

Written by

Sunday, 24 August 2008 16:22 -

---

பாற்பாட்டை வணிப்பா

தலவைவி :

இதூதான் ததைத் திங்கள் எனக்கடல் மலேவந்த  
பாதியிலோங்கத்திர், பரொன் அத்தான். பரொன்பரொன்! பரொன்!

தலவைவன் :

ஆம் ஆம் என் அன்பின் உரைவு அதூபாசாடர்ப்ப்பரொன்மா  
நீர்மலே, நிலமலே, நிழல் தரைம் பரை சோலமைலே,  
உன்மலே தனத்தொளியலை சிஉளத் திலலொம்.  
அன்பின் எழூச் சியின்றை ஆக்கியதூ. வாழ்க்கத்திர்!  
காலமை மலர்ந் ததைவு கண்ணோன் சனெற்றாவயல்  
வலேலை தெரோடங்கி விளக்கசல் அறாத்தாவந்து  
இந்நாளில் இந்தா எனக்கிடாடக்கச் சலெக்கின்றனே.  
பரொன்னாலே பானலாடி இல்லம் பாதூக்கிடாஞ்!

தலவைவி :

சலெவப் பரிதி சிரித் தாவந்த தகைக்கண்டீர்.  
கொல்லகை கொடிகள் காலாங்கச் சிரித் ததூபாலே  
காலமை மலர்ந் ததயைம் கண்டீர்; விரநை தாவயல்  
வலேலை தெரோடங்கி விளக்கசல் அரிந்தஅரிக்  
கட்டடித் தாத் தூற்றியிராரூ கட்டவைண்டி மலேறேற்றிப்  
பட்டப்பரோம் பாட்பின் பயனிந்தா என்பீர்; பின்  
உள்ளம் மகிழ்ந்தாங்கள் உழாத்தோள்ளை நான் தொழாதூ  
வளைளத் தடைத் தாவிடவளைளி பாலரிசி  
ஆக்கிநல் லபானயைலை ஆவின் தனிப்பாலதை  
தகேகி அதிலிட்டாச் சுரங்கராம்பின் கட்டியிட்டாத  
பாதிங்களோ ததைத் திங்கள் மாபாசநீதுமிழுதோயும்மொழியாம்! மா  
பாபராங்கலாரோ பராங்கல் மானனப் பராங்கிவரப் பாத்தாராக்கா  
நடிய்யாம் பராப்பாம் நறாம் பராப்பாம் நாரேக்கொடைத் தா  
மடிய்யன்பின்னோடாதுமிழர் விழாவாழ்த்திப்  
பானதை இறக்கிப் பலபரேக்கிலையிட்டாத  
தனேபைப் பழச்சாளயைசைச் சரேத்தாப் படபைப்பனே;  
எட்டாத்தாண்டாநீ விருதுத்துறை என்னவனெற்றாசொல்வீர்?

தலவைவன் :

அட்டாலிப் பராங்கல் அமிழுதுமிழுதனெப்பனே நான்.

தலவைவி :

அப்பராங்கல் தன்னை அமிழுதுமிழுதனெற்றாசொல்வதான்டா?  
ஓப்பாவரரோ பராங்கல் அமிழுதுமிழுதனெற்றாரதைத்தாவிட்டால்?

தலவைவன் :

ஆமாமநான் சொல்வனே அமிழுதாதான் அப்பராங்கல்

49

தீ மனைன்ன?...

தலவைவி :

...தீ மனைன்றாம் இல்லைஅதுதான்; நீங்களுண்ணாம்  
பராங்கலா அதுதான் அமிழுதா? பாகலாங்கள்.

தலவைவன் :

Written by

Sunday, 24 August 2008 16:22 -

---

பளைக்கல் அமிழ் தாதான். பளைய்யில்லதே; கட்டிக் கராம் பாம் அமிழ் தா. கனிஅமிழ் தா. மால்லதே யராம் பமிழ் தா. தனேமிழ் தா. அப்பம் அமிழ் தா. கழந் தனை காதல்லை மெளாழியமிழ் தா. கான் றாப் பழந் தமிழ்சூம், பாட்டாம் அமிழ் தா. தமிழ் ப் பண் அமிழ் தா. திங்கள் அமிழ் தா. திகழ் ஆவின் பாலமிழ் தடே.

இங்களேக் காநீ அமிழ் தா. நானானக் கபெப்படியோ?

வாய்மனை அமிழ் தா. மடிசூமந் தா பறீற்றாவக் காம்

தாய்மனை அமிழ் தா. தனிஇன் பவீ டமிழ் தா.

தனென் றல் அமிழ் தா. நற்ஞஞ் சவெவிளா நீ ரமிழ் தா.

ஓன் றல்ல, எல் லாம் அமிழ் தனென் றார்கைக் கலாம்.

தலவைவி :

என் அது தான்? எல் லாம் அமிழ் தனென் றால் அந்தச் சவொல்

என் அது தான்? ஏதோ அமிழ் தனொன் றிராக் காம்.

தலவைவன் :

உயர்ந் தப்பிராட் கலெல் லாம் உயர்வா காறிக் க

உயர்ந் தாரோ அமிழ் தனை உரபைப்பார்கள் பணென்னாசி.

தலவைவி :

பரே இராந் தால் பரே காறிக் காம் அந்தப் பயெர் இராக் காம்

ஆரிடத் தில் இந்த அளப்பனை அளக் கின்றீ ர்?

எதூஅமிழ் தது தான்? எனக் கத்தசை சவொன் னால்

பாதாநாளில் இன் பந்தாம் பளைக்கலாண் ணை மான் னரா

நல்ல அமிழ் தாதன்னை நான் கண்ட தாகாதா?

சவொல் லாவீ ர் அது தான் அமிழ் ததொ? ...

தலவைவன் :

... மானே,

பாதாநிலை அறாது தாவரப் பாமேப்பாதோநீ யோ

எதாதான் அமிழ் ததன்சை சவொல் வீ ர் எனக் கடேடாய்.

அப்படியே உன் றன் அராட் படி ஆகட்டாம் நான்

சபெப்பாவத்தை உற் றாக் களே தித் திக் காம் தனே,

அமிழ் தனென் றால் மலேந்தின் றமிழ்சூம் உணவாம்;

யாஅமிழ் ரானன் றாம் யாதாராவு வனென் றாம் சவொல் இரண்டாண் டத் தலோடில்.

அவுவளவாதான் இப்பாதோ தனேம் அறிந்தாயா?

இவுவளவாதோ டனென்னாநீ விட்டிடாவாய் ஏந்திழ்யை.

தலவைவி :

50

இல் லயைது தான்! மலேந்தின் றிரங்காம் உணவனென் றா

சவொல் லிவிட்டால் பாதோமா? ஓன் றாமதே தாரேன் றவில்லதே.

மலேவிராந் தா தான் விழ்சூம் விளாம் பழமாம், அதுமிழ் தா?

மலோனதாய் இராக் க வணேட்டாம் அமிழ் தா!

தமிரிந் தா களொள்க கடேட்டனே. தமிரிவித் தாலனென்ன?

தலவைவன் :

சரி, என் றன் களே விக் காச் சுற்றுகே விடபொகல் வாய்.

அவுவானது தமிராந் தா அமிழ் ந் தா வராவதுதொ?

இவுவாலகாக் கின்பம் பளொதாவாக ஈவதுதொ?

கண்ணாக் கதுகிரில் கடகடனை வீ ழாம், அதுதை

Written by

Sunday, 24 August 2008 16:22 -

---

எண் ணிப் பார் இன் னதனென் றா தானேன் றாம் உனக் கதாவடி.

தலவைவி :

வானத் தி லயீராந் தா வான்டார் தி தான் அமிழாம்.

வான்டார் தி அந்தா? சிரிப் பாவரா கின் றதத் தான்.

தலவைவன் :

தனேனேன் சலை வமலே சபெ பாகின் றனே நீ கடே பாய்

ஆனதமிழ் ச் சான் றாரோ அராஸியார் சியெயாளிதா:

"மாமழுமை பாற றாதாம் மாமழுமை பாற றாதாம்

நாமநீ ர் வலே உலகாக கவனனிப்போல்

மலே நின் றா தான் சாரத் த லான்" என் றிளாங் காரோ

தானாரதை த சியெயாள் தராம் பலாராளகை கண்டாக்கிடாள் வாய்.

தலவைவி :

அச் சரோ! மழுதூன் மழுயைதோன் அது தான்.

இச் சதீ இப் பாற தானத் தான் நான்றிந் தனே.

தலவைவன் :

தனோன் இன் பச் சிலப் பதிகா ரத் தினிலை

மலே நின் றா தான் சாரத் த லான் என் றா விண் டதனால்

வான் நின் றமிழாம் மழுதூன் அமிழ் தனென் றா

நீ நன் றறிந் தாயா நாரீமுயையே இப் பாற?

தலவைவி :

நன் றாய் மழுதூன் அமிழ் தனென் றா நான்னர் ந் தனே;

ஒன் றிராக் க வறேளான் றில் ஓடிற் றனென் நாஞ்சு சம்.

அராகில் இராக் காம் மழுதூன் அமிழ் தனென் றா

தரியவில் லடை. சடொல் லத் தரிந் தாக்கிடாண் டனே. ஆனால்,

மழுதூன், அமிழ் தனென் றால் மக் கள் அதனபை

பிழுதூன் எனச் சடொன் னால் என் னபதில் பசோவதா?

தலவைவன் :

"வானின் றாலகம் வழங் கி வராதலால்

தானமிழ் தம் என் றாண்றற் பாற" றனென் றா சாற் றிய

51

வள் ளாவர் பாட் டதை வக்கையாகச் சடொல் லிஅதற்

காள் ள கராத் தலைராடை. அதுயைாம் கடே பாய்

அமிழ் தனென் றாண்றாம் அராமமை மழுகைக் கடே

அமயைாம் எனாரதை தார் வள் ளாவரே அல் லவா!

கண் டவனைல் லாம் அமிழ் தடே என் றா கதபைசேக்

க்கொண் பிராப் பாற பதேமையைகை கண் டதேவே வாறாரதை தார்.

தலவைவி :

சாவா மராந் தனென் றா சாற் றாகின் றா ரடே, அதனென் ன?

தலவைவன் :

சாவா மராந் தா தனியல் ல இவ் வமிழ் தடே!

வான் பலிய் தா க்கொண் பிராக் காம் ஆதுலினால் மண் னாலகம்

தான் சிறுக் காம் என் றாகாறள் சாற் றியதகை கடே டாய்கே.

தலவைவி :

ஜயம் இன் னாம் கடே பனே அதற் காக நீ நு களனென் னகை

வயயக் கடூதாதா...

தலவைவன் :

Written by

Sunday, 24 August 2008 16:22 -

---

...மயிலை வைவனோ?

தலவைவி :

அமிழ் தா? அமாதா? அமிழ் தமா? இன் னாம்

அமாதமா? இங் கிவகைள் அத் தனயைம் ஓன் றா?

தலவைவன் :

அமிழ் தயோ அம் ரா சாரியயைம் ஆன்திரிபாம் பறீற் றா

அமிழ் தம், அமாதமாதம் என் றாகாம் பணை ணே.

தலவைவி :

அமிர் தம் என் றா லனை ன...

தலவைவன் :

...அதாவா?

அமிர் தக் கதயை அறிவிக் கின் றனே களே நீ :

தவேர் அசாரரலெ லாம் சன் டயைட் டாச் சதெ திடாவார்

சாவதை தடாக் கார் அம் ராதங் கடவைதனெ றா

திட் டமிட் டார், சடேன் கயிறாக மரோமலனை

இட் டமத் தாக் கி இராந் ததிராப் பாற் கடலசை

சரே ந் தா கடநெ தார் கள் தவேர் அசாரரலொம்,

ஆர் ந் தா வளிப் பட் த தேஅம் ராத மனை பார் கள்.

தலவைவி :

அமிழ் தாதனி, அம் ராதம் அத்தொன் றா அத் தான்?

52

தலவைவன் :

அமிழ் தாவடே றம் ராதம் வடே றல் லவா பணை ணே?

தலவைவி :

இரண் டாம் சா வதை தடாப் பதனெ றீ ராந் ரபேபின்

இரண் டாம் தனித் தனி என் றாதை த தனெ ன?

தலவைவன் :

இரண் டாம் சா வதை தடாப் பதனெ றாலாம் அந் த

இரண் டாக் காம் வறேபா பில் லாமல் இல் லனை.

உணவால் உயிர் நிலகை காம்; ஆகவடே பணை ணே

உணவாக் காம் எல் லா உயிர் க் காம் ஆதாரம் மழை!

அத் தவேர் இன் னாயிராம் அவ் வமிழ் தா லாஹுமயைம்,

அத் தவேர் அம் ராதத் தின் மான் பா அமிழ் தாண் டா.

பரிதால காடோ பிறந் த தமிழ் தா.

கிரதோ யாகத் திற் கிடதை தகா தான் அம் ராதம்.

தவேர் க் கா மட் டாம் திரட் பியதே அம் ராதம்;

யாவர் க் காம் ஆதிமாதல் எங் காம் அமிழ் தாயிர்.

தலவைவி :

அத் தானே நான் ஓர் அறிஞர் தாணவையன் றாரே!

இக் தனநூள் நானே இகனை அறியனே.

மழையடே அமிழ் தா; மழையடே உலகனை

அழியாதா காப் பாற் றாம். அப் படி இராக் கமைலடே

எனிதனை யாராம் வளிப் பட்டயாய் ச் சொல் லவில் லனை?

தலவைவன் :

மானநேம் வள் ளாவர் தாம் வாய் விட் டாச் சொன் னாராடே?

தலவைவி :

Written by

Sunday, 24 August 2008 16:22 -

---

பின்னால் பாலவரித்தைப் பசோவதுடே இல்லைஅதுதான்.

தலவைவன் :

பளொன்னுடே பாதிய அமிர்த்தொன்றூ வந்ததிங்குடே!

படிட்டாத வீட்டில் பாதிதாய் நழூநைந்தவர்க்குடே

காட்டாச் சலாகயைலொம் காட்டாவார். வீட்டில்

இராந்தார் இராளில் இராப்பார்கள். வந்த

விராந்தாக காத் தாமுடே விடிவிளக்கா வபைப்பார்கள்.

என்றாம் அமிழுத்தாண்டா; - இதன் பரூபமை உண்டாமறி

நெளொன்றாம் அமிழுத்தென்றா பகேட்பியிட் டோபிவந்தால்

நாட்டார் நினவைலதூ நாலாநாள் கட்டத்தாட

மாட்டாதா? ஆனாலாம் உண்மை மற்றையாதூ.

தலவைவி :

ஆமதுதான்! ஆமதுதான்! ஆனால் மழுளைனாம் பாரே

நாமாம் அறிவுரோம் நம் நாட்டாராம் தாமறிவார்.

53

அந்தப் பயிர்தான் இராக்க அமிழுத்தென்ற

இந்தப் பயிர் ஒன் றதெற் காக வீணாக?

தலவைவன் :

நன்றா நகமைத்துடே, காறு றனெற் பாரே இராக்கத்து

தென்றலனெற் பாரே ஏன்? சிறப்பாநிலை காட்டுனர்றாரோ?

நீர், தீ, நிலம், காறு றா, விணைணனெற் ஜூம் பெராளில்

நீரின் நிலகைகளே: மாகிலனெறாம் கொண்டலனெறாம்

விணைணனெறாம் கார் என்றாம் மலோம் மழுளைன்றாம்

அண்ணாந்தா நாகேக்காம் அமிழுத்தமனெறாம் மாரியனெறாம்

ஆயிரம் உண்டன்றாரோ? அவற்றில் அமிழுத்தென்னாம்

தீய நிலகைகராதித் தோன்றியதுடே அப்பயெர்.

மாற்றாம் களே: வெப்பம் மாகந்தநீர் ரமோகிலாம்.

காறு றமறக் கொண்டநீர் ரகொண்டல். அக்கொண்டலாரோ

மறேப்போய் இராந்தநிலை விண்வான் விசாம் பனெபார்.

காறு றால் கராமபைறக் காராகாம்; கார்தான்

மழகைக்காம் நிலயைல் மழையாம்; மழதைதான்

தழைய அமிழு உண வாவதூ தான் அமிழுதா.

தலவைவி :

வாழ் வாராக் காக வழங்கலூழிக்க, அந்தநீர்

வீழும் நிலயைல் அதனை மலோர் அமிழுத்தென்றார்

என்றா பாகன் நீர், இதிலாரே மனக்காற்றை:

என்னவெனில் இவ்வமிழுத்தை மலோன தென்றிராந்தனே.

இப்பாரே தமிழுதா மழதைதானுடே என்றவாடன்

சப்பனெறா பகோயிற்றாத் தயைலாள் என்றனாக்குடே.

தலவைவன் :

சுப்பிய உன்பசேசில் சிறப்பில்லை, என்கண்ணுடே.

தப்பாக் கணக்கிட்டாய் தாங்காம் மழையை.

அமிழுத்தென் பரூபமை அடைக்கடைக்காய்ச் சுபான்னுனே.

அமிழுத்துடே மழுளைன்றனே; அப்படியாம் நீர்யோ

மழையின் உயர் வடை மதிகக்வில்லை இந்தப்

பிழையை இளையவராம் சுயெயாரே பணைணர்சி!

Written by

Sunday, 24 August 2008 16:22 -

---

எங் காம் உளதுமழுதே; என் றாம் உளதுமழுதே.  
தங் காம் உலகாயிரசை சாவாதூ காக காம் மழுதே.  
அந் த மழுதொன் அளிக் காமரோர் இன் பத் தசை  
சுந் துமிழால் வள் எவராம் நன் றாய் த் தரிவித தார் :  
பாவாழ் வார் க் கா வானம் பயந் தற் றால் வீ் ழ் வார் க் கா  
வீ் ழ் வார் அளிக் காம் அளிமான் றார் ! விள் ளக் களே .  
சுனெ றா திராம் பிவந் தூ சரே ந் தூஅவர் எனக் களிக் காம்  
இன் பந் தான் எவ் வா றிராக் காமனென் றால் இவ் வாலகில்  
வாழ் வார் கள் நல் ல மழுபைபெற் றாற் பாலிராக் காம் .  
யாழ் மரொழியலே! அந் தக் காறனின் கராத் திதாவலே.

தலவை :

பாவயையின் உள் ளப் படப் பிபெப் படே தானத் தான் .  
ஆவல் இனி ஓன் றே அதயைம் அகற் றாங் கள் :

54

இந் த மழுதொன் அமிழ் தனென் ற எண் ணைத் தில்  
எந் தப் பாலவர் எழுதியாள் ளார் சபெய் யாள் ?

தலவைவன் :

சிறந் தாரா களே வியலே கடே டாய் , திராவலே!  
"உறாத்தோ றாயிர் தளிர் ப்பத் தீ ண் டலாற் பதேகை  
கமிழ் தின் இயன் றன தாளே" என் ற பாட் பில்  
கமழும் கராத் தறநீ காண் பாய ; உயிர் தளிர் க் கத  
தீ ண் பினாள் தன் தூணைவி, அன் ணதற் காக் காரணம் அம்  
மாண் பாட்டயோள் தாளேயோம் . அத் தாளே அமிழ் தாம் .  
தளிர் க் கவபைப் பதியாதா? மழுயைன் றாலே! அந் தக்  
காளிர் மழுயைதை அன் ளார் அமிழ் தனென் றார் ! கூறாம்  
அதனால் அமிழ் தம மழுளைன் றே சொன் ன  
மதியாட்டயோர் சொல் ளால் மகிழ் ந் தூ நலமடவோய் .

தலவை :

ஐயமலே இல் ளதை. அமிழ் தமே மழுயைத் தான் .  
வயை மழுயை அமிழ் தமிழ் தூ மபெய் யாலாம் !

அத் தான் எனதூ மகிழ் ச் சிக் களவில் ளதை.

மாத் தூ மழுபைபொழிக மாத் துமிழர் நாட் பில் !

அமிழ் தூ பெபொழிக அழகா துமிழ் நாட் பில் !

துமிழ் தான் தழகைவலே! பொங் கலா பாற் பொங் கல் !

தலவைவன் :

இன் றாப்போல் என் றாம் மகிழ் ச் சி இலகாகவலே!

நன் றா துமிழர் நலிவின் றி வாழ் க!

அமிழ் தமே அனயைபாற் பொங் கலா பொங் கல் !

துமிழ் நாடா வாழ் க தழுதை தூ.