

ஐந்தாம் பருவம், பாலிக் குள் இருந்த பலரை பாலிக் கு எதிரான அரங்கிற்கு கொண்டு வருகின்றது. புதிதாக கருத்துத் தளத்தில் இது பிரதிபலிக்கின்றது. மறுபக்கத்தில் அரசு சார்பானவர்கள் அம்பலமாவதால், இதற்கு வளியில் பலர் தளையடைகின்றனர். இது இன்றைய புதிய அரசியல் நிகழ்ச்சிப் போக்காக உள்ளது.

இப்படி விழிப்புற்று தளையுறும் இந்தக் காலகட்டத்தில், இவை மக்களுக்கு சார்பாக மாறிவிடவில்லை. இப்படி வளையுபவர்கள் மக்களுக்கான ஒரு அரசியலை முன்னிறுத்தி, அதற்காக செயல்படத் தயாராகவில்லை என்பதுதான், ஒரு கசப்பான உண்மை. இரண்டு வலதுசாரி போக்குகளில் இருந்து வளையுபவர்கள், அதை விமர்சிக்கத் தயாராக உள்ளனர். ஆனால் வலதுசாரிய அரசியலைத் தாண்டி, இடதுசாரிய மக்கள் அரசியலை முன்னெடுக்க அவர்கள் தயாராகவில்லை.

மக்களுக்கான அரசியல் என்பது ஓடக்கப்பட்ட வர்க்கங்களின் வர்க்கப் போராட்டமும், சமீக ஓடக்கமுறைக்கு எதிரான வர்க்கப் போராட்டத்தையும் அடிப்படையாகக் கொண்டது. இந்த வகையில், இந்த சமீகத்தில் நடப்பெறும் இன்றைய அரசியல் மாற்றங்கள் முன்னோக்கி செல்லவில்லை. ஏன் அதைக் கோரவில்லை. இததை எதிர்த்துத் தான் கருத்துகள், நடமைறைகள் அனைத்தும் செல்ல முனையின்றது.

இங்கு நாம் ஒன்றைத் தளையாக வரையறுத்து காட்டுவது அவசியமாகின்றது. நடமைறையும், அது சார்ந்த போராட்டமும், எம் மண்ணில் தான் அமைப்பாக இருக்கமுடியும் என்பது உண்மை. இதை புலம்பெயர் மண்ணில் நாம் கற்பிக்க முடியாது. ஆனால் மண்ணின் போராட்டத்துக்கு உதவக் கூடிய புறநிலை, புலம்பெயர் மண்ணில் தான் இன்று அதிகமாக காணப்படுகின்றது. தத்துவார்த்தமற்றும் இலங்கை சமீக பொருளாதார விடையங்களை உள்வாங்கியவர்கள் மண்ணில் அழிக்கப்பட்டு விட்டனர். புலம்பெயர் சமீகத்தில் வர்க்க போராட்டத்தைத் தம் அரசியல் வழியாக



Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 13 May 2009 23:20 - Last Updated Friday, 15 May 2009 06:05

---

மறுக்கின்றது. இந்த வகையில் வர்க்கப் போராட்டத்துக்காகவும், சமீக மாற்றத்துக்காகவும், தம் இலக்கியத்தையுமே வணங்கி மறுக்கின்றது. இதையே கோரும் எழுத்தையே நிராகரிக்கின்றது. மாறாக சமீகத்தின் முரண்பாடுகள் மீது, தன்னையே இதில் ஒரு அங்கமாகக் கொண்டு அதற்கான பிரமுகராக தன்னையே நிலைநாட்ட முனையின்றது. விமர்சனத்தையே செய்வதன் மூலம், அதாவது இதன் மூலமான தன் எதிர்ப்பை காட்டுவதன் மூலம், பிரமுகராக முனையின்றது. மக்களுக்கு அதைத் தீர்க்கும் அரசியல் வழியைக் காட்டாது, அதற்கு தலையணை தாங்கிச் செல்லாது, தம்மை இதன் மூலம் பிரமுகராக தக்கவைக்க முனையின்றது.

இப்படி தன்னையே சமீகத்தின் பால் அக்கறை உள்ளதாக காட்டிக்கொள்வதற்கு ஏற்ற விமர்சனத்தையே செய்து, தம் பிரமுகர் தனத்தையே இதன் மூலம் உருவாக்க முனையின்றது.

இப்படி ஒரு எழுத்தாளன், விமர்சகன் சமீகத்தையே மாற்ற போராட வேண்டிய அரசியல் பணி தமக்கு கிடையாது என்பதுதான், இந்த பிரமுகத்தனத்தின் பின் உள்ள பிழைப்புவாத அரசியலாகும். மக்கள் சந்திக்கின்ற பிரச்சனைகள் மூலம், அரசியல் சமீகம் மூலமான விமர்சனம் என்பதும், முரண்பாடு என்பதும், தமது இருப்பு சார்ந்த அறிவைக் காட்டும் குதிரைகளாக கருதுகின்றனர்.

மக்களின் முரண்பாடுகள் மூலம், மக்களை அணிதிரட்டுவதையே இவர்கள் தீவிரமாக மறுக்கின்றனர். மக்களின் வர்க்கப் போராட்டத்தையும், சமீக ஒடுக்குமுறையைக் எதிரான போராட்டத்தையும், வழிநடத்தி முன் செல்லவேண்டிய நடவடிக்கை சார்ந்த பொறுப்பை மறுக்கின்றனர்.

Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 13 May 2009 23:20 - Last Updated Friday, 15 May 2009 06:05

---

இன்றைய எமது பாசிச சமூகத்தில் இதற்கான ஒரு அமைப்பு, எம் மண்ணில் உருவாகிவிடவில்லை. இருந்தபோதும் இதனை வலியுறுத்தி, இது சார்ந்து கருத்துகளை எம் சபை சார்ந்த கருத்துத்தளத்தில் நாம் முன்வைக்க வேண்டும். இதுமட்டும் தான் உண்மையானது, மக்களாக கானதுமாகும்.

இன்றும் எம்மை சுற்றிய எழுத்துகளில், கருத்துக்களில் இதனை நாம் காணமுடியாது. மக்களை வழிநடத்தக் கூடிய எழுத்தையும், அதைக் கோருவதையும் பொது அரசியல் அரங்கில் கையிட்டுவிட்டு, பிரமுகராகும் எழுத்தை தடீ அலகின்றிப் பிற்போக்குக் கூறு முதன்மைபெற்று வளர்ச்சியுறுகின்றது.

இதற்காக எம்மை மறுக்கும் பொது, வறும் 'இணைய புரட்சி' என்று மொட்டையாக கூறுகின்றனர். எம் எழுத்து, நடமாடும் சார்ந்த அரசியல் சபை மறுத்து நிற்பதாக நீங்கள் கருதினால், நீங்கள் சமமாக உங்கள் வழியில் முன்னெடுக்க நாங்கள் தடையாக எந்தவிதத்திலும் இருக்கமாட்டோம்.

எதார்த்தத்தில் எம் வர்க்கப்போராட்டக் கருத்தின் மீதுதான், மக்கள் அரசியலும், உண்மையும் உண்டு. இதனை நாம் தான் சொல்லவேண்டும் என்பதல்ல. நீங்களும் இதனை சொல்லலாம். இதற்காக நடமாடியதில் நீங்கள் போராடலாம். இது உங்களளவில் உள்ள சூதந்திரம்.

வர்க்கப்போராட்டமின்றி, மக்களாக கான உண்மையான நேர்மையான அரசியல் இந்த சமூக அமைப்பில் எதுவும் கிடையாது. இதனை நீங்கள் மறுத்தால், நீங்கள் மக்களாகக் கு

