படியிருக்கவில்லை"14 என்று கபியுதன் மலம் ஆணின் விவாகரத்து உரிமையை அங்கீகரித்த அதநேரேம், பண்ணின் உரிமை மறுக்கப்படுகின்றது. முன்பு இப்படி இருந்ததில்லை என்றதன் மலம், முன்பு ஆண் - பண்ணின் இறுக்க மற்ற இணைவு இருந்ததைக் காட்டுகின்றது. அதாவது, இறுக்கமான கூடும்ப அமைப்பு இல்லாத நிலையில் விவாகரத்தும் அர்த்தமிழந்து இருந்தது. பின்னால் பண்ணைத் தெரிவு செய்த ஓரூதாரத் திருமணத்தைப் பண்ணுக்கு மட்டுமாக ஆண் மாற்றிய போது, ஆண் பலதாரத் திருமணத்தைத் தக்கவதைத் வரலாற்றில், ஆணின் விவகாரத்தைக் கிறிஸ்தவ மதம் ஏற்றுக்கொண்டு பண்ணுக்கு அதை மறுத்ததை இது காட்டுகின்றது.

ஆணாதிக் கச் சமீகத்தில் பண்ணை மீ தான ஆணின் போகத்தை ஊட்டுவதற்கு அதிகாரம், செல்வம் ஆகியன துணைநின்றன. அக்காலத்தில் தாவீது என்பவர் இருவருடைய மனைவிமாரை (1சா.30.5, 2சா.11.14-17,27)14 அபகரித்தார். அத்துடன் பல பண்களை வதைத் திருந்ததோடு அவர்களையச் சாகும் வரலாறு விதவையாக அடைத்து (1சா.20.33)14 வதைத் திருந்தான். சாலமோனுக்கோ 700 மனைவியும், 300 மறுமனையாட்டியும் (இரா.11.3)14 இருந்ததைக் கிறிஸ்தவம் நிறுவுகின்றது. இங்கு அப்பண்களின் பாலியல் தெரிவு ஓரூதார மணத்தின் புறவிளையை என்ன என்பது எமது களேவியாகின்றது. அப்பண்கள் தவிரக் கமூபியாத ஓரினச் சரேக்கையைத் தெரிந்தெடுத்ததை நிரப்பந்தித்தது. இதன் மலேமும் துண்ட ஒரு ஆண் பல மனைவியுடன் ஓரே நேரத்தில் கொள்ளும் உறவு, இயல்பில் பண்களிடையே பாலியல் உறவை இயற்கைக்குப் புறம்பாக ஊக்குவித்தது. ஆண் பலபரோடன் செய்யும் பாலியல் கத்தும் பண்ணின் உணர்ச்சி விலங்கிட்ட இந்த இடத்தில் தான், லஸ்பியன் (ஓரினச் சரேக்கை) அந்தப் பண்ணின் தீர்வாகியது. ஆனால் இது ஆணாதிக் கத்துக்கு எதிரான போராட்டத்தை மறுப்பதாக இன்று உள்ளது. ஏன்?

மதலாளித்துவ அமைப்பில் தொழிலாளர் மீ தான் காட்டுமிரண்டித் -;தனமான சூரண்டலால் கி.பி. 19-ஆம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்தில் தன்னியல்பாகச் சிலர் சரேந்து உருவாக்கிய கமயின்கள் வரக்கப் போராட்டத்தின் வளர்ச்சியில் எப்படி வரக்கப் போராட்டத்துக்கு எதிராக அராஜகவாதக் கோட்பாடாக மாறியதோ, அதே போல்தான் இதுவும். இன்று பாலியல் ரீதியாக உடலையச் சந்தைப்படுத்தும் கவேலத்தை மறுப்போர், இதற்கு மாறாக, நிர்வாணமாக வாழ்தல் போன்ற கோட்பாட்டை முன்வைத்து,

ஆணாதிக் கத் தை எதிர்த் து பரோடாத சயெற்தள எல்லைக் குள் ஆணாதிக் கத் தைத் தக் க வகை கின் ன்னரோ, அதபேபோல் ஓரினச் சரே க் கை கோட் பாடுகள் ஆணாதிக் கத் தைப் பாதுகாக் கின் ன்ன.

ஆணுக் குப் பணை அடிமைப் பட்டால், மனவியல் லாத அடிமைப் பணை களை அக் காலத் தில் பாலியலுக் குப் பயன் பட்ட துத்தியதைப் பைபிள் அங்கீ கரிக்கின் ன்றது. ஆதி 16.3 இல், ஆபிரகாமுக் கு ஒரு எகிப்திய பணை இருந்ததையும் அவள் பெயர் ஆகார் என பதையும் காட்டுகின் ன்றது. பண்ணைப் பணத் தின் மஹிமம் அடிமையாக வாங்குதல் அல்லது யுத்தக் கதைகள் என்ற எல்லைக் குள் பணை அடிமைப் பட்ட துத்தியதைப் பைபிள் காட்டுகின் ன்றது. அடிமைப் பணை மீ தான பாலியல் ஆதிக்கம் கொண்டு இருப்பது ஆணாதிக் க எதிர்த் தமாகியது. பண்ணை நிறை என பதும் அவள் மீ து, பாலியல் அதிகாரமும் சூரண டல் அதிகாரமும் ஆகும். ஒரு மனவிக் கீ இது பொருந் தும் போது அடிமைப் பண்ணுக் குக் கற்பனைக் கு அப்பாற்பட்ட கொடும்பையாக இருக்கின் ன்றது.

மனிதனின் தோற்றத் தை இந் துமத் திக் வதேம் 10.86.23 இல், "மனித உருவில் மாற்றப் பட்ட இந் த விலா எலும் பாகிய பரசுவை மூதல் மனிதனாகிய மனுவின மகளாகவும், அவள் மஹிமமாகப் பிள்ளைகளைத் (இருபது பிள்ளைகள்) தோற்றுவித் தான்" 16 என்கிறது இந் து மதம். இங்கு தந்தைக் குக் மகளாக் குமான, உறவும், பின் சகோதர - சகோதரிக் கான உறவும் கட்ட ஏறக் பட்ட தை மறுக் கவில்லை. இந் தையை ஒழுக் கத் தை விட அந் து கற்பனை புனைவான ரிக் வதேத் தில் நடமைமுறையை ஒட்டி ஏறக் கொள்ளப் பட்ட தைக் காட்டுகின் ன்றது. அத் துடன் இதில் இருந் து சாதி எப்பித் தோன்றியது என பது அதன் முரண்பாடாகும்.

இதோடு ஒத் த கிறிஸ்தவ விளக் கத் தைப் பார்ப்போம்; பைபிளில் ஆதியாகமம் 2.21.22 இல், "கடவுளாகிய யகோவா, மனுஷனுக் கு அயர்ந் த நித்திரையுண்டாகும் படி சயெய்வே அவன் நித்திரையாகிப் போனான். அவர் அவன் விலா எலும் புகளிலொன்றையெடுத்து அந் த இடத் தைச் சதையினால் மஹிமிட்டார். கடவுளாகிய யகோவா, மனுஷனிலிருந் துத் த விலா எலும் பை மனுஷியாக அமைத் து உருவாக்கி..." 16 என் து குறிப் பிட்ட தன் மஹிமம் இந் து, கிறிஸ்தவப் பணை பிறப்பு பற்றிய ஒற் துமையைக் காட்டுகின் ன்றது. அத் துடன் ஆணின் அங்கமாகப் பணை மாற்றப் பட்டு ஆணின் விலாவாக் குட் பட்டு அடிமையாக் குப் பட்டாள். இதில் அடூத் த உண்மை ஒன் றும் அம்பலமாகின் ன்றது. இந் த ஒத் த பார்வை ஊடாக ஆரியர்கள் வந்தோற் குடிகள் என பது நிறுவப் பட்டகின் ன்றது. ஆரியர்கள் ஐரோப்பிய தசேத் தில் இருந் து வந்தோற் குடிகளாக இருந் ததும், கிறிஸ்தவத் துக் கு முன்பே பண்ணுடன் தொடர்பு பட்ட தி விலா எலும் பு பற்றிய புனைவுகள் இருந் ததை அடிப்படையாகக் கொண்டு, பண்ணை பிறப்பை ஒத் த தன்மையில் மதப் பண்பாடாக் கு முடிந் ததை நிறுவுகின் ன்றது.

மனிதனது தோற்றம் பற்றிய புனைவுகள் அவர்கள் வாழ்ந்த சமூகக் கண்ணோட்டத்தின் போக்கில், நீண்ட பிளவின் பின்பும், ஒரே மரபைப் பின்பற்றி வறோட்டத்தை மலேமும் இது காட்டுகின்றது. பண்ணைப் பற்றிய புனைவும், அடிமை ஒழிக்கமும் ஒரே வரலாற்றுப் பின்னணியில் இருந்து கிறிஸ்தவ, இந்து மதங்கள் தொடங்கியதனைக் காட்டுகின்றது. இதனோடு கிறிஸ்துவ மதம் மனிதத் தோற்றத்தை ஆதியாகமம் 2.7 இல், "கடவுளாகிய யகோவா, மனிதனைத் தரையினின்றெடுத்த மண்ணினால் உருவாக்கி, சுவாசத்தை அவன் நாசியிலே ஊதினார். அப்படியே மனுஷன் உயிருள்ள ஆத்துமாவானான்." 16 இப்படியே மனித உருவாக்கத்தை மதங்கள் விதிவிலக்கின்றி கற்பனையாக இட்டுக்காட்டின. பரிணாமக் கொள்கை நிறுவப்படுவதற்கு முன் மனிதத் தோற்றம் அறிவியலுக்குப் புதிதாகவே இருந்தது. மதத்தின் விளக்கத்தை மீறுவது அபத்தமாக இருந்தது. மீறியபோது மரணத்தண்டனை பரிசாகக் கிடைத்தது.

அத்துடன் கிறிஸ்தவம் பண்ணைப் பற்றிக் கருவதனைப் பார்ப்போம். ஆதியாகமம் 3.15 இல், "உனக்கும் ஸ்திரீக்கும், உன் விந்துக்கும் அவள் விந்துக்கும் பகை உண்டாகக் கவனம். அவர் உன் தலையை நசுக்குவார். நீ அவர் கால்களால் நசுக்குவாய்." 16 எசாயா 54.1.5, கலாத்தியர் 4.26 இல், "... அவனுடைய விந்து அவனை ஆதரிப்பவர்களே என்பதும் தெளிவாய் இருக்கிறது. அந்த ஸ்திரி கடவுளையே ஈட்டி ஆட்சிக்கு மனவியைப் போன்ற பற்றையும் கீழ்ப்படிதலையும் தவறாமல் காத்து வருகிற கடவுளாகிய.. " 16 என்று கூறிப்பிட்ட பகுதிகள் பண்ணைக் கீழ்நிலைப் பாத் திரத்தைக் கடவுளின் பக்தன் போல், கணவன் மீது பண்ணை இருக்கக் கோருகின்றது. அதிகாரப் பிழைப்பைப் பிழைப்பைக் கடவுளாகக் கட்டுப்பட்ட ஆண், ஆணுக்குக் கட்டுப்படுத்தப்பட்ட பண்ணை என்ற போக்கில் கிறிஸ்தவ மதம் ஒழிக்கத் தலைநிலை நிறுத்தியது. அத்துடன் ஆணுக்குப் பண்ணை எதிரிடையாகக் காட்டுவதும், ஆணின் விந்தை எதிர்த்தன்மையில் விளக்குவதும் ஆண் பண்ணை ஒருமித்த, சமமான வாழ்க்கையைப் பிளவினாடாக மறுக்கின்றது. ஆண் பண்ணை தலையைக் கீழ் நசுக்க, பண்ணை காலகைக் கட்டிப்பிடித்து வாழ வணைட்கின்றது. பண்ணை ஆணின் காலில் நசுங்கியிருக்க, ஆண் பண்ணை தலையை நசுக்க, பகையையும் மூரண்பாட்டையும் பாலியல் விந்து (விந்து தற்போது பைபிளின் மறுவாசிப்பாடகச் சரேக்கப்பட்டபதம். இது கண்டுபிடித்தே 150 வருடம்தான் ஆகின்றது.) வறோட்டின் மூலம் நியாயப்படுத்தப்படுகின்றது.

ஆதி-3.16, 2 நாளா 13.21, 1இரா 1.1.3-15, சாமு 20.3 இல், ஆண்கள் பண்களை ஆதிக்கம் செய்யப் பிறந்தவர்கள். பண்கள் ஆணுக்கு அடிமை என்ற விளக்கத்தைப் பைபிள் தருகின்றது. ஆணாதிக்கம் பண்ணை அடிமையைத் தனத்தில் அதிகாரத்தை நிறுவியதே இது காட்டுகின்றது. இது அன்று பைபிளில் இருந்து இன்றுவரையும் இதுவே போக்காக உள்ளது.

"நீ உன் கணவனோடேயேன்றி வறே ஆடவனோடும் படுத்துத் தீட்டுப்பட்டிருந்தாயின் இந்தச் சாபமெல்லாம் எனமேல் வரும். சபையிலுள்ள அனைவரும் கண்டு அஞ்சும்படி ஆண்டவர் உன்னை எல்லோருடைய சாபங்களாகும் உள்ளாகச் செய்வாராக. அவர் உன் கால்கள் அழுகிப்போகவும், உன் வயிறு வீங்கி வடித்துப் போகவும் செய்வாராக. சபிக்கப்பட்ட தண்ணீர் உன்வயிற்றில் விழுவே உன் கருப்பை வீங்கவும், உன் தொட்கைகள் அழுகவும் கடவன"(இலக்கம் -165)17 பைபிள் பக்கம் 145-இல், 20, 21-ஆம் வரிகள் இப்படி கூறுகின்றது. தனிச் சொத்துரிமை பாலியல் உறவை இப்படித்தான் ஒழுங்கமைத்தது. பெண்கள் மீது கடுமையான ஒழுகக்க கோவையை விதிந்துரைத்தது. அன்று கிறிஸ்தவ மதம் இதற்காகப் பெண்களைச் சிலுவையில் அறையுந்து, நெருப்பில் இட்டது.

ஆனால் கிறிஸ்தவ மதம் உருவாகி, வளர்ச்சிபெற்ற நாடுகளில்,; இன்று பெண்கள் இதன் மீறியபோது, எந்தச் சாபமும் பெண்களைச் சபித்து அழித்துவிடவில்லை. வக்கிரம் பிடித்த கிறிஸ்தவம் அன்று மக்களாகக் கவர்ந்து கொள்ள, பாடகர்களதைத் தமது சொந்தப் பாலியல் வக்கிரத்தில் இருந்து உருவாக்கியது. ஆண் பாடகர்களதை நலமடித்ததன் மூலம் சிறந்த பாடகராக மாற்றி, கிறிஸ்தவச் சிந்தனைகளை உலகமயமாக்கி, உலகத்தைத் தமது பொருளாதாரச் சூறையாடலுக்குள்ளாக்கினர். மனித அறநெறிகளை எல்லாம் கைவிட்டு உருவாக்கப்பட்ட ஒழுக்கம், ஆணாதிக்க மலட்டுத் தனத்தில் கோலோச்சியது. பெண்களின் இயற்கை உணர்வுகளை நலமடித்து, அதில் சபிக்கப்பட்ட பெண்கள், ஆண்களின் வரலாறு ஆணாதிக்க ஒழுக்கத்துக்கு எதிரானவை.

இந்தப் பைபிள் சாதிக் கட்டமைப்பைத் தனது சமீகத்துக்குக் கொண்டு திருமணத்தாகக் கட்டப்பட்டது. இதன் நாம் எஸ் 10, நெ.13.23-31, சக 14.21, யோ 4.9-8.48 இல், காணமுடியும். புறச்சாதிப் பெண்களைத் திருமணம் செய்வது கர்த்தருக்கு விரோதமானது என்றும், புறச்சாதி மனைவிமாரை விவாகரத்து செய்வதே கர்த்தரின் அரூபப் பெற உதவும் நற் காரியம் என்றும் விதிந்துரைக்கின்றது. இந்தியப் பாரம்பரிய இந்து மதத்தில் வளர்ச்சிபெற்ற சாதி வடிவத்திலான பெண்ணுக்கான திருமணத்தடை, கிறிஸ்தவச் சமீகத்தில் சாதிக் குப்பின்னால் சாதியாக வளர்ச்சி பெறவில்லை. எல்லாநாடுகளிலும் இருந்த உழைப்பு பிரிவினையையும், மக்கள் கட்டடங்களிடையே நிலவிய பிளவுடான திருமணத் தடையையும், கிறிஸ்தவப் பைபிள் பின்பற்றி, பெண்களின் பாலியல் தரிவமை மட்டுப்படுத்தியதைக் காட்டுகின்றது.

அன்று ஆண்கள் பெண்களுடன் கதைப்பதே இழிவானதென்று ஆணாதிக்கச் சமுதாயத்தால் கருதப்பட்டது. அரு 4.27 இல், இயசே "ஒரு பெண்ணோடும் பசுவதைக்

கண்டு அவருடைய சீடர்கள் வியப்படைந்தனர் "14 என்கின்ற கஹ்நில் பண்ணுடன் பசுவது ஆண்களால் தவிர்க்கப்பட்டது. அது கவேலமாக, சமீகக் குற்றமாக இருந்தது என்பதையும் வறோ காட்டுகின்றது. ஆண் பண்ணின் பிளவு எந்தளவுக்கு வரேனா இரந்தது என்பதையும் இது காட்டுகின்றது. இது இன்றளவில் கட்ட பல வறோபட்ட மட்டத்தில் நீபிக்கின்றது. பாலியல் பற்றி அறிந்து கொள்ளல் பாலவறோபாட்டில் சாத்தியமில்லை. அதன் மொழி கட்ட பிளவுபட்டு, ஆணாதிக் க எல்லகை குள் மட்டும் சாத்தியமாகின்றபோது, அதன் அதிர்வுக்குள்; அவர்களாக கிடையான உறவுகளாகப் பரிணாமிக் கும் சந்தர்ப்பத்தையப் பிளவு தீவிரமாக கியது. இயசே பனோன்றோர் புதிய உபதேசத்தை வழங்கும் போது, பண்ணைக்குச் சலுகை கொடுப்பது அவசியமாகின்றது. இது இன்றும் புரட்சிகளின் போது பண்ணின் பங்குபற்றுதலை உறுதி செய்ய வழங்கும் சலுகைக்குள், பண்ணின் உரிமை பற்றியும், விடுதலை பற்றியும் உறுதி வழங்கப்படுகின்றது. சமணத்துக்கு எதிரான இந்து மதப் போராட்டத்திலும் பண்கள் நாயன் மாராக உயர்த்தப்பட்டனர். இப்படியே பண்கள் யாழ் கிடுகுவலேக்கு வளியில் வந்து புலிகளாக் காக ஆயுதமேற்குகின்றனர். இப்படி உலகு எங்கும் பல வரலாறுகள் நீண்டு கிடக்கின்றது.

கணவனை இழக்கும் விதவதைத் தனத்தையப் பண்ணின் இழிவாகவே கிறிஸ்தவம் கருதியது. ரஹ் 1.20-21., இசை 54.4, 1.23,10.2, சங் 24.6,யோபு 22.9,24.3 இல், எபிபோ மரபுப்படி கணவனை இழந்தவள் இழிவாகக் கப்பட்டாள். இஸ்ரவேலியர் தமது விதவையைப் பண்களை இழிவாக நடத்தியதுடன், கணவனின் பாவத்தில் கலந்தவளாகக் கருதப்பட்டாள். பண்கள் மீதான ஒருதார மணத்தை, அதன் எல்லையில் இறுகிய வடிவில் கட்டமைக்க ஆண் அற்ற அனதைத் து வாழ் விலும் பண்ணின் சூதந் திரம் மறுப்பதை அடிப்படையாகக் கொண்டிருந்தது. பண்ணின் சூதந் திரம் ஆணுக்கு உட்பட்டதே. ஆண் பண்ணின் சூதந் திரத்தை எந்த எல்லகை குள் கையாள வது என்பதைக் கடந்தகாலச் சமய ஓழுக கங்கள் தீர்மானித்துச் சமீகமயமாக கின். ஆண் அற்ற வாழ்வு பண்ணைக்குச் சாத்தியமற்றதாக மாறியது. விதவை ஆணின் கட்டுப்பாட்டுக்குள், அதன் எல்லகை குள் வாழ் வது நிபந்தனையானது. இந்து தர்மம் விதவையை உடன்கட்டையின் மீலம் எரித்தது. கிறிஸ்தவத் தர்மம் பண்ணின் பாலியலகை கட்டுப்படுத்துதியது. பண் மீறும் போது சிலுவையில் அறந்தது, நரூப்பிட்டு உயிரூடன் கொளுத்தியது.

ஆதி 38.14-19-இல், விதவையின் உடம்புகை கட்டுப்படுத்துதியது. விதவைக்குரிய உடையை உடக்கக் கோரியது. அத்துடன் அப்பண், பணம் படைத்த அதிகார வர்க்கத்தால், பல துன்பத்தையச் (பாலியல் ரீதியாகவும்) சந்தித்திருப்பதையும் அறியமுகின்றது. பண்ணின் சாதாரண உடம்பு பண்ணின் பாலியல் மீதானதாக அடையாளப்படுத்தி, ஆணாதிக் கம் விதவையின் பாலியலகை கட்டுப்படுத்த உடம்பில் தர்ம தாழ்த்தியது. இதையே இந்து தர்மமும் செய்தது. இன்று ஏகாதிபத்தியப் பண்ணை உடையிடாக அழகுபடுத்தும் போதும் பாலியலை மையமாக வைத்தே நுகர் வுச் சந்தையை விரிவாக்குகின்றது. பண்கள் தன்னைய அழகுபடுத்தும் போதும் இந்தப் பண்பாட்டு எல்லகை குள் தான் தனது சூதந் திரத்தைப் பற்றிய பிரமையுடன், விபச்சார எல்லகை குள் தகவமைக்கின்றனர்.

பைபிளின் உள்ளடக்கத்தில் எவ்வளவு ஜனநாயக விரோதமானவை என்று இன்றைய சமூகம் கருதுமோ அவை எல்லாம் நீக்கப்பட்டு அல்லது அவை மறுவாசிப்பின் பின் மறைக்கப்பட்டே, புதிய வகையில் தான் விளக்கம் மட்டும் இன்றி பைபிளின் உள்ளடக்கம் எமக்குக் கிடக்கின்றது. இதற்கு அப்பால் பழைய பைபிள், ஆய்வுகள், தமிழில் எமக்குக் கிடக்கவில்லை. இருப்பதை மட்டும் கொண்டு இந்த ஆணாதிக் கத்தைப் பார்க்க முடிகின்றது. இதுவே இப்படி இருக்கும் போது முழுமையில் அதன் ஆணாதிக் கத்தையும், அதன் கொடூரத்தையும் புரிந்து கொள்ள முடியும்;. உலகைச் சூறையாடிய வள்ளை ஆதிக் கினத்தவர்களின் மதமாகக் கிறிஸ்தவம் இருந்தால், கிறிஸ்தவ மதத்தலமை வழிகாட்டால் ஊடாகவே ஆக்கிரமிப்புகள் நடந்தால், இதன் கொடூரங்கள் எல்லையில்லாத ஆதிக் கவாதமாக இருந்தது. இது தனது ஒழுக்கத்தை உலக ஒழுக்கமாக வன்முறையை ஆதாரமாகக் கொண்டு தனது அதிகார நுகத்தடியில் ஆட்டம் போட்டது. இது ஆணாதிக் கத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு பண்களைச் சிலுவையில் தீவதைத்துக் கொளுத்தியது.

பைபிளில் எசாயா 47.1,2,3,5,6,..... இல், "பாபிலோன் குமாரத்தியாகிய கன்னிகையே, நீ இறங்கி மண்ணிலே உட்காரு@ கல்தேயேரின் குமாரத்தியே தரையிலே உட்காரு@ உனக்குச் சிங்காசனமில்லை@ நீ சரூக்குக் காரியம் சூகச செல்வியும் என்று இனி அழகைக் கப்படுவதில்லை. எந்திரத்தை எடுத்து மாவரை@ உன் முக்காட்டை நீக்கிவிடு@ வறையுங் காலும் அம்மணத்தொடையுமாய் ஆறுகளாகக் கடந்து போ@ உன் நிரவாணம் வளிப்படும் @ உன் இலச்சை காணப்படும் @ நான் ஒருவனையும் பாராமல் நீ தியைச் சரிகட்டுவனே. கல்தேயேரின் குமாரத்தியே! நீ அந்தகாரத்துக்குள் பிரவேசித்து மௌனமாய் உட்காரு@ இனி நீ இராஜ ஜியங்களின் நாயகியென்று அழகைக் கப்படுவதில்லை. நான் என் ஜனத்தின்மேல் கடும் கோபமடைந்து, என் சூதந்திரத்தைப் பரிசுத்தக் குலைச் சலாக்கி, அவர்களை உன்கையில் ஒப்புக் கொடுத்துத் தனே; நீ அவர்கள்மேல் இரக்கம் வையாமல் மூதிர வயதுள்ளவர்களின்மேல் உன் நுகத்தை மகா பாரமாக்கி, என்றைக்கும் நாயகியாய் இருப்பனே என்று சொல்லி, இந்தக் காரியங்களை இதுவரைக்கும் உன் மனதிலே வையாமலும், அதன் முடிவை நினையாமலும் போனாய். இப்பொழுது சூகச செல்வியே, விசாரமில்லாமல் வாழ்கிறவளே! நான்தான், என்னதைத் தவிர ஒருவருமில்லை; நான் விதவையாவதில்லை, நான் சந்தான சதேத்தை அறிவதில்லையென்று உன் இருதயத்திலே சொல்கிறவளே, நான் சொல்லுகிறதைக் கேள். சந்தான சதேதும் விதவையிருப்பும் ஆகிய இவ்விரண்டும் உனக்குச் சடூதியாக ஒரே நாளில் வரும்;. உன் திரளான சூனியங்களின் நிமித்தமும், உன் வகுவான ஸ்தம்பன வித்தைகளின் நிமித்தமும் அவைகள் பரணமாய் உன்மேல் வரும்;. உன் துன்மார்க்கத்தில் நீ திட நம்பிக்கையாயிருந்து, என்னைப் பார்க்கிறவர் ஒருவரும் இல்லையென்றாய். உன் ஞானமும் உன் அறிவும் உன்னைக் கெடுத்து....."

இவ்வாறு வக்கிரமாகப் பண்ணைத் திட்டிச் சாபம் இட்டு, தொடரும் இயசேசுவின் ஆணாதிக் கம், பண்ணை என்பதற்காகப் பண்ணை அதிகாரத்தில் இருந்து இறக்கி, அவளை வீட்டில் இருந்து வலேசெய்யக் கோருவது இன்றுவரை கலோலோச்சுகின்றது. அத்துடன் அவளை நிர்வாணமாகவும், விபச்சாரியாகவும் அலையைக் கோரி இறவைவனின் ஆணாதிக் கம் சாபமிடுகிறது. ஆண் விதவையாவதில்லை என்ற அகங்காரத்தின் ஊடாக, பண்ணை விதவையைத் தனத்தையப் பண்ணை இழிவாக்கிக், கொச்சைப்படுத்தி நிரந்தரமாகக் குகிறது இயசேசு பக்தி மார்க்கம். அதிகாரம், ஆணவம், ஆணாதிக் கத் திமிர், பண்ணை பற்றிய இழிவுக் கண்ணோட்டம் ஆகியவற்றை இதன் மூலம் இயசேசு வெளிப்படுத்துகின்றார்.

இயசேசுவும், அவரின் பைபிளும் பண்ணை மிகக் கவலமாகப் பயன்படுத்தியது மட்டுமின்றி, பண்ணைக் கற்பழிக்கவும், கடத்திப் பங்கிட்டுக் கொள்ளவும் பின் நிற்கவில்லை. இதனை எப்படி கர்த்தரும் பைபிளும் செய்கின்றன என்பதைப் பார்ப்போம். எண் 31.32-40 இல், "படவை ரர் கொள்ளையிட்ட பொருளில், ஆறு இலட்சத்து எழுபத்தையாயிரம் (6,75,000) ஆட்கள். எழுபத்தீ ராயிரம் (72,000) மாட்கள், அறுபத்தாராயிரம் (61,000) கழுதகைகளும் மீதியாயிருந்தன. புரூஷயகோத்தை அறியாத ஸ்திரீகளில் முப்பத்தீ ராயிரம் (32,000) பேர் இருந்தார்கள். யுத்தஞ் செய்ப் போனவர்களுக்குக் கிடைத்த பாதிப்பங்கின் தொகையாவது: ஆட்கள் மூன்று இலட்சத்து முப்பத்ததுதமாயிரத்து ஐந்நூறு (3,37,500). இந்த ஆட்களிலே கர்த்தருக்குப் பகுதியாக வந்தது எழுபத்தனைத்து....."14 ஐஐ சாமு 12.11 இல், "கர்த்தர் சொல்லுகிறது எனவென்றால், இதோ, நான் உன் வீட்டிலே பொல்லாப்பை உன்மலே எழும்பப்பண்ணி, உன் கண்கள் பார்க்க, உன் ஸ்திரீகளை எடுத்து, உனக்கு அடத்தவனுக்குக் கொடுப்பேன், அவன் இந்தச் சூரியனுடைய வெளிச்சத்திலே உன் ஸ்திரீகளோடே சயனிப்பான்"14 என்று இயசேசு பிரகடனம் செய்கின்றார்.

இந்த வசனங்களின் பின் பல இன்று மறக்கப்பட்டது, வடெபித் திருத்தப்பட்ட நிலையிலும், இதுவே ஆணாதிக் க இயசேசுவின் ஆணாதிக் க வன்முறையைக் காட்டுகின்றது.

இன்று இவகைகளை விமர்சிப்பதற்குப் பதில் மறுவாசிப்பு ஊடாக நியாயப்படுத்தும் ஏகாதிபத்தியத் தத்துவவியல்களையே நியூம் இது அம்பலப்படுத்துவதைத் தடுத்து நிறுத்திவிட முடியாது. இன்று பல மறுவாசிப்புகள் எல்லாம் பைபிளைப் பண்ணையலாகக் காட்டுமாறும், ஆணாதிக் கத்தை மூலமறக்க மாறும் பிரச்சாரத்தாகக் கட்டமைக்கின்றன. இயசேசுவும், பைபிளும் யுத்தத்தில் மக்களிடமிருந்து பொருட்களை மூழாமையாகக் கொள்ளை அடித்ததுடன், கன்னிப் பண்களைக் கடத்தி வந்தனர். பண்கள் ஆணின் சொந்தச் சொத்துவடிவில் இருந்ததாலும், கருதியதாலும், பொருட்களைப் போல் பண்களைக் கொள்ளையடித்தனர். பின் அவகைகளைப்

பங்கிட் துடன் கர்த்தருக்குரிய பங்கும் வழங்கப்பட்டது. பண்களைப் பிரித்துப் பங்கிட் துக் கொண்டனர். இந்தப் பண்கள் மீது கிறிஸ்தவமதமும், இயசேசுவும் அவர் சீடர்களும், சயெதி சொல்வோரும், அதைப் பாதுகாப்போரும் கற்பழிப்பை விதிவிலக்கின்றி நடத்தினர். இதைப் பைபிள் ஆணாதிக் க ஒழுக்க முறையையிடாக நியாயப் படுத்துகின்றது. பண்கள் யுத்தக் கதைகளாகப் பிடிக்கப்பட்டதும், கற்பழிக்கப்பட்டதும் கிறிஸ்தவ அறநெறியாக இயசேசு ஏற்றுக் கடைப்பிடித்துடன், தானும் அதில் பங்கு பற்றி அனுபவித்தார். கிறிஸ்தவமும் இந்தக் கொள்கைகளை, ஆணாதிக் கத் திமிர் ஊடாகவோ, வன்முறையையிடாகவோ தன்ன நிலைநிறுத்திக் கொண்டது.

இதன் சட்ட ஒழுங்கு ஆணாதிக் கத் திமிரில் எழுந்தது. ஒருவன் குற்றம் சாட்டப்பட்டால் அவன் மனவி, பண்குழந்தைகளைக் கைப்பற்றி கற்பழிக்க கர்த்தர் முன்னின்று ஏவுவதுடன் அதைக் கண்காணிக்கவும் பின்நிற்கவில்லை. இந்தவகையில் கைப்பற்றிய அப்பாவிப் பண்கள் மீதான கற்பழிப்பைச் சீரிய வளிச்சத்தில், பட்டப்பகலில், இயசேசு முன்னிலையில் பலர் பார்க்க நடத்தினர். இது கிறிஸ்தவத்துக்கு மட்டுமல்ல. திருஞானசம்பந்தர் சமணப் பண்களைக் கற்பழிக்கக் கோரி இறைவனின் பெயரில் தவாரம் பாடினார். "பண்ணைக்கு எழில் அரசாக்கியப் பையே அமன்தன்ன கற்பழிக்கத் திருவள்ளமே"18 என்று கோரி, சமணப் பண்களை இந்து சமயப் போராட்டத்தில் தலமை தாங்கிக் கற்பழித்தார். இது முஸ்லிம் மதத்திலும் நபிகளின் அனுமதியுடன் நடந்துள்ளதைத் திருக்குர்ஆன் நியாயப் படுத்துகின்றது.

மதங்கள் பண்ணை இழிவாகக் கருதி, அவர்களை ஆண்கைப்பற்றி அனுபவிக்க, கற்பழிக்க பின்நின்றதில்லை. இதன் அதன் தத்துவார்த்தநிலைகள் அங்கீகரித்ததுடன், இதன் மயேப்பாளர்கள், கடவுளின் அவதாரத்தின் பின்வாழ்ந்தவர்கள் அனுபவித்து சுகம் கண்ட ஆணாதிக் கவாதிகளே. இவர்கள் எப்போதும் பண்ணைப் பண்ணாக மதித்ததில்லை. தமது ஆணாதிக் கப் பாலியல் வறிக் குப் பண்ணைப் பலியாக்கியவர்கள். இவர்கள் போதித்த தத்துவங்களின் பின்னால் பண்களின் இரத்தக் கண்ணீரைச் சுவைத்தவர்கள். இதன் நாம் எதிர்த்து அம்பலப்படுத்தி அதன் அனாதை சயெல்தள வடிவங்களையும் களத்தில் தகர்க்காத வரை அது ஆணாதிக் கச் சகாப்தமாகவோ நீடிக்கும்.