

Written by

Thursday, 02 July 2009 07:31 - Last Updated Thursday, 02 July 2009 07:35

---

“என்னோடுசொன் னாங்க ஆண் அடிச் சா வளர்க் கணம் ; பளைன் னை பாடிச் சா வளர்க் கணம் னா , ஓரா காட்டம் பம் நடத் தழற பயலா இவன் ?

மணி ஆறாகாதா.. இன் னாம் தூங் கிட்டா கடைக் கான் ...”

மாமியார் மரகதம் மாள் காரல் ஊடாராவ திடாக் கிட்டா எழாந் தான் மூர்த் தி.

“டயே எழாந் திரா, எழாந் திரா” மகன் ராகாலை எழாப்ப கண் களை திறக் காமலே எழாந் தவன் , அந் த இடத் திலை ஓண் னாக் கா பளேக டவாசரதை தட்கக் க.. “டயே.. டயே.. மாட்ட கண் னைத் தலோற்யனே ..”

என் றா கத் தியபடி.. பாத் ரமாக் காள் அவனதை தள் ஸிக் களை டா பளேய் நிறாத் தினான் .

ய் யய் யளே இவன் வறே ஸ் கடலாக் கா களெப் பணம் .. சாப் பாட்ட வறே கட் டணம் .. தலவைவின் னா நுதே தா பளேட் ட மாத் திரை ஆளையே அசத் திடாச் சா... மனதில் பதட் டத் தின் ரகேகைகள் கட்ட

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ : 'କୋଣ' ମୁହଁମାନ୍ଦୁ ହେଲା !

Written by

Thursday, 02 July 2009 07:31 - Last Updated Thursday, 02 July 2009 07:35

---

