

Written by

Friday, 29 January 2010 06:58 - Last Updated Friday, 29 January 2010 07:01

1925 சனவரி 20ஆம் நாளிற் பிறந்த கார்டினால் வசதி படத்தை குடும்பத்திற் பிறந்தவர். அவர் முதலில் தனது தாய் நாட்டிலும் பின்பு மெக்சிகோவிலும், நியூயார்க் கிலும் இலக்கியத்துறையில் தனது கல்வியைத் தொடர்ந்தார். சமோஸாவின் சர்வாதிகார ஆட்சிக்கு எதிராக **1954**இல் நடந்த கிளர்ச்சியில் பங்கு பற்றினார். அதன் தோல்வியின் பின்பு அமெரிக்கா சென்று கத்தோலிக்கத் திருச்சபையில் இணைந்தார்.

மெக்சிகோவில் சில காலம் வாழ்ந்ததன் பின்பு நாடா திரும்பித் தனது ஊரான கிரானடோவில் பாதிரியாராக நியமிக்கப்பட்டார். சொலன் பினாமோ தீவில் சனபினிஸ்ட்டா இயக்கம் தீவிரமாகச் செயற்பட்டது. அங்கிருந்து அவர்கள் **1977**இல் ராணுவ மாகாண ஒன்றின் மீது தொடர்த்த தாக்குதலால் முழுத்தீவுகளும் சமோஸாவின் படகுகளால் நிரம்பி மூடப்பட்டன.

அண்டை நாடான கொஸ்ட்டரீக்காவிற்குத் தப்பிச் சென்ற கார்டினெல் **19** யில் **1979**இல் சனபினிஸ்ட்டா, நாட்டை விடுதலை செய்ததை ஒட்டி நாடா திரும்பினார். அப்போது முதல் அமெரிக்கா உருவாக்கிய உள்நாட்டுப் போரின் விளைவான பொருளாதாரக் காரணங்களால் பண்பாட்டு அமைச்சு மீடப்பட்டும் வரலாறு, பண்பாட்டு அமைச்சராகப் பணியாற்றினார்.

கருத்து வேறுபாடுகளால் **1994**இல் சனபினிஸ்ட்டா அமைப்பினின்று விலகிய போதும் தன்னால் ஒரு இடதுசாரியாகவே அடையாளப்படுத்தி வந்துள்ளார். **1983**ஆம் ஆண்டு சனபினிஸ்ட்டா அமைச்சரவையினின்று விலகும்படி போப்பாண்டவர் இட்ட ஆணையை ஏற்க மறுத்த கார்டினெல் தொடர்ந்தும் பாதிரியாராக இருக்க இயலாது போயிற்று.

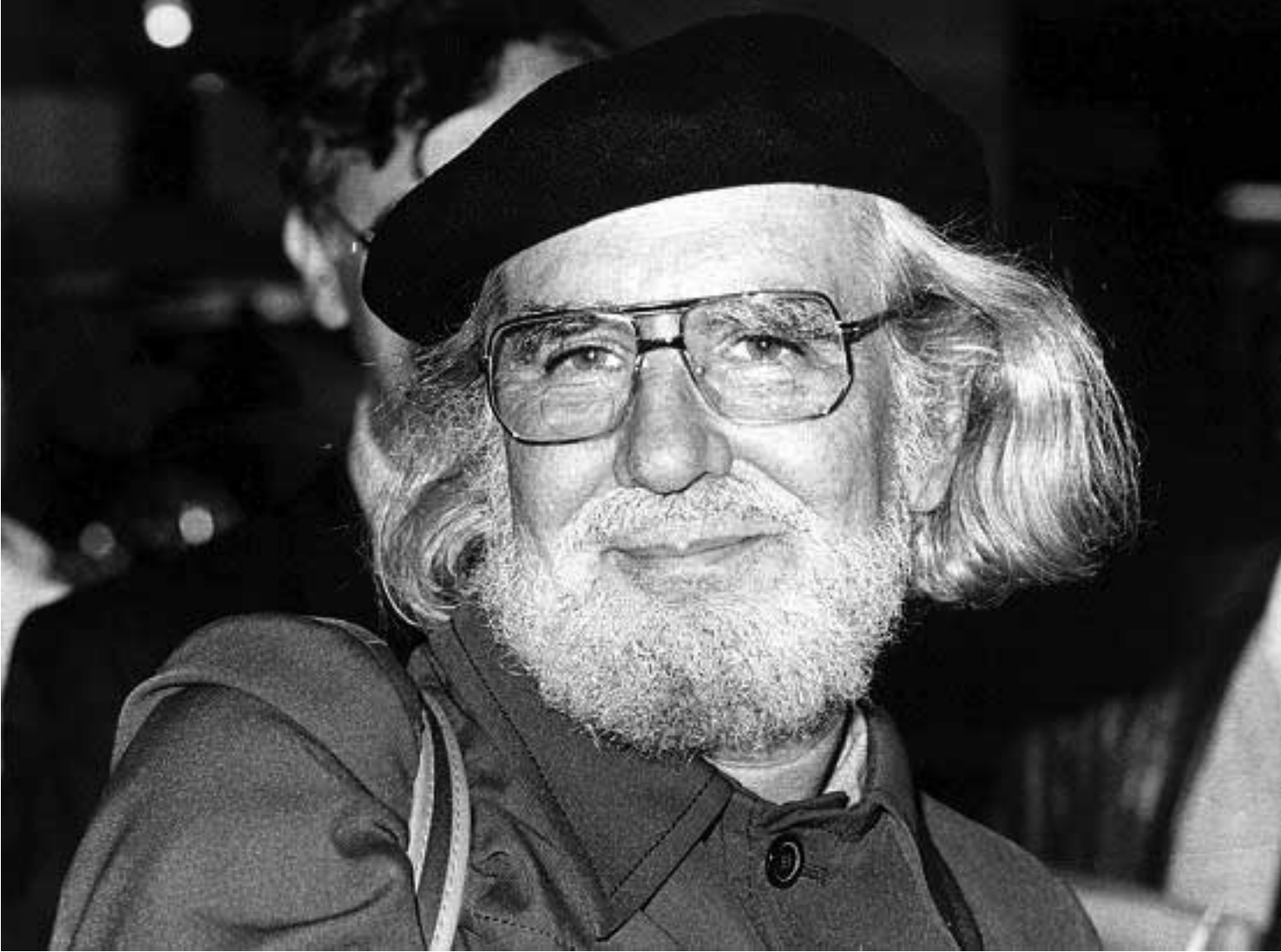
இலக்கிய விருதுகள் பல பெற்ற கார்டினெல் **2005**ஆம் ஆண்டு இலக்கியத்துக்கான நோபல் பரிசுக்கு நியமிக்கப்பட்டு அதைப் பெறாமல் அவருக்கு ஒரு தகுதியாகக் கட்ட இருக்கலாம். ஏனெனில் அவர் சிலரது கருத்தில் லத்தின் அமெரிக்காவில் வாழும் அதிக மக்கியமான கவிஞராவார்.

பிறர் அவரது கருத்துக்களுடன் முரண்படுகின்றனரேயன்றி அவரது கவித்துவத்தைக் குறைத்து மதிப்பிடவில்லை. அறியப்பட்ட அவரது பதினான்கு கவிதைத் தொகுதிகட்கும் மலோக எழுதப்படிக் கத்திரியாத ஒரு சமீகமாயிருந்த சொலன் பினாமோ தீவு மக்கள் மத்தியிலிருந்து, பல வயதுகளையுமடைய பூரட்சிக் கவிஞர்களை உருவாக்கியமை அவரது சமீக நோக்கிற்கு ஒரு வலிய சான்றாகும்.

Written by

Friday, 29 January 2010 06:58 - Last Updated Friday, 29 January 2010 07:01

அவரது கவிதைகள் விசாலமான வீச்சும் ஆழமும் உடையவை. எனினும் அவை ஏகப்பெரும்பாலும் மனித வாழ்வைப் பற்றியனவாம் சமீப அக்கறையை வெளிப்படுத்துவனவாமே. ஒரு கவிஞராகவும் அரசியற் சிந்தனையாளராகவும் அவர் நிக் கராஹ் வாவிடும் லத்தின் அமெரிக் காவிலும் மிக முக்கியமான ஒருவராகவோ கொள்ளப்படுகிறார்.



Written by

Friday, 29 January 2010 06:58 - Last Updated Friday, 29 January 2010 07:01

ஐந்தாம் பத்திரிகை ஐந்தாம் பத்திரிகை

57ஐந்தாம் பத்திரிகை

சட்டத்தினதும் ஒழுங்கினதும் காவலர்களே
உங்களது சட்டம் ஒரு வர்க்கத்தினரின் சார்பானதில்லையா?
தனியார் உடமைகளை காக்க குடிசார் சட்டம்
ஒதுக்கப்பட்டோரை வதைக்கக் கூற்றச் சட்டம்

நீங்கள் கூற்றுஞ் சூதந்திரம் மலதனத்தின் சூதந்திரம்
உங்கள் 'சூதந்திர உலகம்' சூதந்திரமான சூரண்டல்
உங்கள் சட்டம் துப்பாக்கியின் சட்டம், உங்கள் ஒழுங்கு ஒரு காட்டு
பொலிசார் உங்களுடையோர்
நீ தவான்கள் உங்களுடையோர்

சிறைகளிலே பெருங்காணிக் காரரோ வங்கி உரிமையாளர்களோ இல்லலை
முதலாளிகள் தம் தாயின் கருப்பையிலேயே தவறாகிப் போகிறார்கள்
பிறந்த நாள் முதலே வர்க்க முற்சாய்வுடையோராகிறார்கள்
புடயைன் பாம்பு விஷச் சூரப்பியுடன் பிறக்கிறது
பெரிய சூறா மனிதரதைத்தின்னவே பிறக்கிறது

ஓ தவேனே இந்த நிலைமைக்கு ஒரு முடிவு கட்டும்
ஆளுங்குமப் பலின் பற்களைப் பிடுங்கும்
மலசல கூடத்து நீ ரப்போல அவர்களாகக் கழிவித் தள்ளும்
பச்சிக்கொல்லியின் கீழ் உள்ள பூல்போல அவர்கள் வதுங்கட்டும்

புரட்சி வரும்போது அவர்களே புழுக்கள்^ ஆவார்கள்
அவர்கள் உடலின் உயிர் கலகங்களில், நோய்க்கிருமிகள்
புதிய மனிதரின் கையில் அழிய வண்பிய விகாரங்கள்
முட்களை விதைக்கு முன் உழவாயந்திரங்கள் அவர்களாகக் களையட்டும்

விசேசமாக ஒதுக்கப்பட்ட மன்றங்களில்

Written by

Friday, 29 January 2010 06:58 - Last Updated Friday, 29 January 2010 07:01

மக்கள் களிப்பை அனுபவிக்கட்டும்
தனியார் கம்பனிகளை அவர்கள் தம் உடமையாகக் குவர
மக்கள் நீ திமன்றங்களில் நியாயமானோர் மகிழ்வு பெறுவர்

பெரும் நகரச் சதுக்கங்களில் நாம்
புரட்சியின் ஆண்டு நிறைவுகளைக் கொண்டாடவோம்
இருக்குங் கடவுள் பாட்டாளிகட்குரியவர்

புழைப்புகள்: கியூபாவின் புரட்சியைடுத்து வளியேறி அமெரிக்காவைக் கு
ஒடியவர்களைக் குறிக்கும் சொல்

ஐக்கிய நாடுகளின் பொதுச் சபை 2010 ஆம் ஆண்டு

புரட்சி பற்றி என மரமகள் ஒருத்தி முறைப்படுகிறாள்
ஏனெனில் மார்க்ச்சுக்களின் விலை அதிகம்
எனக்கு மூலகைகள் கொண்டிருந்து பழக்கமில்லை
ஆனாலுங் கச்சுக்கள் இல்லாமல் மூலகைகள் சமாளிக்கும் என நினைக்கிறேன்

என் நண்பன் ரஃபாயலெ கொர்டோவா
எஸ்கிபுலாஸ் கிராமத்தின் அருகே வாழ்கிறான்
வீதி வழியே பல மரண ஊர்வலங்கள் சிறிய சுவப்பெட்டிகளுடன்
ஒவ்வொரு மத்தியானமும் நாலு, ஐந்து, எட்டு மரண ஊர்வலங்கள் என்று
எனக்கு சொல்லியிருக்கிறான்.
முதியோர் இவ்வளவுக்கு அடிக்கடி மரிப்பதில்லை
சில காலம் முன்பு எஸ்கிபுலானின் பிரதேப் பெட்டிக் கடகைக்காரன்
அவனிடம் வந்தான்
“வதைத்தியரே எனக்கு உங்களிடம் உதவி வேண்டாம்
எனக்கு இப்போது மரணங்கள் இல்லை”
முன்னாட்களில் மலிவான மார்க்ச்சுக்களிருந்தன
இப்போது எஸ்கிபுலாஸ் ல் மரண ஊர்வலங்கள் மிகக் குறைவு
நீ யே சொல்லு எது பரவாயில்லை?

Written by

Friday, 29 January 2010 06:58 - Last Updated Friday, 29 January 2010 07:01

5வது பத்திரிகை

ஓ தவேனே எனச் சொற்களாகக் களேமும்
 என மூன்கல்களாகக் களேமும்
 என ஆட்சேபத்தாகக் களேமும்
 ஏனெனில் நீ ர் சர்வாதிகாரிகளுடன் சினகேமான கடவுளோ
 அவர்களது அரசியலை ஆதரிப்பவரோ
 அவர்களது பிரசாரத்தாற் பாதிக்கப்பட்டவரோ அல்ல,
 நீ ர் சண்டியர்களுடன் இணங்குபவரும் அல்ல

அவர்களது பச்சைக்களிலோ
 பத்திரிகை அறிக்கைகளிலோ நேர்மன இல்லலை
 யுத்த உற்பத்தியைப் பெருக்கிக் கொண்டே
 தம் உரகைகிற சமாதானம் பற்றிப் பச்சுகின்றனர்
 சமாதான மாநாடுகளிற் பச்சிக்கொண்டே
 இரகசியமாகப் போருக்கு ஆயத்தமாகின்றனர்
 இரவிரவாக அவர்களது பொய் சொல்லும் வானொலி இரையும்
 அவர்களது மச்சைகள் மீது பாதகத்திட்டங்களும்
 கொடிய நடவடிக்கைகளும் அடங்குபட்டுள்ளன
 ஆயினும் நீ ர் என்ன அவர்களின் திட்டங்களினின்று காப்பீ ர்
 அவர்கள் துப்பாக்கி வாய்களாற் பச்சுவர்
 அவர்களது ஒளிரும் நாக்குகள் துப்பாக்கிச் சனியன்கள்

ஓ தவேனே அவர்களது அழியும்
 அவர்களது அரசியலை முறியடியும்
 அவர்களது அறிக்கைகளைக் குழப்பும்
 அவர்களது வலையைத் திட்டத்தாக விழும்
 எச்சரிக்கைச் சங்கின் வளையில் நீ ர் என்னுடனிருப்பீ ர்
 குண்டு விழும் நாளில் நீ ர் என் புகலிடமாயிருப்பீ ர்
 அவர்களது பொய்யான விளம்பரங்களையும்
 அரசியற் பிரச்சாரத்தையும் நம்பாதவர்களை ஆசீர்வதிப்பீ ர்
 கவச வாகனங்கள் போன்று
 உம் அன்பினாற் சமூகம்

Written by

Friday, 29 January 2010 06:58 - Last Updated Friday, 29 January 2010 07:01

<http://www.vinavu.com/2010/01/29/ernest/>