

"மட்டப்பட்ட அந்தக் கழிவறையிலிருந்து ஒரு குழந்தையின் அழகுரலும், அதனுடன் ஒரு பண்ணின் விசும்பலும் கட்டெது. நாங்கள் அந்த அறையின் கதவை உடைத்துத் திறந்த போது கண்ட காட்சி இதயத்தையொத்திருந்தது. ஒரு கன்னியாஸ்திரி தனக்கு அப்போது தான் பிறந்திருந்த பச்சைக் குழந்தையை கழிவறையின் பீங்கான் கோப்பைக்குள்ளே திணித்துக் கொண்டிருந்தாள். குழந்தையின் கால்களிரண்டும் கோப்பையின் வளியே துடித்துக் கொண்டிருந்தன.

அந்த அறையின் தரையெங்கும் இரத்தத் துளிகள் ...' கரேளத்தைச் சேர்ந்த கன்னியாஸ்திரியான சகோதரி மரே சாண்டியின் சூயசரிதையான "நன்ம நிறஞ்சுவளே ஸ்வஸ்தி' எனும் நூலில் இருந்து... 67 வயதான மரே சாண்டி பதினான்கு ஆண்டுகளுக்கு முன்பே தனது கன்னியாஸ்திரி வாழ்க்கையைத் துறந்துவிட்டவர். சூமார் நாற்பதாண்டுகள் கத்தோலிக்கத் திருச்சபையில் கன்னியாஸ்திரியாக இருந்துள்ளார். அவரது 13வது வயதிலிருந்து துவங்கிய நெடும் பயணம் அது. நாற்பதாண்டு கால "இறைப்பணியில்" தான் சந்தித்த அருவெறுப்பான தருணங்களை இப்போது தனது சூயசரிதையின் ஊடாக முன்வைத்துள்ளார்.

மரேயின் நூல் கரேள கத்தோலிக்கத் திருச்சபையில் மலிந்து விட்ட பாலியல் வன்கொடும்பைகளைப் பற்றி மிக விரிவாகப் பேசுகிறது. பாதிரியார்கள் வல்லுறவாக்குக் கட்டாயப்படுத்தப்படும் அப்பாவிக் கன்னியாஸ்திரிகளின் கதைகள் நம்மதை திகைப்பாக்குகின்றன என்றால், பாலியல் ரீதியிலான முறைகேடான உறவுகள், நிதி முறைகேடுகள் போன்றவற்றைப் பொது நியதியாக ஏற்றுக்கொண்ட பாதிரியார்கள் மற்றும் கன்னியாஸ்திரிகள் பற்றிய விவரணைகள் சாமானிய வாசகர்களுக்கு நிச்சயம் ஆச்சரியமட்டும்.



கரேளத்துக்கு வளியிலிருக்கும் பொது வாசகர்களுக்கு வணைமூமானால் இந்தக் கதைகள் அதிசயமாய் தோன்றலாம் ஆனால், கரேளம் இவற்றையெல்லாம் பலமுறை கட்டிப் பழகி விட்டது. இதற்கு முன்பே சகோதரி ஜெஸ்மியின் "ஆமென் ஒரு கன்னியாஸ்திரியின் வாழ்க்கை வரலாறு" என்கிற நூலும், பாதிரியார் புகலம் பரம்பிலின் "ஒரு வதைகண்டே ஹ்ருதயாத்மா" என்கிற நூலும் இதே போன்ற விஷயங்களை அம்பலப் படுத்தியுள்ளன.

இதில் ஜெஸ்மியின் "ஆமென் ஒரு கன்னியாஸ்திரியின் தன் வரலாறு" இன்றளவும்

2 / 8



---

4 / 8

---

5 / 8

ஒழுக்கம், அறம் குறித்த கோட்பாடுகளின் சமீபப் பாத் திரத்தை விலக்கி விட்டு, அதாவது அவற்றின் பின்னால் ஒளிநீதிராக்கும் வர்க்க நலனை மறைத்துக் கொண்டு, முடிந்த வரையில் அவற்றைப் பிட்டுக் கொடுக்கவதன் மூலம், வர்க்க சூரண டலுக்கு நியாயம்



