

Written by தமிழரங் கம்

Wednesday, 06 November 2013 15:20 - Last Updated Friday, 29 November 2013 08:31



மனிதர் வாழ்வதற்கான அவசியமான பலாராட் களைப் பறிஞவதற்கான மனித உழைப்பாக காள் எாம் , நூகர் வாகக் காமாள் எாமான மாரண் பாடாகள் பற்றி மாரணற் ற வக்கையில் விளக்காகின் றதா மார்க் சியம் . உழைப்பா மற்றாம் நூகர் வில் இராந் தா மனிதனை அந்நியமாகக் காம் மாரண் பாடாகள் , மனித உறவாகளை வர்க்கர் தியான உறவாகக் காகின் றதா. மனிதனாகக் கா ஏதிரான இந் த தனிவாடமை சமீக அமைப்பதை, மார்க்க சியம் தலைகீ ழாகப் பாரட்டிக் காட்டாகின் றதா. சாராம் சத்தில் மனித வாழ்விற்கான வர்க்கப் பகுப் பலோராட்டமாகவே மனித வாழ்வா இராப் பத்தை மார்க்சியம் எட்டத் தாகக் காட்டாவதால் , மார்க்சியம் ஓரா சமீக விஞ்ஞானமாக இராகக் கின் றதா. மார்க்சியம் ஓரா சமீக விஞ்ஞானமாலே ஷிய, விறைம் அறிவூ சாரந் த தத்தாவமல்ல. வர்க்கப் பலோராட்டத் தின் மீ தான் இயங்கியல் தான் மார்க்சியம் . வர்க்கப் களற் ற சமாதாயத் தடை படகை காம் பலோராட்டமாகவே வாழ்வாகக் கான மனிதப் பலோராட்டம் இராப் பத்தை, சமீக விஞ்ஞானமான மார்க்சியம் மாரணற் ற வக்கையில் மான் வதை தா அமைப்பாகக் கி இராகக் கின் றதா.

வர்க்கப் பலோராட்டத் தாகக் கா அபிப் படயொன தனிவாடமை சமீக அமைப்பா, மனித உழைப்பிலான பலாராள் மீ தான் தனிவாடமையையில் இராந் தடே உராவானதா. இதா மனிதனை வாழ்விற்கான அவனின் உழைப்பில் இராந் தாம் , உழைப்பிலான நூகர் பலாரானிலிராந் தாம் அந்நியமாகக் கி இராகக் கின் றதா. இதா உராவாகக் காம் வர்க்கக மாரண் பாடாகள் வர்க்கப்

Written by தமிழரங் கம்

Wednesday, 06 November 2013 15:20 - Last Updated Friday, 29 November 2013 08:31

போராட்டமாகவாம், வர்க்கப் போராட்டங்கள் சமீகங்களாக கூடிடலை மாரண் பாடாகளாகவாம் வளிப்படாகின்றதா. மார்க்சியம் இத்தை மாரணற்ற வகையில் எடாது தாக்காட்டாவதாடன், பளாதாவாடமகை களொண்ட சமீக அமைப்பாக பாரட்டிப் போட வழிகாட்டாகின்றதா. மனித உழைப்பிலான உற்பத்தி மீதை உழைப்பவனின் உரிமையைகை கோராவதாடன், அதன் மீது தான் சமீகத் தன்மையை (மீள்) நிலநூட்டக் கோராகின்றதா. தனிவாடமகை கூடுதில் பளாதாவாடமயைக்கக் கோராகின்றதா. இதன் மீலம் சமீகம் சார்ந்த ஒன்றாக, மனித வாழ்வியலை மாற்றியமைக்கக் கோராகின்றதா.

இயற்கயைசை சார்ந்த தான் மனிதன் இராக்க மாடியாமலே ஓழிய, மனிதன் சார்ந்த இயற்கயை இராப்பதில் வரை. இயற்கயையின் நிமைது வாழ்வில் வரை. இயற்கயை மீது தான் மனித உழைப்பின் நிமைது வாழ்வில் வரை. மனிதனாக இராப்பதற்காம், வாழ்வதற்காம் உழைப்பா அனவரூக்காம் அடிப்படையானதா. இந்த இயற்கயையை மனித உழைப்பமை தனிவாடமயைக்காவதற்காம், உழையாமல் மற்றவன் உழைப்பன சாரண்டிவாழ்வதற்காம், இயற்ககை காம் மனித காலத்தாக்காம் எதிரானதா.

இன்றைய மனிதவாழ்வின் மீது தனிவாடமகை உராவாக்காம் சமீகமாரண் பாடாகள் பற்றி மார்க்சியம் பசோகின்றதா. சமீக அவலங்கள் ஏன், எப்படித் தோற்றாகின்றதா என்பதை, மாரணற்ற வகையில் ஆராய்கின்றதா. தனி மனிதனாக கூடுதில் சமீகத் தன்மை மான்னிறாத்தி அணாக்கின்றதா. தனிவாடமகை கூடுதில் சமீகவாடமயை மான்னிறாத்தி ஆராய்கின்றதா. சமீகத் தபைப்பாரட்டிக் காட்டி, நடமொற்றயைடன் பாரட்டிப் போட வழி காட்டாகின்றதா. #

இந்த வகையில் மனித சமீகத் தினதா உழைப்பா சார்ந்த அறிவாச் சலைவத்தில் இராந்தா, அறிவியல் பொருவமாக அறிவாக கூடுதல் தத்தை மாரணற்ற வகையில் சாரமாக பிழிந்தா அளிக்கப்பட்டதத்தாவம் தான் மார்க்சியம். இதற்கூட மாந்தயைத்தத்தாவங்கள் அன்றைத்தாம் உலகத்தை விமர்சிக்கவாம் விளக்கவாம் மட்டாமலே செய்தன. ஆனால் மார்க்சியம் இத்தை மட்டாமல் செய்யவில்லை, அத்தை மாற்றவாம் கோராகின்றதா. அதாவதா வர்க்க சமீகத் தின் வர்க்கப்போராட்டத்தை தன்வசப்படாத்தியதன் மீலம், மனிதவாழ்விற்கான போராட்டத்தாடன் மார்க்சியம் ஒன்றின்றைத்தாவிட்டதா.

இந்த வகையில் மார்க்சியத் தத்தாவம், அரசியல், பளாராஸியல், மதும், அறிவியல், சமீகம், கலை, இலகக்கியம், பண்பாடா, போராட்டம்.. என அன்றைத்தயைாம் விமர்சனப்பொருவமாக அணாகி விளக்காவதாடன், மாற்றத்தாக்கூடுதலைகாட்டாம் தத்தாவமானதா. சமீகத் தின் எல்லாத்தளத்திலையும் தன்னை மான்னிறாத்தி மாரணற்ற அணாக்காவதற்காம்; மாற்றத்தாக்கூடுதலைகாட்டாவதால், சமீக விஞானமாகவே மார்க்சியம் மினிர்கின்றதா.

Written by தமிழரங் கம்

Wednesday, 06 November 2013 15:20 - Last Updated Friday, 29 November 2013 08:31

சமீகதத்தில் நிலவாம் மாயயையான வலிநித்தாரேற்றத்தன நியாயப்படைத்தவில்லை. அதன் அனாதாபத்தாடன் காட்டி அணைக் மற்படவில்லை. அதுகைக் கண்டாக்களிப்பாக களொண்டாகிளாண்டாகிளாண்டாடவில்லை. மாறாக இவ்வை மாரணாக தாரேன் றாவதற் கான காரணகாரியங்களை கண்டறிந்ததன் மூலம், மாற றாவதற்கைக் கரோராகின் றதற்.

இந்த சமீகம் ஏன் இப்படி மாரணாக இயங்காகின் றதற் என் றாவதேபேய மார்க்ஸ், தனதற் இளமைகைக் காலத் திலில் தன் காதலியான ஜின் னிக்கா எழுதிய கவிதயையில் இதன் வலிநித்துவம் இருக்கின்றார்.

"என்னகைக் கட்டிய தலகைளன நிலாறாக்கி எழுந்தனே எங்கே சலெக்ரீயா? எனக்களார்களுக்கும் தபேஷிங்குக்கே அகன்ற பசுமைப்பால் வலிகளாம் கீழ்க்கூட கடல்களாம் மலேகு விணுமீன்களாம் இல்லயோ? உலகம் என்னிடமிருந்தால் தாரேன் றவணேட்டாம் என் இதுயத்தில் அதற்கு வரேன் றவணேட்டாம். என் இரத்தத்தில் அதற்கு ஊற்றுடெக்கு வணேட்டாம் என் ஆன மாவின் மூச்சில் அதற்கு வசிக்கு வணேட்டாம்நான் நிடெந்தற்கும் ஊற்றுதற்கு சனெந்தனே திரும்பினனே கீழ்மூச்சிலேம் உலகங்களுக்கு விணுமீன்களாம் கதிரவனாம் தாள்ளினமின்னல் வடைப்பியதற்கான மடிந்தனே"

இப்படி காதல், வாழ்க்கை இரண்டயைம் ஓன்றாகக் கிய மார்க்ஸ், அனதைத்தயைம் சமீகக்டாராக்கி தபேபேய பாரோதா எழுதிய கவிதை இதற்கு. சமீகமாரணப்பாடுகளாம், அதற்கு உராவாக்காம் மனித அவலங்களாம், ஏன், எப்படி தாரேன் றாகின்றன என்ற மார்க்கின்தனேட்டுலக்தான், மாரணற்ற சமீக விஞ்ஞானமான மார்க்கியமானதற்கு.

சமீகம் பற்றி சிராந்த அறிவுதை தனிமனித் நலனாக்காக்கீ மூப்படைத்தாதா, அறிவுதை சமீகததாக்காக அரப்பணித்தவர்கார்ல் மார்க்ஸ். இதன் மூலம் தனிவடிமதை சமீகததாக்குகே சேவால் விடாத்தார். கார்ல் மார்க்ஸ் வார்த்தயையில் இக்கை கடிரினால் "நம்மாடயை மாந்தயை தலமைற்றுதைத்தாவானிகள் உலகத்துபை பற்றி வியாக்யானம் சுய்தார்கள். ஆனால், தத்தாவானிகளின் உண்மையை வலேலை உலகக்கை மாற்றாவதற்காதான்." என்றார். தத்தாவமைம் சரி, மனித அறிவும் சரி, சமீகதத்துக்கை மாற்றாவதற்காதான். இதுவை விடாத்தாதான் பாராடாதா, மற்றுவன் பாராடாவதற்கல்லுத்தத்தாவம்; இந்த வகையையில் மார்க்கியம் சமீக விஞ்ஞானமாக இராக்கின்றதற்கு.

Written by தமிழரங் கம்

Wednesday, 06 November 2013 15:20 - Last Updated Friday, 29 November 2013 08:31

இயற் கயைட்டனான மனித உறவாகளாம் , மனிதரிடமேயோன மனித உறவாகளாம் .

இயற் கயைட்டனான மனித உறவாம் , மனிதன்டனான மனித உறவாகளாம் வர்க்க அமபெப்பில் வர்க்க கம் சார் பானதா. உழபைப் பாக்கா ஆதாரமான விஞ்ஞானம் , வர்க்க அமபெப்பில் வர்க்க சார் பானதா. மனித அறிவூ வர்க்கம் சார் ந்தா, தனிவூடமை சமீகத் தில் இயங் காகின் றதா.

இன்றயை இந்த தனிவூடமையிலான வர்க்க அமபெப்பா உரூவாக மான்பா அனதைத் தா மனிதனாம் , தனதா வாழ் வூடனான பலோராட்டத் தில் இணைந்தா பாடவாம் , ஆடவாம் , உழகை கவாம் , பலிராளகை கண்டறியவாம் , கராத் தாக் கடிறவாம் கடைப்பிய, ஓரூ கடைட்டாவாழ் க்கடை மாற்றயைகை கடொண்ட மனிதனாகவுமே மனிதன் வாழ் ந்தான் . சமீகத் தின் ஓரூ உறைப் பாகவாம் , அனதைத் தயைாம் கண்டறியாம் சமீக விஞ்ஞானியாகவாம் மனிதன் இராந் தான் .

அனவேராம் உழகைத் தா வாழ் பவராக, சமீக உறைப் பாகவாம் இராந் தனர் . மார்க் ஸ் கடிறியதா பலோல் "உழபைப்பசை சாபக் கடோகவாம் ஓய் வசை சாதந் திரமாகவாம் உணர்தல் மனிதத் தன் மயைல்ல." என்பதுடே, அன்றயை மனிதனின் கடைட்டாவாழ் கடை மாற்றயையின் அடிப்படை. வாழ் விற் கான உழபைப்பில் இராந் தா பிரியாத மனிதனின் அறிவூ, மனிதன்க்கா மனிதன் எதிராக இராந் ததில் வரை. மனித அறிவூ சமீகம் சார் ந்ததாக இராந் ததுடே ஒழிய, இன்றா பலோல் தனிமனித நாக கா சார் ந்ததாக இராக் கவில் வரை.

மனிதன் தன் னசை சாற் றிய பலிராளகை இனங் காணவாம் , பலிராளகை கடைட்டாக பயன் படாத் தவாம் தமிழ்நாட்டு கடொண்ட பலோதா, அதா சமீக விஞ்ஞானமாகியதா. உதாரணமாக மனிதனின் ஆரம் ப பயன் பாட்டில் ஓன்றான தடியை எடாத் தால் , தடியை வளகைக் க, ஊன் றாக்கோலாக பயன் படாத் த, எதிரியை தாக் க, தானேண்ட, உணவுபைப் பிபிக் க, பலிராளபை பார்ட்ட, தங் காமிடக் தன அமகைக் க, பாரங் களதை தாக்க, நீர் ரோட்டத் தன எதிர் ததாச் சுலைல....., தடி சார் ந்தா உரூவான மனித கடைட்டா உழபைப்பா உரூவாக் கிய அறிவூ சமீக விஞ்ஞானமாகியதா. இதுபோல் கல் வரை எடாத் தால் , தாக் க, கீற, வெடெட், அரகைக் க, அரண் அமகைக் க, இறசைக்கியை வாட்டட் .., கல் வரை சார் ந்த உழபைப்பா உரூவாகக் கிய அறிவூ சமீக விஞ்ஞானமானதா. பலிராள் சார் ந்த மனித அறிவூ விஞ்ஞானமானதா. பலிராள் பற் றிய அறிவூ விஞ்ஞானமாக, அதற் கிடமையிலான மனித உறவாகள் தவிடார் பான அறிவூம் இணைந்த பலோதா அதா சமீக விஞ்ஞானமானதா. கடைட்டாவாழ் வின் அடிப்படையாக, கடைட்டாழபைப்பா

Written by தமிழரங் கம்

Wednesday, 06 November 2013 15:20 - Last Updated Friday, 29 November 2013 08:31

இராந் ததா. இதா மனித உறவாகளை உராவாக் கியதா.

மார் க் ஸ் கூறியதா பாலே “இயற் கயை மாற் றியமதை த பாதேநீ் யாம் மாற் றியமகை கப் பட் டாய்” ஆம், அனதை தாம் மாறத் தளாடங் கியதா. மனித உறவாகள் மாறத் தளாடங் கியதா. உழபைப் பிலான் அறிவூ வளர், உழபைப் பா வடிவங் கள் மாறின. இதனால் நாகர் வின் அளவூம், தன் மயையம், பளராளம் ... கூட வறேப்பத் தளாடங் கியதா.

மார் க் ஸ் கூறியதா பாலே “இயற் கயைடனான உனதா உறவா மாறியபதோ சக மனிதனாடனான உனதா உறவாம் மாறியதே. உடலின் மீ து உரிமையின் நி அந் நியப் படாத் தப் பட் பபதோநீ் அபிமனிலத் திலிராந் தா அந் நியப் படாத் பபதோ பண் ணயைபிமதை. இப் பதோ உன் உழபைப் பிலிராந் தனேந் நியப் படாத் தப் பட் பிராக் கிறாய், நீ பாட் டாளி”

என் றார். உழபைப் பா சார் ந் தா வரலாற் றா இயங் கியலை, மார் க் ஸ் அழகாகவடே எடாத் தாக் காட்டாகின் றார். உடல், நிலம், உழபைப் பா என் ற மென் றா வளெ; வறேப் தளத் தில், வளெ; வறேப் கால கட்டத் தில் மனிதன் அந் நியமான பதோ, மனிதனின் நிலை இதாதான். தனிவாடமை இதா சமீக அமபைப் பின் வடிட்டா மாகம். உடல், நிலம், உழபைப் பதை, மனிதன் மீ ண்டாம் தனதாக் காம் பதோ பளாதாவாடமை உராவாகாம். அதா வர் க் கமற் ற அமபைப் பாக மட்டாம் தான் இராக் காம். மனித பாராட்டங் கள் தன் உடல், நிலம், உழபைப் பதை பாதாகாக் காம் பாராட்டமாகவூம், மீ எ பறித் தடெக் காம் பாராட்டமாகவூம் இராப் பதை அபிப் படயைக் களொண்டா தான், மார் க் ஸ் தனிவாடமையிலான மனித வரலாற் றதை வர் க் கப் பாராட்ட வரலாறாக எடாத் தாக் காட்டாகின் றார்.

தனிவாடமைக் கா மாந் தயை அமபைப் பில் இயற் கடை சார் ந் த பளராள் பற் றிய மனித அறிவூ விராத் தியான பதோ, உழபைப் பாம் வறேப்பத் தளாடங் கியதா. பளராள் பற் றிய அறிவூம் வறேப்பத் தளாடங் கியதா. அதற் கா இடயைலான மனித உறவாகள் வறேப்பத் தளாடங் கியதா. உழபைப் பாம், உழபைப் பா சார் ந் த அறிவூம் மனிதர் றடயைபே பிரிந் தா தனிமனிதனின் தனி உரிமையான பதோ, வர் க் க அமபைப் பா தானே றாகின் றதா. வர் க் கம் சார் ந் ததாக அறிவூ மாறாகின் றதா. சமீக உடமையிலான சமீக அமபைப் பா, தனிவாடமை சமீகமாகியதா. தனிவாடமை அமபைப் பின் மாரண் பாடாகள் என் பதை, சமீக மாரண் பாடாகளாக வர் க் க மாரண் பாடாகளாக மாறியதா. இதனை மாழைமையையாக மாரணற் ற வக்கையில் விளக் கி நிற் பதே சமீக விஞ் ஞானம்; ஓட்டாமொாத் த உற் பத் திக் காம் அதன் மீ தான் உழபைப் பாக் காம் இடயைலான உறவாகளையைம், அதா உராவாக் காம் சமீகக் கூறாகளையைம் மாரணற் ற வக்கையில் விளக் காம் பதோ சமீக

Written by தமிழரங் கம்

Wednesday, 06 November 2013 15:20 - Last Updated Friday, 29 November 2013 08:31

வினா ஞானமாகின் றதா. இதா தான் மார்க் சியம் ;.

மார்க் ஸ் கூறியதா பால் "வாழ் க் கசை சாதனங் களை உற் பத் திச் செய்யாம் மாற்றதான் வாழ் க் கலையின் சமாதாய், அரசியல், அறிவியல் பாகை காகளை நிர் ணபிக் கிறதா." இத்தை தாண்டி அல்ல. வர்க் கமற் ற சமீக அமபைப் பில் சமீகம் சார் ந் ததாக இராந் த அறிவா, வர்க் க் க அமபைப் பில் வர்க் கம் சார் ந் ததாக பிரிந் தாவிடாகின் றதா.

தளாட்ராம் (போராட்டம் பத் திரிக்கை 4)