

Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 07 April 2010 06:10 - Last Updated Wednesday, 07 April 2010 06:05

ஐயத்தின் மூலம் உண்மை என்ன? உண்மையில் எமது மனிதத் தன்மையைப் பண்படுத்தான். மனிதத் தன்மை என்பது என்ன? மனிதத் தன்மையைப் பண்படுத்தும் எதிர் ப்பது தான், மனிதத் தன்மை. மனிதாபிமானம் என்பது, மனிதத் தன்மையைப் பண்படுத்தும் சமீகத்தின் இருப்பினால் உருவாகின்றது. இதன் நாம் புரிந்து உள்வாங்குவது கிடையாது. மலேஷியத் தவாரியான, மனஉணர்வுகளாகவோ, அவை எமக்குள் குறுகி, மிகக் குறுகிய உணர்வாக பிரதிபலிக்கின்றது.

இந்த வகையில் இன்று பண்ணின் எல்லையில் காணப்படும் பண்பாட்டும், கலாச்சாரக் கட்டுரை சார்ந்த சமீக முரண்பாடுகள், எமது மனிதத் தன்மையைப் பண்படுத்தும் மொத்த விளைவாகும். இது இரண்டு தளத்தில் பிரதிபலிக்கின்றது.

1. ஒருபுறம் பண்பு பற்றி நுகர்வு சந்தை உருவாக்கும் ஆபாசம் கவர்ச்சி சார்ந்த பண்பாடு கலாச்சாரம் ஊடாக உருவாகின்றது.

2. மறுபுறம் பண்பு பற்றிய குறுகிய எதிர்நிலை மனப்பாங்கு ஊடாக உருவாகின்றது.

இந்த விவகாரங்களை அடிப்படையில் புரிந்து கொள்வது மிகவும் சிக்கலுக்குரியது. இரண்டு கட்டுரைகள் இதில் இருப்பதைத் தெரிந்து கொள்வதும், அதை மறுத்து சிந்திப்பதற்கும் எமக்கு விமர்சன மனப்பாங்கு இருக்கவேண்டும். மாறாக சரியானதை

Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 07 April 2010 06:10 - Last Updated Wednesday, 07 April 2010 06:05

வகைக்கும் சூய சமீக ஆற்றல் இருக்கவண்ணும். பொதுவாக மாறாவகைப்பட்ட கிளிப்பிள்ளைகளாக வாழுகின்ற சமீகப் போக்கில், ஆதிக்கம் வகிக்கும் நடமுறையில் தொங்கியபடி இழுபடுவதே சமீகத்தின் பொதுபுத்தி மட்டமாக உள்ளது. இப்படி அங்குமிங்குமாக இடறியடித்தபடி வாழ்கின்ற வாழ்வை பெருமையாக கருதி, நியாயப்படுத்துகின்ற சமீக இயக்கத்தின் எடுபிடிகளாக இருப்பதில் பெருமபையும் மனித மனப்பாங்கே, சமீகத்தில் ஆதிக்கம் செலுத்துகின்றது.

நாம் என்றும் எமது மனப்பாங்கு சார்ந்த பிரமகைகள் ஊடாக கற்பிக்கும் ஒரு முடிவுகளை வந்தடைந்த நிலையில், எதையும் தள்ளிநீது உள்வாங்குவதையும், விமர்சனம் செய்வதையும் மறுதலிக்கின்றது. நிலவுகின்ற சமீகத்தின் போலித்தனத்தை, திறந்த ஒரு வளியில் போட்டு உடபைத்தை மறுக்கின்றது.

உதாரணமான பெண்ணின் உடபைற்றி, இரண்டுதீ விரமான கலாச்சாரம் பண்பாடு சார்ந்த மனப்பாங்கில் சிக்கிக்கிடப்பதன் ஊடாக, இதன் மீதான பார்வகைக்குறபாடு சமீகக் குறைபாடாகின்றது. ஒருபுறம் கவர்ச்சி, ஆபாசம் என்ற வக்கிரப்படுத்தும் நுகர்வுப்பண்பாடு. மறுபுறம் அடக்க ஓடக்கமான பெண் என்ற எல்லகைக்குள், பெண்ணின் மீதான எதிர்நிலபைப்பாடு. ஆணாதிக்க அமைப்பின் பெண் பற்றிய சமீக நோக்கின் எல்லகைக்குள், இப்படி செயற்படுகின்றது. அறிவுபுர்வமாக இந்த விடயை அணுகப்படுவதில்லை என்பதே, இதில் உள்ள முக்கியமான விடயமாகும். இங்கு மனிதப் பண்புகள் தீ விரமான மறுப்புக்குள்ளாகின்றது.

பெண்ணை உடல் கவர்ச்சி ஊடாக அணுகும் சமீக மனப்பாங்கு என்பது மனிதப்பண்பற்ற நுகர்வு சதகை கலாச்சாரமாக உள்ளது. மறுபக்கத்தில் மனிதத் தன்மையற்ற வகையில், பெண்ணின் மீதான அடக்குமுறையீடாக, பெண் மீதான ஓழுகம் திணிக்கப்படுகின்றது. இது அறிவியல் புர்வமான விவாதம் மட்டுமின்றி, விமர்சனம் கட்ட. ஆணாதிக்க சமீக அமைப்பு கொண்டுள்ள மனப்பாங்கில், ஆபாசமும், நரே எதிர் மனப்பாங்கில் அடக்க ஓடக்கமான பெண் என்ற சமீகப் பார்வகையும் ஆதிக்கம் வகிக்கின்றன. இந்த நோக்கில் இருந்து, இதைதீ விரமாக விமர்சனம் செய்து,



---

4 / 8

Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 07 April 2010 06:10 - Last Updated Wednesday, 07 April 2010 06:05

சாரந்த கலாச்சார பண்பாடும், தலமைமுறைக்கு இடையில் அதீதமான மோதலை அதிகப்படுத்தியுள்ளது. வாழ்க்கை அனுபவமற்ற, உழைப்பை அறியாத குழந்தைகளின் உணர்வுகளை நச்சுப்படுத்தி நுகர்வுவெறிக்குள் நுகர்த்தும் உலகமயமாதல், சமீகத்தை தனிஅலகுகளாக உடைத்துப் போட்கின்றது. ஒரு குடும்பம், ஒரு சமீகஅலகு என்று நீடித்த பரஸ்பர சமீக இருப்பு இப்படியாக நலமடிக் கப்படுகின்றது. சுயநலம் கொண்ட, தனிமனித நலனை மூன்றாக்கி நுகர்வுக் கலாச்சாரம், இயல்பில் குடும்ப அலகுகளை உள்ளீடாகவே சிதைக்கின்றது. இந்த தனிமனிதவாதம் என்பது, தனிமனித நுகர்வுவெறி சாரந்த கலாச்சாரமாக இருக்கின்றது. இது மற்றைய மனிதனுடன் கட்டி வாழ்தல் என்ற, சமீகத்தின் இயற்கை சாரந்த உணர்வையும், கடமையையும் மறுதலிக்கின்றது. சமீக அடிப்படையை மறுதலிக்கும் போக்கு, புதிய தலமைமுறையில் அதீதமாக பிரதிபலிக்கின்றது. பெற்றோர் குழந்தைகளுக்கு செய்யும் இயற்கையான சமீகக் கடமைகள் பற்றிய கண்ணோட்டம், படிப்படியாக குழந்தைகளை பெறாமல் என்ற நுகர்வுக் கண்ணோட்டமாக ஆதிக்கம் செலுத்தி வருகின்றது. குழந்தையை பெற்றோர் அல்லது குடும்ப அலகைச் சேர்ந்தோர், குழந்தையால் தங்கள் வாழ்க்கையை அனுபவிக்க முடியவில்லை என்று சலித்துக்கொள்கின்றனர். தனிமையும், தனிமனித வாதங்களும் சமீக செயல்கள் மீது கடுமையாகின்றது.

இதன் மறுபக்கத்தில் புதிய தலமைமுறை, மூதிர்ந்த பெற்றோருக்கு செய்யவேண்டிய சமீகக் கடமையை மறுதலிக்கின்றது. உலகமயமாதல் விதிப்படி சமீகக் கடமையைச் செய்தல், நுகர்வுக்கு தடையாகவே இருக்கின்றது. சமீகப் பாதுகாப்புக்களைப் பெற்றதாக நம்பப்படும் மனோக்கில் கட்ட, உழைத்து வாழ முடியாத மூதிர்ந்த தலமைமுறையின் சமீக பாதுகாப்பு என்பது, வாழமுடியாத எல்லையில் அற்பத்தனமானதாக உள்ளது. இந்த நாட்களில் குறைந்தபட்ச கட்டிலின் அரவாசியே, சமீக பாதுகாப்பு நிதியாக (ஓய்வூதிய நிதியாக) வழங்கப்படுகின்றது. உழைப்பு ஆற்றலை இழந்த சமீகத்தை இப்படி மீலதனம் கையேந்தி வாழும் நிலைக்கு தரம் தாழ்த்தியுள்ளது. குழந்தைகள் இந்த பெற்றோரை இட்டு அலட்டிக் கொள்ளாத வகையில் நுகர்வு வெறிக்குள், அவர்களின் சமீக உணர்வுகள் மலடாக் கப்பட்டுள்ளது. ஒருவனை ஒருவன் புடங்கித் தின்னும் வாழ்க்கை முறை தான், உலகமயமாதல் கலாச்சாரம். இது கவர்ச்சியால், ஆபாசத்தால் அழகுபடுத்தப்பட்டு உள்ளது.

இந்த நிலையை மாற்ற நாம் என்ன செய்யப் போகின்றோம்?





