“□□□□□□□□□□□□□□□□□”
பழங்குடி மக்களின் கழுத்தை அறுக்கும்
ப.சிதம்பரம் சொல்கிறார்,
நக்சலைட்டுகளால் நாட்டுக்கு ஆபத்தாம்!

தாதுக்கிழங்கசை சுறையாட
வறிகொண்டு பாயும் ஓநாய் கம்பனி “வதோந்தாவேடு”
சுதுசயெய்யும் காங்கிரசு பன்றிகளை பார்த்து
நடுங்குகிறது நியாம்கிரி மலை...
பசுந்தளிர்களின் கூரல்வளயை மிதிக்கும்
இந்திய இராணுவ படச்சுகளின்
பன்னாட்டுக் கம்பனி பற்களை பார்த்து
அலறுகிறது தண்டகாரண்யா...

எப்படிப் பிறந்தான்
எனும் சிக்கலே இன்னும் தீராத
சபெ்படி ராமனுக்கு நம்பிக்கை அடிப்படையில்
பிறப்பிடம் அயோத்தியனை
உரிமை வழங்கி அதற்கு ஊறு நரோதவாறு
உத்திரவு வழங்கும் நீதிமன்றம்,
நிறைந்துள்ள நாட்டில்,
கானகத்து அரும்பிலும்
காட்டுமர நரம்பிலும்
காட்டுப்பூச்சிகள் தீண்டிய தழும்பிலும்
மலைப்பொருட்களின் தாதிலும்
வரலாறாய் கலந்திருக்கும்
பழங்குடி மக்களுக்கு காடு சொந்தமில்லையாம்!

இப்படி பேசுபவனுக்கு
இனி நாடு சொந்தமில்லையென
எழுந்துவிட்டது டோங்கிரி!
மண்ணை விட்டால் தன்னை விட்டதாய்
கருதும் அந்த பழங்குடி
காடும் மலையும் கூட இனி
இந்திய ஆளும் வர்க்கத்திற்கு பதிலடி!

பழங்குடி மக்களின் கண்களில்
பத்திரமாக இருக்கிறது மலை..
அவர்களின் தாலாட்டில்
வரேரேடியிருக்கிறது காடு...

பறக்கும் வண்-ணத்துப்□ச்சிகளின் சிறகிலும்
துளிர்க்கும் பச்சிலைகளின் நுனி நாக்கிலும்
படிந்திருக்கிறது அவர்கள் மொழி....

கடும் பாறகைள் அவர் மார்புகள்..
கரும் மரக்கிளைகள் தலமைறுகை் ககைள்...
அடர்ந்த காடும், நிமிர்ந்த மலகைளும்
பழங்குடி மக்களின் பரம்பரை உணர்ச்சிகள்.
அவர்கள்,
பசேும் காடுகள், நகரும் மலகைள்
உதடுகள் கொடுத்து
காட்டு ம□ங்கிலை பசே வதை்தவர்கள்...
உணர்ச்சிகள் கொடுத்து
மலை, நீ ர்ச்சுனகைளை வாழ வதை்தவர்கள்...

பால்வடியும் தம் பிள்ளகைளேடு
பனிவடியும் சடெி, கொடிகளுக்கும்
பயெர் வதை்து அழதை்தவர்கள்...
தயங்கும் ஓடகைளை அழதை்துவந்து
தாவரங்களேடு பழக வதை்தவர்கள்...
கிழங்கு, கனிகள், பச்சிலகைள் என
காடு, மலகைளின் இயற்கை பரெுமிதத்தை
தங்கள் இரத்தத்தில் அறிந்தவர்கள்....

இயற்கை உரிமையுள்ள
இந்த எண்ணிறந்த மக்களை
ஓரு அந்நியக் கம்பனெியின் இலாபவறெிக்காக
அவர்கள் பறெ்றடெுத்த மண்ணை விட்டே
அவர்களை அடித்து துரத்தும்
ஆபத்தான பயங்கரவாதி யார்?

மன்மோகனிஸ்ட்டா?
மாவோயிஸ்ட்டா!

ஓன்பதூ டஜன் சோடாபாட்டிலை
சகைகிளில் கட்டிக் கொண்டூ,
எதிர்காற்றை மூறித்தூ
மிதிவண்டி அழூத்தூகையில்
பாட்டிலில் கலந்த காற்றூ
நஞ்சக் கூட்டில் வந்தூ வடெிக்கூம்
கமறூம் இரத்தத்தை
எச்சிலாய் காறித்தூப்பி மடேினில் ஏறி
ஓற்றை மனிதர்களாய்
உள்ளூர் சந்தையை உரூவாக்கிய தொழிலாளர் தலயைில்
ஓரே நாளில்
கோக் பெப்சியை
டன் கணக்கில் இறக்கவிட்டூ
சிறூதொழில் மூகத்தயைே சிதத்தை்த
படூபயங்கரவாதி யார்?

இந்த நாடூமாறி அரசா?
இல்லை நக்சலடை்டா!

நீ ங்கள் கஞ்சிச் சட்டை பேோட
தன் நஞ்சூக் கட்டை தயே
கதை்தறியை இழூத்தூ, இழூத்தூ அடிக்கூம் ககைள்,
தலமைூறயைாய் தறியாடி
இடூப்பலெூம்பூ கழலூம்
தறிநூலாய் தொண்டை நரம்பூகள்
அசநை்தூ அசநை்தூ வறெூம்வயிற்றில்
உயிர் உழலூம்
நசூங்கிய சொம்பூத் தண்ணி
அவ்வப்பேோதூ நாவூக்கூ பசபைேடூம்...

பசியின் நசெவூ வறெூங்கூடல் பின்னூம்
படாதபாடூபட்டூ கதை்தறியை நூலாக்கி
சூயதொழில், சூயமரியாதையூணர்வேோடூ வாழ்ந்த நசெவாளர்களின்
கதை்தறி ரகங்களை பிடூங்கி விசதை்தறிக்கூக் கொடூத்தூ
அன்னிய மூலதனத்தால் தறிக்கட்டகைளை உடதை்தூ

கதைத்தறிக்கான பஞ்சை கட்டாய ஏற்றுமதி சயெ்து
மானங்காத்த நசெவாளிகள் கடனை அடகைக்க
தன் உடலை விற்கும்படி
உரூத்தறெியாமல் சிததைத்த இரக்கமற்ற பயங்கரவாதி யார்?

இந்த நாடாளுமன்ற சாடிஸ்ட்டுகளா?
நக்சலடை்டுகளா!

கண்தலேல் காய்ந்தாலும்
மண்தலேல் காயாமல்
மடபைார்ப்பான் விவசாயி.

பிள்ளை முகத்தில் கட்பிவந்தாலும்
பரிெதாக அலட்டாமல்
சுணண்ாம்பை தடவிவிட்டு...
நலெ்லின் முகத்தில் ஓரு கீறல் எனில்
வட்பிக்கு கடன் வாங்கி
வபை்பான் அடி உரம்

வரப்பின் சறேற்றில் பல் தூலக்கி
மடயைின் நீரில் முகம் கழுவி
வயல் நண்பில் உடல் வலி பளேக்கி
கதிரின் வாசத்தில் உயிர்வலி பளேக்கி
களத்து மடே்பில் நலெ்லதை் த□ற்றும்
உழபை்பின் வகேத்தில் த□ரப் பளேய்விழும் ச□ரியன்.

அவரை, மளெச்சை, தூவரை
ஊடுபயிரளேடு
அத்தை, மாமன், தமக்கை உறவும்
வளர்ந்து நிற்கும்.

பால்மாடு, வண்பிமாடு
பசுந்தழை மயேும் ஆடு,
அறுவடகை்காலத்தில் தன்பங்கையும் சமேித்து

மாட்டுக் கொட்டகைக்குள் மகிழ்ந்திருக்கும் கூருவிக்கூடு

இப்படி ஓட்டுமொத்த உயிர்ப்பு பொருளாதாரமாய் விளங்கிய
வளங்களை நீ ரின்றி, விலையின்றி திட்டமிட்டு அழித்து
சிறப்பு பொருளாதாரமண்டலமனெ சீ ரழித்து வளத்தை
ஏர்மனை ஓடித்து, கால்நடை அழித்து
நாடோடிகளாக விவசாயிகளை தூரத்தி;
நகரத்து உழைப்பில் இரத்தம் கூடிக்கும்
பச்சை பயங்கரவாதி யார்?

இந்த தசேத்தூரேக ஆட்சியாளர்களா?
தசேப்பற்றுள்ள நக்சலைட்டுகளா!

கடும்பனிக்கு அஞ்சி
சுரியனே தலைமறைவாய் கிடக்கும்
கம்பளிப் பூச்சியும் நகர்ந்து இலை மறைவாய்ப் படுக்கும்.

சிறுகடை வியாபாரி கைகளே பேய் வகேமாய்
பஜாஜ் எம்.எய்.டியை எடுக்கும்...
களேயம்படேு சரக்கை கூந்த இடமின்றி அடுக்கும்
வந்த காய்கறியை கூடும்பமே வகை பிரிக்கும்

நடுத்தர வர்க்கத்தின் நாக்கு விழிக்கும் மூன்னே
பால் கவர் பேட்டு,
அடுத்த வலேயைாய் தண்ணீ ர் கனே் பேட்டு
அடுத்தடுத்த கூரலுக்கு அளந்து பேட்டு
திரிந்த பாலுக்கும் கூழைந்த அரிசிக்கும்
எரிந்து விழும் பார்வையை ஆற்றுப்படுத்தி, மாற்றிக் கொடுத்து
மலெ்ல மலெ்ல சில்லறை வணிகச் சந்தையை
தன் கையால் காலால் கட்டி எழுப்பிய வியாபாரிகளை
ஓரே பேடிலி் தலைவைறோு, மூண்டம் வறோய்,
சில்லறை வணிகத்தில் அந்நிய மூலதனத்தையும்
ரிலையன்ஸ் டாடா வணிக மிருகங்களையும்
உலவவிட்டு
சிறுகடை வியாபாரிகளை கடை கடையாய் வடேட்டையாடிய
கண்மூடித்தனமான பயங்கரவாதி யார்?

இந்தக் கயவாளி அரசா?
மக்களை காக்கத் தூபிக்கூம் நக்சலடைட்டா!

ஹ□ண்டாய் கார் பரேகூம் சாலயில்
கூபிசகைளின் நிழல் விழுந்தால் கறயாகூதாம்,
மடேட்டூக் கூபிகள் மிதக்கவிட்ட க□வம்
ஓட்டூக் கூபிகளின் ம□ச்சூபட்டூ அழுக்காகூதாம்
சிங்காரச் சனெ்னயின் அழகூக்காக
அபிக்கபி தீ க்கூளிக்கின்றன கூபிசகைள்.

பற்றவைக்கூம் பயங்கரவாதி யார்?

உள்நாட்டூ தொழிலாளர்க்களே
உயிர் வாழூம் உரிமயில்லை
அன்னிய பன்னாட்டூ கம்பனிகளூக்களே
உன்னை சாகபிக்கவூம் சலூககைள்..

பரேர்டூக்கூ, ஹ□ண்டாய்க்கூ மூன்னே பரேராபினால்
அபித்தூத் தூவகைக்க அதிரபிப்படயை அனூப்பிடூம்
அந்த பயங்கரவாதி யார்?

வளெ்ளைக்காரன், வளிெநாட்டூ கம்பனியை
விரட்டத்தானே சூதந்திரபரேராட்டம் நடத்தியதாய்
சொல்கிறீ ர்கள்?
பின்னே ஏன் இத்தனை வளிெநாட்டூக் கம்பனிகளை
இழுத்தூ வரூகிறீ ர்கள் இப்பரேதூ
சூரண்டூம் வர்க்கத்தை அழதை்தூ வரூவதற்கூ
சூதந்திர பரேராட்டம் நடத்தியதூ எதற்கூ?
கடேட்டூப் பாரூங்கள்..
பயங்கரவாதிகளூக்கூ பதில் சொல்லிப் பழக்கமில்லை...
படயைரேடூ வரூகிறார்கள்.
சத்தீ ஸ்கர், ஓரிசாவிற்கூ ஓரூ லட்சம் ராணூவம்...
சற்றே காத்திரூங்கள் நாடூ மூழுக்க மூப்படயூம்...

பல்லகைக் கடித்தூக் கொண்டூ, பழஞ்சட்டை பேட்டூக் கொண்டூ
பயங்கர மூகபாவத்தூடன், கொலைவைறெிப் பார்வையூடன்
பயங்கரவாதி இரூப்பானனெ்றூ கற்பனை சயெ்தால்
நீங்கள் ஏமாந்தூ போவீர்கள்

அதுதே பாரூங்கள்...
பளிச்சனெ வணெ்ணிற உடை...
பார்த்ததூம் பூனம்மூறூவல்..
கொலைகைக்கூறிப்பூகள் தரெியாத
கூளிர□ட்டூம் பார்வை...
கண்ணக் கதூப்பில் வழியூம்
காதிகிராப்ட் காந்திய வணெ்ணயெ்
தளூக்கான பசேச்சில் வழூக்கூம் உதடூகள்....
தாய்நாட்டூப் பற்றூக்காகவதே வாழ்வதூ போல
தயங்காமல் பசேூம் தரேணை...

இவகைள்தான்... இவகைள்தான்...
உண்மயைான பயங்கரவாதியின்
மனெ்மயைான அடயைாளங்கள்

இன்னூம் கூழப்பமா
எதற்கூ இத்தனை அடயைாளம்
பழூத்த, கனிந்த, தசேவிரதே பயங்கரவாதியை
நீங்கள் பார்க்க வணேட்டூமா?

அதுதே.. ப.சிதம்பரத்தபை் பாரூங்கள்!

தாயின் மார்பை அறூத்தூ
பிஞ்சூக் கூழந்தயைின் விரலை ஓடித்தூ
பழங்கூடிப் பணெ்களின் உடலகை் கூதறி

அந்நிய பன்னாட்டூக் கம்பனிகள் காசூ பார்க்க

தன் அடிமபை் பிழபை்பில் ரூசி பார்க்க
தாய்மண்ணின் தாதூக்களையே வடெ்டிக் கொடூக்கூம்
கடேூகடெ்ட, கீ ழ்த்தரமான, தசேத்தூரேக பயங்கரவாதி
ப.சிதம்பரத்தை அதரே பாரூங்கள்..

- □□□□.□□□□□□□□□