

Written by பி.இரயாகரன்

Tuesday, 29 December 2009 00:35 - Last Updated Tuesday, 29 December 2009 07:03

மேலே அரச பாசிசமும், புலிப் பாசிசமும் பாய்ந்து குதறிய போது, "முன்னேறிய பிரிவு" என்று தம்மதைத் தாம் கிறும் கட்டம் என்னதான் செய்வது!? அந்த மக்களுக்கு கரல் கொடுத்துத் தா? வரலாற்றில் அது மக்களுக்காக மக்களுடன் நின்று போராடியதாக, எந்த ஆதாரத்தையும் முன் வைக்க முடியாது. அப்படியிருக்க "முன்னேறிய பிரிவு" என்று தன்னதைத் தான் அடையாளப்படுத்திக் கொண்டு, இன்று குழையடிக்கின்றது. இந்தக் கட்டம் அரசியல் ரீதியாக, மக்கள் சார்ந்த அரசியலை முன்னெடுத்துத் திருக்கவில்லை.

மக்கள் தங்கள் வாழ்வை இழந்து போராடிக் கொண்டு இருந்தபோது, கண்ணை மூடிக் கொண்டு படுத்துக் கிடந்தவர்கள் ஒருபுறமும். மறுபுறம் புரட்சி பற்றி கனவு காண வதைத் துக் கொண்டும் இருந்தனர். பிரபாகரன் சித்ததான் என்றவுடன் பதறியடித்துக் கொண்டு, பாயை விட்டு எழும் பியவர்களும், கனவு கலந்தவர்களும் "மார்க்சியம்" "புரட்சி" என்று உருவெடுத்துத் தாட்கின்றனர். தம்மைப் போல்தான் அனைவரும் படுத்துக் கிடந்தனர், கனவு கண்டனர் என்ற கிறிக் கொண்டு, சுயவிமர்சனத்தினை அனைவரின் பெயரிலும்; சுயவிமர்சனம் என்றால் என்ன என்று கிறத்தொடங்கியுள்ளனர். இப்படி கனவு கலந்த கையுடன், இன்று குழையடிக்கும் அரசியலை முன் தள்ளுகின்றனர்.

1983 இல் இயக்கங்கள் வீங்கி வெம்பிய போது, அது மார்க்சியத்தையும் சோசலிச தமிழீழத்தையும் கட்ட சரேத்தே முன் வைத்தது. இது நந்திக் கடற்கரையில் முடியும் வரை ஆயிரம் வேம் போட்டது. பிரபாகரன் சித்தவதுடன், 1983 இல் நடந்தது போல மீண்டும் மார்க்சியம் புரட்சி என்று வேம் போட்டபடி குழையடிக்கத் தொடங்கியுள்ளனர்.

சரி இவர்கள் கடந்தகாலத்தில் இருந்து மே 18 வரை என்ன செய்தனர் என்று கேட்டால், தப்பு இப்படி கேட்கக் கூடாது என்கின்றனர். புலம்பெயர் இலக்கிய சீரழிவை வித்திட்ட







Written by பி.இரயாகரன்

Tuesday, 29 December 2009 00:35 - Last Updated Tuesday, 29 December 2009 07:03

களே'விக்'குள்ளாகும்' நிலையில் "என்றாவது தன்னைச் சுயவிமர்சனம் செய்வதாக இருப்பதில்லை" என்று கஹி நாம் சுயவிமர்சனத்தையாதவராக இட்டாக் கட்டாகின்றனர். சுயவிமர்சனம் என்பது, மக்கள் அரசியலுடன் மக்களுக்காக நின்று போராடுவதுதான். கடந்தகாலத்தின் தவறான அரசியல் நடத்தகைகளை களைந்து, மக்களுக்காக மக்களுடன் போராடுவதுதான். மக்கள் அரசியலை கவிட்டு அனவையும் அரசியலை துறந்து துறவறம் போன நிலையில், நாம் அந்த மக்களுடன் நிற்க முனைந்தவர்கள். புலியின் பாசித்தின் கீழ் மக்கள் அடிமைப்பட்ட அவலத்தை சந்தித்த போது, நாம் மட்டும் தொடர்ந்து அதை அம்பலப்படுத்தி மக்களுக்கான மாற்று அரசியலை முன்வைத்தவர்கள். இந்தப் போராட்டம் தான், எமது சுயவிமர்சனத்தின் அரசியல் விளைவாகும். இதுவே சுயவிமர்சனத்தின் அரசியல் அடிப்படையுமாகும். இதற்கு வளியில் (உதாரணமாக அசோக் சோபித்த குற்றசாட்டுகள் அபத்தமானவை. இவை எப்படி அபத்தமானவை பொய்யானவை என்பதை குறித்த அந்தத் தொடர்பதிலளிக்கும்.) நாம் சுயவிமர்சனம் செய்ய வேண்டும் அல்லது எம்மீ தான் குற்றசாட்டுகள் இருப்பின், அவைக்கு நிச்சயமாக பதிலளிப்போம்.

கடந்தகாலத்தில் மா.லெ.மாவோ சிந்தனையை நாம் முன்னிறுத்தி மக்களின் அவலங்களுக்காக நாங்கள் மட்டும் குரல் கொடுத்த நிலையில் தான், இந்த அரசியலை மறுத்தவர்கள் தான் எம்மீ து தனிப்பட்ட குற்றசாட்டை முன் தள்ளுகின்றனர். இங்கு எமது அரசியலையும், அதற்காக விட்டாக் கொடுக்காத எமது போராட்டத்தையும், எதிர்கொள்ள வகற்றுப் போகின்றவர்கள் தான் இன்று, நடந்த போராட்டத்தை மறுக்கின்றனர். இதனால் தனிப்பட்ட எம்மீ து, என் மொழிமீ தும் அவதஹு பொழிகின்றனர். ஆனால் இந்தத் தனிநபர் தாக் குதல், குழையடிக் கட்டத்தாக் கு முன் திரியவில்லை.

கலையரசன் மீ து அவதஹை பொழிந்த போது, குழையடிக் கட்டம் குழையடித்துக் கொண்டதான் இருந்தது. அவர் அதை மறுத்த போதும், குழையடிக் கட்டம் குழையடித்துக் கொண்டு இருந்தது. இதன் நாம் அம்பலப்படுத்தி அசோக்கை நோக்கி களே'வி எழுப்பியவுடன், அசோக் எம்மீ து தனிப்பட்ட தாக் குதலை நடத்துகின்றார். அரசியல் ரீதியாக எம்மை எதிர்கொள்ள, அரசியல் எதுவும் அவரிடம் கிடையாது.

Written by பி.இரயாகரன்

Tuesday, 29 December 2009 00:35 - Last Updated Tuesday, 29 December 2009 07:03

இந்த நிலையில்தான் புதிய பஹி அசோக்கின் எடுபிடியாகி களமிறங்குகின்றது. அது "எதையாவது யாரனே கண்டித்தோ விமர்சித்தோ கருத்து வெளியிட்டால் அக் கண்டனத்தையோ விமர்சனத்தையோ திசை திருப்புவதற்காகக், கருத்துக் கஹியவர் மீது ஏதாவது குற்றச்சாட்டு முன் வைக்கப்படுகிறது. அல்லது அதற்கும் அப்பாற் சனென்று நீ முதலிற் சூய விமர்சனம் செய்து விட்டுப் பசே என்று சொல்லப்படுகிறது." என்று எம்மீது குற்றச்சாட்டை முன் வைக்கின்றது. வடிகை என்னவென்றால், அசோக் கலையரசன் மலே நடத்திய சறேபிப்புக்கும் சரி, பின் நாம் அசோக் மலே எழுப்பிய களே விக் பதிலளிப்பதற்கு பதில், தனிநபர் தாக்குதலை நடத்தினர். இதை எல்லாம் திசை திருப்ப, ஏதோ நாங்கள் தான் என்று "புதிய பஹி" அசோக்கின் அடியாளாக மாறி இனியொருவில வலம் வருகின்றனர்.

"சூய விமர்சனம் என்றால் என்ன?" என்று அதை மா.லெ.மாவோயிசமாக கஹும் புதிய ஜனநாயகக் கட்சியின் சார்பாக, குழையடிக் கஹ் கட்டத்தையும் அதன் அரசியல் கஹத்தையும் பாதுகாக்க விளக்கம் கொடுக்கின்றது. இது எப்பிப்பட்ட மா.லெ.மாவோயிசமாக இருக்கின்றது. கடந்த 30 வருடமாக மா.லெ.மாவோயிசத்தை உருத்திராட்சகைக் கொட்டையாக்கி, தங்கள் இருப்பு அரசியலுக்காக உருட்டி அந்த அரசியலை வழிபட்டதுதான். 30 வருடமாக தமிழ் மக்கள் பட்ட துன்பங்களை கண்டு கொள்ளாத, வழிபாட்டுக் குரிய "மா.லெ.மாவோயிசமாக" புதிய ஜனநாயகக் கட்சியின் பின் அது இருந்து வந்துள்ளது. அது இன்று குழையடிக் கஹ் கட்டத்தின் பின் எடுபிடியாகி, அரோகரா போடுகின்றது. இதற்கமைய சூயவிமர்சனம் என்றால் என்ன என்று, விளக்கம் கொடுக்கின்றது.

கடந்த காலத்தில் மக்கள் பட்ட துன்பத்தை மக்களுடன் மக்களாக நின்று குரல் கொடுக்காத கஹ் தான், இன்று தமக்குள் குழையடிப்பில் ஈடுபடுகின்றது. சதெதுப் போன புவியின் நடத்தையை, திடீர் விமர்சனம் செய்து தாங்களும் புவியை விமர்சனம் செய்வதாக கஹுகின்றது. புவிகள் உயிருடன் இருந்த போது அம்பலப்படுத்தி போராடியவகளை மறுத்தபிதான், அதைத் திருடி மறுபடியும் தொகுத்து இந்த குழையடிப்பு அரசியல் அரங்கறேுகின்றது.

