



ஒலங்கள், அபிவயிற்றில் இராந்தா எழாந்தா தலைண்டயை அடகை காம் ஒலங்கள். அழகதழாதா உடல் வற்றி, உயிர் வற்றி பனோலாம் மார்பிலாம், தனோலிலாம் பாரோட்டா சீ ராட்டிய தம் கணமனிகளை நினைதைத் தவாடன் விமம் விபெத் தா எழாம் ஒலங்கள். மடியில் இராந்தா மழலை பளூழிந்த மகனன, மகளை தபே மார்பில் அபித் தா மன்றாடாம் ஒலங்கள். துரைவில் இராந்தா பாழாதி அளநை தவர் பாகன பாலே மறநை ததனை எண்ணி ஏங்காம் ஒலங்கள். ஓளிநூக்கை ஊறாம் இதழ் உகந்தா மாதுதம் தந்த தம் காழந்தகைளை, சின்னஞ்சிறாகாஞ்சுகளை கூவி அழகை காம் ஒலங்கள்.

எனதா இரண்டா அண்ணனை இழந்தா விட்டனே, இராக்காம் ஹரா அண்ணனையாவதா கண்ணில் காட்டாங்கள் என்றா கதறி ஆழாகின்றாள் சின்னஞ்சிறாகாழந்ததை ஒன்றா. உண்பதில்லதை, உறங்காவதில்லதை என் கணவனை மீட்டா தாராங்கள் என்றா தயாரம் தாங்காமல் தரணியில் விழாகிறாள் தாணவை ஹாத்தி. தளிர்ந்தடை பாரோட்டா தத்தி தத்தி நடந்தவன் பனோன இடம் எங்கே என்றா அபி எட்டாத்தா வகைக்கமாபியா மாதாமயிலாம் அங்கா வந்தா அன்பாமகனை தடேகிறார் கிழவர் ஹாவர்.

தலவைராம், மாதலமசை சராம் பிரதமமந்திரியாடன் உப்பரிக்கயைல் நின்றா அளவளாவிக் கலொண்டா நிற்காம் பாரோதா காவலுதாற்றை நாய்கள் கடவையாய்பற்கள் மின்னகப்பித்தா காதறாகின்றன. துமிழ்மக்களின் தலவைராக்கா, துமிழ்மக்களின் மாதலமசை சராக்கா தமிழ்மக்கள் மீதா விழாந்த அபிதுரையில்லதை. எந்தக் காலத்தில் துரீந்தகா இப்பாரோதா துரீவதற்கா. துபியடியாம், தனிமசை சிறகைளாம் தமக்கா அல்ல மற்றவராக்கா தானா. தாப்பாக்கி காண்டாகளாம், தூக்கா மடேகைளாம் பற்றி பசோவதா பல்லக்கில் ஏறிப் பனோவதாக்கா தானா.

Written by தமிழரங் கம்

Tuesday, 19 November 2013 08:28 - Last Updated Tuesday, 19 November 2013 08:34

பிரதம மந் திரி, இலங் கணமின் இனப் பிரச் சனமை ஆழமாக் கியவர் களின் அசல் வாரிசா. அமெரிக் காவில் கண்டா விழாந் ததற் காக அடைத் தநாளே அப் கானிஸ் தானிற் கூ ஆள், அம் பா, படை அனைப் பி வதைத் த ஆக் கிரமிப் பாளர். இல் லாத ஆயாதத் தன தபே ஈராக் கில் அழிவாவலேதை சியைப் பவர். "நடந் ததா நடந் தா விட்டதா. மகிந் தா இனியாவதா சால் வயை சரியாக போட்டாக் களொன்" என் றா ஓரா இனப் படாக்களொலயை, தமிழ் மக் களின் பரேஷிவை, ஆயிரக் கணக் கான மக் களின் அவலத் தன ஓரா சின் ன விடயம் பாலே கடந் தா பாகை சளைகிறா.

சம் பந் தனாம், விக் கினஸே வரானாம் தங் களதா பரம் பரத பண் னையொர் களான பிரித் தானியர் கள் வந் தா நீ தி பறிற் றா தராவார் கள் என் றா தமதா சரணாகதி அரசியல் மூலம் தமிழ் மக் களதை எமாற் றாகின் றனர். மற்பாறத் தில் காலனித் தாவ எதிர் ப் பா நாடகம் ஆடாகிறார் மகிந் த ராஜபக் ச. "கமரான் அண் ணாச் சி, பழங் கணக் கூ என் ணாச் சா" என் றா கமரானின் கழாத் தன பிடித் தா கணக் கூ கடே புதா பாலே சிங் கள மக் களிற் கூ படம் காட்பிக் களொண்டா ஆயிரம் காட்பிக் கூ பாதாக் கணக் கூ தளொடங் காகிறார் கள். தீ விர மாதலாளித் தாவ கட சியான ஜக் கிய தசேயிக் கட சி கடை கடை வகை காத இலங் கடை மக் களின் அபிப் படை உரிமயையன இலவசக் கல் வியில் தனியார் மயத் தன, வளிநாட்டா தலயை ட்டை களொண்டா வராகிறார் நாட்டாப் பற் றாளர் மகிந் த ராஜபக் ச.

வடக் கூ மாகாணசபயை வெற்றி கண்டா விட்டோம், இனி வாழ் வில் வசந் தம் தான் என் றா தமிழர் களதை ஏமாற் றாம் கடை தமபைப் பினர் பசேசாவார் த் தகைகள், தரே தல் கள், மாநாட்டாகள் மூலம் தமிழ் மக் களின் பிரச் சனகைகளதை தீ ரத் தா விடலாம் என் றா நம் பச் சளைகின் றனர். எதா என் றாலாம் நாங் கள் வெட்பி விழாத் தாவோம், இல் லயனெ றால் இந் தியா அல் லதா மறே காநாடாக்களகை களொண்டா பட்டங் காவோம், நீ நுகள் வாக் கூ மட்டாம் பாட்டால் பாதோம் பாராடத் தவேயையில் லடை என் றா மீ ட் பர் களதை நம் பச் சளைகிறார் கள்.

ஆனால் ஏரிந் த பாத் தகங் களினால் கரியாகிப் பானே அந் த மாற் றவளினி மண் ணில் நின் றா பாராடிய நம் அன் னயை யாராக் காகவைம் காத் திராக் கவில் லடை. எமதா பிள் ளகைகள் எங் கடே என் றா அவர் கள் பிடித் தவர் களிடம் களே வி கடே கிறார் கள். உலகம் அறிந் தா களொள் ளட்டாம் என் றா உரத் த காலில் காசமிடாகிறார் கள். நம் மாடயை பிரச் சனமை நாமனே எடைத் தாச் சலை வாம் என் றா வீ திக் கூ வராகிறார் கள். அன் னயை இட்டதீ மூழ் க மூழ் கவனே.