

Written by

Saturday, 16 August 2008 13:58 -

அக் கிராசனரவர் களே! சகோதரிகளே! சகோதரர் களே!

உலகத் திலயேநே நாகரிகம் பறிற் ற நாட்டாகள் என் ற சிளால் லப் பட்டாபவகைளில் நம் நாட்டே சாகாதார விதையத் தில் மிகவும் கவேலமாக இராந் தா வராகிறதா. இதா வளிநாட்டா சனென் ற வந் தவர் களாக காத் தவிரியாம்.

வளிநாட்டிற் காம் நமதா நாட்டிற் காம் சாகாதாரக் களொள் ககைளாம் அனாஷ் பிப் பா மாற்கைளாம் நரே தலகீ மாக இராக் கின் றன். அதாவதா, நமதா நாட்டாச் சாகாதாரமலெல் லாம் - ஓரா சாதி மனிதன்கை மற் றவெரா சாதி மனிதன் தவெட்டால் தாலே தாலே; பார் த் தால் தாலே; நிழல் பட்டாலே தாலே; தவெராவில் நடந் தால் தாலே தாலே; என் கின் ற மாற்யையிலிராக் கின் றதே தவிர - மற் றப்பி மனிதன் அசிவு கமாக இராக் கக் கடாதா; தார் நாற் றம் வீ சக் கடாதா; கடெட்டாப் பான பதார் த் தமாக இராக் கக் கடாதா என் கின் ற கவலகைள் சாத் தமாய் க் கிடையாதா.

இதன் காரணமலெல் லாம் சாகாதார அறிவா இல் லாததயோகாம். ஓரா மனிதன் பணக் காரணாக வணேட்டாம்; பரிய உத் தியரோகஸ் தனாக வணேட்டாம்; பரிய பண் பிதுனாக வணேட்டாம்; பிராம்யைடயைவனாக வணேட்டாம் என் பன பான் ற விதையங் களில் அதிகக் கவலை வதைத் திராக் கிறானே ஓழிய - நல் ல திடகாத் திரத் தட்டன் இராக் க வணேட்டாம்; சாகஜீ வியாக இராக் க வணேட்டாம் என் பன பான் ற விதையங் களில் கவலபைப் பட்டாவதில் லகை.

மலே நாட்டார் மாதலியவர் கள் தாங் கள் உலகத் தில் இராப் பதே சாகமாய் வாழ் வதற் களென் றாம், சாகாதார மாற்பைப் படி இராப் பதற் ககே சம் பாதிப் பதுளென் றாம், சாகாதார வாழ் க கயை அனாசரித் தடே தமதா பவெரா ஸாதார நிலமையைனென் றாம் கராதி, அதற் ககே தமதா கவனத் தில் பிராம் பாகத் தசை சலைவா சயெ கிறார் கள். அதனாலயேநே மலே நாட்டாக் காரண் நம் மவைட இரட்பிப் பாப் பலசாலியாகவும், சாகசரீ ரியாகவும், அதிகப் பாத் திக் கடர் மயையும் +69மனோஉறாதியாம் உடயைவனாகவும், நம் மவைட இரட்பிப் பா வயதா ஜீ வியாகவுமிராந் தா வராகிறான் .

நமதா மக் களின் சராசரி வயதா 24; வளென் எகைக் காரரின் சராசரி வயதா 45. இதற் காக் காரணம் என் ன? சாகாதாரத் தினால் என் ன பலனிராக் கின் றதா என் பதே நமக் காத் தவிரியாதா. “எல் லாம் கடவாள் சயெல்” என் கின் ற ஓரே ஓரா அறிவாதான் உண்டா. நமக் காக் ‘காலரா’வந் தால் ‘ஓங் காளியம் மன்’காற் றமனென் றா பவாங் கல் வகைக் கவும்; வலே மிரவணை சயெய்வும் தான் மாயற் சி சயெய்வாம். வசைரி வந் தால் மாரியம் மன் காற் றமனென் றா மாரியாயிக் கா தயிர் அபிதைகேமூம், இளநீ ர் அபிதைகேமூம் தான் சயெய்வாம். வயிற் றாவலி வந் தால் திராப் புதி பவெரான் றாமத் தயைனாக் கா வணேட்டாதல் சயெய்வாம். நரம் பாச் சிலந் தி வந் தால் சிலந் திராயனாக் கா அபிதைகேம் சயெய்வாம். நம் சங் கத்திதானிப் படி என் றால், காழந் தகைளாக் காக் காயலா வந் தால் ‘பாலாரித் டம்’ என் பாோம்; கிரக தாலே தாலே சிலெட்டால் விதி மாண்டாவிட்டதா என் பாோம். ஆகவே இந் த மாதிரி வழிகளில் தான் நமதா பாத் திகள் பாோகாமயேல் லாமல் ஏன் வியாதி வந் ததா! ஆகாரத் திலாவதா, பானத் திலாவதா, காற் றிலாவதா என் ன கடெதி ஏற் பட்டதா? சரீ ரத் தில் என் ன காரோன் இராக் கின் றதா? என் கின் ற விதையங் களில் கவலை சலைத் தாம் படியான அறிவா, படிப் பா நமக் காக் கிடையாதா.

நமதா நாட்டா மக் கள் தங் கள் வீ ட்டாக் காப் பகைளை பக் கத் தா வீ ட்டாக் கா மான் பாறமாய் க் களொண்டாபாோய் க் களெட்டாவதே வழக் கம்; பக் கத் தா வீ ட்டாக் காரண் நமதா வீ ட்டாக் கா மான் பாறத் தில் களொண்டாவந் தா களொட்டி விட்டாப் பாோவதா

Written by

Saturday, 16 August 2008 13:58 -

வழக் கம் . நமது கழுந் தகைளாக் கப் பளாது வீ திகளதோன் கக் கட்சாகள் .

- (நரோட்டில் , 27-8-1930-ல் சளாற் பளாழிவா - 'கட்டிஅரசா' , 21-9-1930)

நீண்ட வாய்க்காலம்!

தனென் ஆப்பிரிக் காவில் இந் தியர் களதை தாழ் வாய் நடத்தாவதபைப் பற்றியாம் , இந் தியர் களதை அந் நாட்டவைவிட்டு ஓழிப் பதற் களென ஏற்படாத் திய சட்டத் தபைப் பற்றியாம் சளென் ற 11-ந் தகேி இந் தியாவெங் காம் பளாதாத் தினமாகக் களாண்டாடி, தசேமெங் காம் கண்டனத் தீ ர் மானங் கள் நடபைற்றன. அக் கண்டன விஷயத் தில் நாமாம் கலந் தா களாள் ளாகிறோம் . ஆனால் , நமது நாட்டில் கரோடிக் கணக் கான சகரோதரர் களதை தீ ண்டாதாரனென் றாம் , பார் க் கக் கட்டாதாரனென் றாம் , தங் களாடயை வதேங் களயைபே படிக் கக் கட்டாதாரனென் றாம் , தங் களாடயை தயெ வங் களயைபே கண்டு வணங் கக் கட்டாதாரனென் றாம் களாடமலை சியெ திராக் கிற ஓரா நாட்டார் , இக் கண்டனத் தீ ர் மானம் சியெ வதில் ஏதாவது பலன் உண்டாகமா? இதனை அறிந் த தனென் ஆப்பிரிக் கா வளென் ளயைர் கள் இக் கண்டனத் தீ ர் மானங் களதை மதிப் பார் களா? அல் லது கப் பதை தளாட்டியில் பார்வார் களா? என் பதை வாசகர் களே கவனித தப் பார் த் தால் , வீ ணாக ஓரா நாளதை இப் பாலீக் கண்டனத் தீ ர் மானங் களாக் காகப் பாழாக் கினாமே என் ற மாபிவாக் காத் தான் வராவார் கள் .

('கட்டிஅரசா' , தலயைங் கம் - 18-10-1925)

<http://www.keetru.com/rebel/periyar/69.php>