

சென்னை உணர்வரை நலமடிக் க மறுத்தால், அவர்களையெல்லாம் என்கின்றது. இதையெல்லாம் யுத்தத்திற்கு பிந்தைய இன்றைய தமிழ் சமீகத்தின் பொதுக் கண்ணோட்டமாகும். கடந்தகாலத்தில் இந்த மலட்டுச் சிந்தனை மூலத்தான் எம்மை அழித்தது என்றால், யுத்தத்தின் பின் மனித உணர்வுகளையெல்லாம் கட்டிப் புரிந்து கொள்ள முடியாத வன்முறையாக மாறுகின்றது.

"தாயின் ஈனச் செயலால் கொலையாளியான தனயன்" என்று, வன்னியில் நடந்த ஒரு கொலை பற்றிய செய்தியை பல ஊடகங்கள் 22.04.2011 வளையிட்டு இருந்தது. குற்றத்தின் பின் சமீக கொலையாக கட்டி இதையெல்லாம் பார்த்து அணுகவில்லை. தாயின் குற்றமாக, மகனின் தியாகமாக காட்டுகின்றது. குற்றம் தமிழ் தேசிய பாரம்பரியம் இப்படித்தான் சமீகத்தை அணுகி, வழிகாட்டுகின்றது. சமீகப் பண்பாட்டையும் கலாச்சாரத்தையும் பாதுகாக்க முன்வைத்த மகனும், அதை ரூபித்த தாயுமாக காட்சிகளை அரங்கேற்றினார்.

இந்தச் செய்தியின் சாரம், ஆணாதிக்க நிலப்பிரபுத்துவ வக்கிரமாகும். கொலை செய்தவனின் அதே மனநிலையை பிரதிபலித்து, செய்தியாக வளையிட்டு இந்த ஊடகங்களின்; மனநிலையும் அதுதான். மறுபக்கத்தில் இவையெல்லாம், குற்றம் தமிழ் தேசியத்தை உயர்த்திப் போராட்டத்தை வலம்பவனத்து அழித்தவை என்றால் மிகையாகாது.

இவர்களிடம் இருந்து இந்தச் சமீகம் கற்றுக்கொள்ள எதுவுமில்லை. ஆணாதிக்கமும், நிலப்பிரபுத்துவமும் கொண்ட சமீகமாக, அதன் பண்பாட்டையும் கலாச்சாரத்தையும் தொடர்ந்து உயர்வானதாகக் காட்டி அதையெல்லாம் பாதுகாக்க முன்வைக்கின்றது. அந்தவகையில் துணை இழந்தவரின் பாலியல் உணர்வரை நலமடிப்பதுதான், சமீகம் பற்றிய அதன் பார்வையாகும்.

வடக்கு கிழக்கு யுத்தத்தின் பின்னான வாழ்வில், துணையை இழந்தவர்களின் பாலியல் ரீதியான உணர்வுகளைப் புரிந்து கொள்ளாத நெருக்கடியில் பணிகள் சந்திக்கும் அவலம் எல்லையற்றது. யுத்தத்தில் ஆண்களின் இழப்பு, பணிகளின் மலோன சூமையை பல மடங்காக்கியது.

Written by பி.இரயாகரன்

Saturday, 23 April 2011 12:10 - Last Updated Saturday, 23 April 2011 12:16

---

பொருளாதார ரீதியான சூழல் மட்டுமல்ல, தங்கள் பாலியல் ரீதியான உணர்வுகளைக் கட்ட மலடாக்கக் கோரும் ஆணாதிக்க வகைகளை எதிர்கொள்கின்றனர். பண்பாடு கலாச்சார வடிவில் அவர்களால் ஓடக்கூகின்றது. மறுதலத்தில் இதே ஆணாதிக்கம் சார்ந்த பாலியல் மலோண்மையும், பொருளாதார மலோண்மையும், பண்பாட்டைப் பாலியல் பண்பாடு மாற்றி நுகர்கின்றது. ஒரு எதிர்மறையான இரண்டு எதிர்விளைவுகளைக் குறிப்பாக வடக்கு கிழக்கு பண்பாடு சந்திக்கின்றனர்.

இந்த வகையில் ஆண் துணையை இழந்த பண்பாடு அனுபவிக்கும் வகைகள் பலமடங்காகின்றது.

1. பண்பாடு கலாச்சாரம் என்ற நிலையில், தனக்குத்தானே நலமளித்து வாழ வண்பிய நிலையில் பண்பாடு வாழ்கின்றனர்.

2. சமீப காலமான சாந்த ஆணாதிக்க உலகிற்கு ஏற்ப, தங்கள் சூழத்தை இழந்து பலியாகின்ற இயலாமையும் அவலமும்.

3. இரகசியமான வளிப்படியைப் பாலியல் நடத்தலை சார்ந்து சந்திக்கும், மன அழுத்தங்களும், சீரழிவுகள்.

பண்பாடு சந்திக்கும் எல்லையற்ற துயரங்களில், இது குறிப்பாக பங்காற்றுகின்றது. யுத்தத்தின் பின் சமீபத்தே மீள்கட்டியழிப்புதல் என்பதை பொருளாதார ரீதியான ஒன்றாகக் கருதுகின்ற எல்லையில், தமிழ் சமீபம் இதனைக் குறுக்கிட்டு காட்டி அணுகுகின்றது. இது முற்றிலும் தவறானது.

முதன்மையானது உளரீதியானது. உளரீதியான தன்னம்பிக்கையையும், சமீப ரீதியான கட்டிவாழ்வு முறையையும் கட்டியழிப்புதல் தான் அனாதையையும் விட முதன்மையானது, மையமானது. இதற்குள் இருந்து தான், பிரச்சனைகளுக்கு தீர்வுகள் காணப்பட வேண்டும்.

இதில் ஆண் துணையை இழந்த பண்பாடுகள், பாலியல் ரீதியான உணர்வுகளுக்கு

Written by பி.இரயாகரன்

Saturday, 23 April 2011 12:10 - Last Updated Saturday, 23 April 2011 12:16

தீர்வு காணப்பட வேண்டும். இது பற்றி இன்று யாரும் பச்சுவது கிடையாது. ஆணாதிக் நிலப்பிரபுத்துவத்தை கடந்து பச்சு யாரும் தயாராகவில்லை. இதற்கு மாறான உலகமயமாதல் நுகர்வதே தீர்வு என்பதைக் கடந்து தீர்வு காணத் தயாராகவில்லை. இப்படிப் பொதுவில் இதை ஒரு பிரச்சனையாகக் கட்டி இன்று அணுகுவது கிடையாது. பெண்ணியம் பச்சுகின்றவர்கள் கட்ட, இதை நடமுறை சார்ந்த போராட்டமாக கருதுவது கிடையாது.

"தாயின் ஈனச் செயல்" என்று கற்றுத்தன் மலம் தான், இதற்கான பதிலையும், இதற்குள் தான் சமீகம் இதற்கு தீர்வு காண்கின்றது. மறுபக்கத்தில் பாலியல் ரீதியான இயற்கை உணர்வை இந்த "ஈனச் செயல்" மலம் தான் தீர்வு காண சமீகம் வழிகாட்டுகின்றது. இதன் மலம் இதை "ஈனச் செயலாக" கருதி கொல்லுதல் என்ற நிகழ்வு வரலாறு அங்கேயேயுள்ளது.

இந்தச் சம்பவம் ஒரு எடுத்துக் காட்டாக. இங்கு அந்தப்பெண்ணின் செயலும், கொலையாளியின் செயலுக்குமான முழுப்பொறுப்பு இந்தச் சமீகம் தான். ஆணாதிக் கமும், நிலப்பிரபுத்துவம் சார்ந்த சமீகக் கண்ணோட்டமும் தான், இந்தச் செயலையும் நடத்தை நெறிகளையும் வழிகாட்டி உதவுகின்றது.

ஆண்துணையை இழந்து போன பெரும்பாலான பெண்கள், குற்றத்தளவிலான ஆண்களின் இயற்கையான பாலியல் உணர்வுகளை புரிந்து கொண்டு, இதை தீர்க்கும் பொறிமுறையாக உடனடியாக மாற்று வழிகளை சமீகத்தின் முன் கொண்டு செல்ல வேண்டும்.

இந்த வகையில்

1. துணையை இழந்தவர்களின் மறுமணங்களை ஊக்குவித்தல், அதற்கான உடனடியான செயற்பாடுகள்

2. வயது ஏற்றத்தாழ்வைக் கடந்த திருமணங்களை அங்கீகரித்தல்,

3. திருமணத்தில் ஆணுக்கும் பெண்ணுக்குமான திருமணத்தில் உள்ள வயது இடைவெளியைக் குறைத்தல் (இது பாரிசில் மருத்துவரின் எஸ் சிவதாஸ் உடன் நடந்த

Written by பி.இரயாகரன்

Saturday, 23 April 2011 12:10 - Last Updated Saturday, 23 April 2011 12:16

---

கலந்துரையாடல் ஒன்றில், இந்தச் சரியான கருத்து அங்கிருந்த ஒருவரால் முன் வைக்கப்பட்டது.) இதில் பல நன்மைகள் உண்டு.

இது போன்றும், சமஸ்கிருதத்தில் இருந்துமான வறோ பல வழிமுறைகளை இனம் கண்டு, அதை முன் வைத்து சமஸ்கிருதத்தில் மாற்றத்தை உருவாக்கவேண்டும்.

இதற்கு அப்பால் பாலியல் நுகர்வாக கருதாத எல்லையில், ஆணும் பெண்ணும் இணங்கி பாலியல் ரீதியாக தரிவு செய்து வாழ்வதை, கண்டும் காணாமல் நெகிழ்ச்சி;சிப் போக்குடன் அணுகவேண்டியதன் அவசியத்தையும், அதையொட்டிய சமஸ்கிருத கண்ணோட்டத்தையும் உருவாக்க வேண்டும்.

நிலப்பிரபுத்துவ ஆணாதிக் சமஸ்கிருத கலாச்சார பண்பாடுகளைக் கொண்டு சமஸ்கிருதத்தை தொடர்ந்து நலமடிப்பதால், இவற்றுக்கு தீர்வு காணப்படுவதில்லை. சமஸ்கிருத சீரழிவையும், வன்முறையையும், மனநோயையும் தான் சமஸ்கிருத விழுமியமாகப் பெறுமடியும். இந்த வகையில் ஊடகங்கள் பொறுப்புணர்வுடனும், சமஸ்கிருத அக்கறையுள்ளவர்கள் சமஸ்கிருதத்தை மாற்றி அமைக்கும் பணியினையையும் கையில் எடுத்துப் போராடவேண்டும்.

பி.இரயாகரன்

23.04.2011