



Written by தமிழ்நாடு

Monday, 23 June 2014 12:25 - Last Updated Monday, 23 June 2014 12:29

---

\*\*\*\*\*

தமிழ்த் திரைப்பட இயக்குனர் தங்கப்பச்சன் :

வித்யா வித்யாவுடன் - (with you without you) சிங்கள மொழி திரைப்படம் பிரசன்னா விதானகே எனும் சிங்களர் இயக்கிய திரைப்படத்தை பாலுமகேந்திரா இறப்பதற்கு இருபது நாட்களுக்கு முன்னால்தான் எனக்கு திரையிடும் காட்டினார். அப்போது என் மீதம் மகனும், பட்டினம் மாணவர்களும் அந்த இயக்குனருடன் அமர்ந்து படத்தை பார்த்தோம்.

பிரசன்னாவின் படங்கள் உலக அரங்கில் கவனத்தைப் பெற்றவை. அவரின் மூத்தைய படங்கள் போலவே இந்தப் படமும் எனக்குப் பிடித்திருந்தது. சிங்களர் ஒருவர் தமிழினின் அரசியல் சிக்கலைப் புரிந்து அவனின் ஆதரவுக்குரலை அழகியலுடன் கட்டிய ஒரு அரசியல் படத்தை படத்தைத் திரைப்படத்தைப் பார்த்ததும் ஏற்கெனவே எனக்கிருந்த குற்றவாசனம் சரி அதிகமானது.

ஒரு தமிழனாக இருந்து நாம் சிவ்வதை விடவும் ஒரு சிங்களக் கலைஞன் நம் சிக்கலைப் புரிந்து நமக்கு ஆதரவளிப்பதென்பது போற்றத்தக்க குறியாகும் எனப் பதை நானும் பாலுமகேந்திரா அண்ணனும் பகிர்ந்துகொண்டோம்.

\*\*\*\*\*

Support the petition to show the film "With you, With out you" in Chennai."பிறகு " திரைப்படம் சன்னையில் காட்சிபடும் தலை ஆதரியங்கள்

If you want to be a signatory to this letter kindly send your endorsement to: rahulroy63@gmail.com with your city, country of residence and professional occupation. Also please share and circulate.

Thanks, rahul  
To, 22 June 2014  
Dr. J. Jayalalitha,  
Honourable Chief Minister,  
Tamil Nadu.

Written by தமிழ்ரங்கம்

Monday, 23 June 2014 12:25 - Last Updated Monday, 23 June 2014 12:29

Respected Madam,

It is with dismay and great regret that we are writing to you regarding the withdrawal of the film With You, Without You, an Indo Sri Lanka joint collaboration directed by the acclaimed Sri Lankan film maker, Prasanna Vithanage. The film was released at PVR Ampa Skywalk and Escape Cinema on 20 June 2014 to an extremely positive reaction from the audience and rave reviews from critics. However, we have been informed that it is being withdrawn by the exhibitors following threatening calls made to the theatre management. The local police, we are told, on being informed about the threats have refused to take any action and conveyed their inability to provide protection to the theatre. As a result the exhibitors have had to withdraw the film.

The film is a close collaboration between Prasanna Vithanage and the Indian film fraternity. The National Award winning editor from the Tamil and Mumbai film industry, Sreekar Prasad has edited the film. Prominent documentary film maker from Delhi, Rahul Roy is a co-producer. Anjali Patil from Mumbai has essayed the main role and won the Best Actress award at the International Film Festival of India (2012) held in Goa. The film is a sensitive portrayal of post war Sri Lanka and the consequences of denial of justice to the Tamil population. Instead of supporting the widest possible exhibition of this film in India we are today witnessing the opposite and all because some stray people have decided without seeing the film that it is inimical to Tamil interest. A great irony indeed given the fact that the film is a scathing testimony of the suffering that the war has unleashed. We should be applauding the effort made by Prasanna Vithanage who has paved very difficult circumstances to bring to us a putally honest account of war, suffering and the miscarriage of justice.

We are seeking your intervention not only as the constitutional authority of the state but also as a supporter of the film making fraternity.

We request you to ensure that action is taken against those who made threatening calls to the theatres and the police be instructed to provide adequate protection for the film to be screened. We cannot let mobs rough ride film makers right to freedom of expression enshrined in our constitution and deprive audiences the right to see films they wish to. We appeal to you to protect our constitutional rights.

Yours Sincerely,

Rahul Roy

Please send your endorsement of this letter to: rahulroy63@gmail.com so that we can include your signature. Please add your city, country and professional occupation.