

Written by
Monday, 22 December 2008 21:04 -

"ஐந்தாம் பட்டம் ஐந்தாம் பட்டம், ஐந்தாம் பட்டம் ஐந்தாம் பட்டம்"

இந்தப் பதிவிற்குப் பொருத்தமாக என்ன நிகழ்வைச் சொல்லலாம் என எண்ணியபடியே இன்றைய வள்ளிக்கிழமைப் பேப்பரைப் புரட்டிக் கொண்டிருந்தேன்.

இந்த நாட்டில் வள்ளிக்கிழமை சினிமாப் பிரியர்களுக்குக் கொண்டாட்டமான ஒரு நாள்!

ஓவ்வொரு வள்ளிக்கிழமையும் குறைந்தது ஐந்து அல்லது ஆறு புதுப்படங்கள் வளியாகும்.

பத்திரிக்கைகளுக்கும் இதன் விமரிசனத்தை எழுத ஒரு 4, 5, பக்கங்களுக்குத் தீனி கிடைத்துவிடும்.

ஆம்! இங்கு படம் வந்த அன்றே அத்தனையுக்கும் விமரிசனம் ஓவ்வொரு பத்திரிக்கையிலும் வளியாகிவிடும்.

பார்க்க விரும்பவர்களுக்கு வசதியாக!

அப்படி என்கண்ணில் பட்ட படக்கதைதான் இப்போது நான் சொல்லப் போவது!

கதையின் மையக் கருத்து சூரகன்மகாசன் சில வரிகளில்!

தற் சயெலாக ஒரு காட்டாகக் குதிரை [Wild horse] பக்கத்துக் காடுகளில் இருந்து இவருக்குக் கிடகைக் கிறது.

அதனைத் தங்களது பண்ணைக்குக் [Ranch] கொண்டு வந்து, கண்டிப்பாகப் பயிற்சிப் பின்பற்றிப் பயிற்சிபெற்ற [Trained horse] மூட்டை வளர்த்துக் கொடுக்கிறார்கள்.

தந்தையோ ஓர் ஊர் பரே த்ரெயாத, ஜாதிக் குதிரயில்லாத, காட்டாக் குதிரை ஒன்று தன்
கொட்டியில் உயர் சாதிக் குதிரைகளாக் கிடையே வளர்ந்து அவற்றோடு கலந்து விடாமே
என அஞ்சி, தீர்மானமாக மறுக்கிறார்!!

மலேமும், காட்டாகக் குதிரைகளைப் பழக்குவதும் கடின்மான வலே.

அவன் தங்கைகளுக்கு ஒரு மரியாதை உங்கள் மலே பிறக்கும்.

8 / 11

Written by

Monday, 22 December 2008 21:04 -

நிலைமைக்கு, சமீபநிலைக்குத் தக்கவாறு அனுசரித்து நடந்து கொள்ளவும்.

எல்லா இடங்களிலும் இது சரியாக வரும் என்று சொல்லிட முடியாது.

மனத்தில் இருத்திக் கொள்ளவேண்டிய ஒரு விஷயம் இது.

ஐந்தாம் பத்திரம் ஐந்தாம் பத்திரம் ஐந்தாம் பத்திரம்,ஐ

ஐந்தாம் பத்திரம்,ஐ

ஐந்தாம் பத்திரம்,ஐ

ஐந்தாம் பத்திரம் ஐந்தாம் பத்திரம்,ஐ

ஐந்தாம் பத்திரம் ஐந்தாம் பத்திரம் - ஐந்தாம் பத்திரம்

Written by

Monday, 22 December 2008 21:04 -

□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□□□□□□□□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ !□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□, □□□□□□ !]

http://kasadara.blogspot.com/2006_10_01_archive.html