

Written by

Tuesday, 15 July 2008 20:32 - Last Updated Thursday, 07 August 2008 06:16

---

கண்ணீர் ரால் மாற்றமிட ட

ஆனந் தபவனத் தா

காலக் களொழாந் தாக் கா,

நளினி

என்ன புதில்

சுவால் வியிராக் கக் கட்டாம்?

தபெரிந் தா களொள்ள

யாராக் காம் ஆர் வம் இல்லை.

புதில் கிடக் கட்டாம்.

இந் தப் பாதாமலை

பால் லரிக் க வகை கவில் லயோ?

காற் றவாளி

தனதா காற் றத் தன உணர் ந் தா

காமமை வகை காம் கண்ணீர் ...

மனாங் களிடமையோன

அகழிகளை நிரப் பாம்

பாதிக் கப் பட் டவர் களின்

பரிசாத் தமான கண்ணீர் ...

என்ன இராந் தாலாம்

மனே மக் கள் மனே மக் களே!

ஆனால்,

கவேலம்

அவ் வாறா

கண்ணீர் ர் சிந் திக் கதறியழாம்

வாய் ப் படைனோம்

என் றகை காவதா

எமக் கா வழங் கியிராக் கிரீர் ர் களா

எசமானர் களே....?

தகப் பன் பாசம் கட்ட

Written by

Tuesday, 15 July 2008 20:32 - Last Updated Thursday, 07 August 2008 06:16

---

சீ மாட் பிகளாக் காத் தான்  
சலாந் தமரோ?  
மணிப் பறின் தாய் மார் கள்  
மன் மோகன் சிங் கன சந் திக் கவும்,  
நரோடா பாட் பியாவின்  
இசாலாமியக் காழந் தகைள்  
மாடியகை கண் டா மாற்றையிடவும் ...  
மாற்றையிட அல் ல,  
மனாக் களொட்டப் பதனேயம் சாத் தியமா?  
இவற் றாக் காம்  
உளவுத் தாற  
உறாதாணையைய் வருமா?

சீ மாட் பிகளின்  
பிராழ்தாப்ரோக் காகளில்  
சாவாரசியத் திற் காப்  
பஞ் சமில் லன்.  
அதனால் தான்  
அடாத் த் சில நாட் களில்  
அரமைணி நரேத் திற் கா  
ஓரா விவசாயி  
தற் களொல்ல சயெத்தா களொள் எம்  
இழவு நாட் பில்,  
சற் றாம் தாணைக் காறாமல் நடபைறூம்  
வக் கிரக் களொண் டாட் டத் தில்  
அம் மனையார் பிரசன் னமானார்.

வலேர் சிற்றை "த் ரில்"  
அலாத் தாப் பலோயிராக் கலாம்.  
ஏதாராக கானின் அராகாமனையில்  
பாதிய "த் ரில்"  
தவேபைப் பட் பிராக் கலாம்.  
அல் லத்தா  
அங் காம் கட்ட  
அன் பிற் காரிய  
அப் பா தனென் பட் பிராக் கலாம்.  
21ஆம் நிற் றாண் டாக் கா  
இந் தியாவன அழதை தாச் சலெ லாம்  
ராஜ் வின் கனவு  
2020இல் தானே நிறவைறோகிறதா...

Written by

Tuesday, 15 July 2008 20:32 - Last Updated Thursday, 07 August 2008 06:16

---

ஆனால் ,  
பிரியத் திற் கிடமற் ற  
பிரியங் கா அம் மயோர்டே...  
ஒன் றதை மட் டாம்  
நினாவில் களாள் எங்கள் ...  
தண் ணீ ரதை விட மட் டால் ல,  
கண் ணீ ரதை விடவாம்  
இரத் தம் அடர் த் தியானதா.

• பால் ராஜ்