

Written by

Saturday, 28 June 2008 18:21 - Last Updated Sunday, 29 June 2008 05:41

இடங்காட்களில் எந்தவொரு கல் லறையுமே, புதகை கப் பட்டவர்களின் பெயர், பிறந்த தேதி, இறந்த தேதியுடன் தான் காணப்படும்; அல்லது அந்தக் கல் லறையில் புதகை கப் பட்டிருப்பது யார் என்ற விவரமாவது உறவினர்களுக்கும் திரிந் திருக்கும். ஆனால், ஆயிரக்கணக்கான பிணங்கள் வறொமனே எண்களமை மட்டும் அடையாளமாகக் கொண்டு புதகை கப் பட்ட வரும் கொடும்பை காஷ்மீ ரில் நடந்து வருகிறது.

காஷ்மீ ரின் குப் வாரா மாவட்டத்தின் ரெகிபோரா கிராமத்தின் இடங்காட்டில்தான் இவ்வாறு எண்கள் மட்டும் கல் லறைகளின் அடையாளமாக உள்ளன. கல் லறைகளில் புதகை கப் பட்டிருப்பது யார் யார் என்பது அந்தக் கிராமத்தில் இருப்பவர்களுக்கோ திரியாது. "தியாகிகளின் கல் லறை" என்று அழகை கப் படும் இந்த இடங்காட்டில் ஜூன் 26, 1995 அன்று நான்கு "எல்லை தாண்டிய பயங்கரவாதிகளின்" பிணங்களைப் போலீ சார் புதகைக் கொண்டு வந்ததிலிருந்து இது நடமொறையில் உள்ளது. இன்று வரை ஆயிரக்கணக்கான காஷ்மீ ரிகள் "பாகிஸ்தான் பயங்கரவாதிகள்" என்ற பெயரில் இந்திய இராணுவத்தால் கொல்லப் பட்டது, இங்கு புதகை கப் பட்டிருக்கின்றனர்.

"துப்பாக்கிக் குண்டுகளால் துளகை கப் பட்ட பிணங்களே இங்கு வருகின்றன. பெரும்பாலும் அடையாளம் திரியாதவாறு சிதறந்து போயிருக்கும் அவற்றைப் போலீ சர் அதிகாரிகளின் ஆணைக்கேற்ப நாங்கள் புதகைத் து விடும்போம்" என்கிறார் இக்கல் லறையை நிர்வகிக்கும் குழுவின் தலைவரான முகமது அக்பர் ஷகே. இக்குழு புதகை கப் படும் பிணங்களைப் புகைப் படமெடுத்து ஆவணமாகக் குவதற்கு முயற்சித்தது. ஆனால், இந்த முயற்சி இராணுவத்தால் தடை செய்யப் பட்டது. இறந்து போனவர்களைப் பற்றிய விவரங்கள் குப் வாராவில் உள்ள காவல் நிலையத்தில் இருக்கின்றன என்று தடகை கான காரணம் கூறப் பட்டது. "யாரனும் காணாமல் போன தனது உறவினரைத் தேிக் கொண்டு குப் வாரா காவல் நிலையத்திற்குச் சென்றால், அவர்கள் புகைப் படங்களகை காட்டுவார்கள். அடையாளம் கண்டு கொண்டால் அவர்களிடம் கல் லறையின் அடையாள எண் தரப்படும். ஆனால் அங்கு புதகை கப் பட்டிருப்பதோ, பெரும்பாலும் வறொநாட்டுப் பயங்கரவாதிகள் தான்" என்கிறார் ஒரு போலீ சர் அதிகாரி.

ஆனால், காஷ்மீ ரில் காணாமல் போனவர்களின் பெற்றோர்களோ, யுரி மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த "மறகை கப் பட்ட உண்மகைகள்" எனும் உண்மை கண்டறியும் குழுவின் அறிக்கையை அடிப்படையாகக் கொண்டு, "இது வடிகட்டிய பொய். அங்கு

Written by

Saturday, 28 June 2008 18:21 - Last Updated Sunday, 29 June 2008 05:41

புதைக்கப்பட்டிருப்பது பயங்கரவாதிகளால். காஷ்மீரில் காணாமல் போனவர்கள் தான்" என்கிறார்கள். யூரியில் மட்டும் இதைப் போன்ற ஆயிரத்திற்கும் மறைபட்ட அடையாளம் தெரியாத கல்லறைகள் இருப்பதாக உண்மை கண்டறியும் குழு கஹுகிறது. இந்தத் தகவல் வெளியான பிறகு சிறீ நகரில், மக்கள் வீதிகளில் இறங்கிப் போராடத் தொடங்கினார்கள். அவர்கள் மீது தடியடி நடத்தியும், கண்ணீர் புகைக் குண்டுகளை வீசியும் போலீசு கலதத்து.

சிறீ நகரை ஓட்டியுள்ள கந்தர்பால் மாவட்டத்தில் ""வெளிநாட்டுப் பயங்கரவாதிகள்"" எனப் புதைக்கப்பட்ட 5 பரேனுடைய பிணங்களைத் தோண்டி எடுத்து விசாரணை செய்தபோது, அவை போலி மோதல்களில் கொல்லப்பட்ட அப்பாவிகளுடைய பிணங்கள் என்ற உண்மை தெரியவந்தபோதுதான், "அடையாளம் தெரியாதவர்களின் கல்லறைகள்" உலகக் குத் தெரிய வந்தது. இதனையொட்டி ஒரு போலீசு உயரதிகாரியின் மீதும் அவரது ஐந்து சகாக்களின் மீதும் வழக்குத் தொடர்ப்பட்டு விசாரணை நடந்து வருகிறது.

காணாமல் போன புத்தாயிரத்துக்கும் மறைபட்ட காஷ்மீரிகள், தங்களுடைய உறவினர்கள், உயிரோடிருக்கிறார்கள், சிறையிலிருக்கிறார்கள் என்ற தகவல்கள் எதுவுமே தெரியாமல் மனதளவில் அனுபவித்து வரும் வதேனை சொல்லி மாளாது. அவர்களில் ஒருவர்தான் தாகிரா பகேம். 2002ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் பாரமால் லாவிலுள்ள தனது சொந்த கிராமத்திலிருந்து பில்லிக் குசென்ற தாகிராவின் கணவர் வீட்டு திரும்பவயில்லை. பதறிப் போன தாகிராவின் குடும்பத்தினர், அவரைப் பல இடங்களிலும் தேடியலந்தனர். காவல் நிலையத்தில் புகார் செய்தனர். அவர் சிறையில் அடைக்கப்பட்டிருப்பதாகக் கஹிய போலீசார், மாநிலம் முழுக்க வெவ்வேறு சிறைகளுக்கு அலகைக் கழித்தனர். ஆனால் எந்தச் சிறையிலும் அவர் இல்லை. போலீசு விசாரணையில் எந்தத் தகவலுமே கிடகை காததால், அவரின் பெயர் காணாமல் போனவர்களின் பட்டியலில் சரேந்துவிட்டது.

தனது கணவர் உயிரோடிருக்கிறாரா அல்லது இறந்து விட்டாரா என்பதை அறிய முடியாமல் வாழ்ந்து வரும் பெண்களைக் குறிப்பிடுவதற் காக "அரை விதவை" எனும் வித்தியாசமான சொல் 1990களில் காஷ்மீரில் உருவானது. தாகிராவைப் போன்ற "அரை விதவைகள்" காஷ்மீரில் இன்று ஏராளமாய் உள்ளனர்.

கடந்த 50 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக காஷ்மீரில் நடபெற்று வரும் சுயநிர்ணய உரிமைக் கான போராட்டத்தில் "தீவிரவாதிகள்", "எல்லா தாண்டிய பயங்கரவாதிகள்" என்ற பெயரில் இந்திய இராணுவத்தாலும் போலீசாலும் தினமும் அங்கு நடத்தப்படும்

