

Written by

Friday, 21 August 2009 09:10 - Last Updated Friday, 21 August 2009 09:13

---

## இந்துகளை விடுவதோடு விடுவதை விடுவது 2

கதாநாயகனின் பின்மை தமிழ்வரேரமாகக் கிடந்ததா. திறந்த வாய்மை மொய்த்த ஈக்கள் அவன் காய்ந்த எச் சிலில் கலந்திராந்த விஷத்துடை விழாங்கியதால் அவன் பின்த திலிராந்தா பத தடிக்கா உள்ளாகவுடே ஆங்காங்கா சாராண்டா விழாந்தன.

இறந்தவனைப் பற்றிக் கவலயைப் பட வணேடாம்; அவன் நம் கதாநாயகனாக இராந்தாலாம். இங்கா படோயிராப் பதா ஓரா மனித உயிர் அவ்வளவாதான். இதற்கா வராந்த வணேடிய அவசியமாக இல்லதே.

Written by

Friday, 21 August 2009 09:10 - Last Updated Friday, 21 August 2009 09:13

உங்களைக் காரணமாக நான் காரனாக விடுவதை என்றால் ஒரு நிமிடம் எழுந்திராங்கள். மாகம் பார்க்க காம் கண்ணாடி அன்றில்லாங்கள். உங்கள் அழகை ரசித்தாக வனம் சிதற விடாதீர்கள். மாதலில் நரோக நின்றால் இராக ககையை விரித்தாநீடிக்கொள்ளங்கள்.

ம

சுயதாக விட்டீர்களா? இப்போதும் உங்கள் வலதாக கடை நடாவிரல் நானியிலிருந்தாபார்வயைதே ஓட்டத் தூரம்பியங்கள்.

அந்த விரல் நானிதான் இந்த படிமிப் பந்தாக உராவான காலம் என வதைதாகக் கொள்வதோம். மதெஷவாக நிகழ்ந்த கடோனாக கோடிக்கால ஆண்டாக காலமாற்றத்தில் வலதாக கமைனிக்கட்டன நீங்கள் அடையை வருபவுமியில் அமிலமழுதொன்பலெத்ததாபார்வயைதைத் தளோட்டந்தாக ஓட்டங்கள்.

மதெஷவாக. அமிலமழுதை நின்றால் அதன் பின் படிமி காளிர்வதற்காக உங்கள் மாழங்களை ஆகிவிட்டதா வறிமுகம் காழும்பாக இருந்த படிமிப் பரப்பில் அமின்ரோ அமிலங்களை ஓன்றோட்டோ ஓன்றா இணையைத் தளோடங்கின. அந்த அமிலங்களை இணைந்தாக ஓரண்டாக உயிர்கள் உராவாகி அவன பலப் பல கடோபி ஆண்டாக்களாக தன்னதொன்பே பிரதி எட்டத்தாகக் கொண்டா பிராக்காவதற்கான உங்கள் தாங்களை பட்டன வந்தாவிடாகிறதா. இவனை மலேஷம் மலேஷம் வளர்ந்தா ,

ஆண் -

பணைணைனை இராவகயைகப் பிரிந்தா

,  
பிரதி எட்டப்பதற்காப் புதிலாக சிறா அளவில்  
அதுபே உராவத்தினை இனப் பிராக்கம் சுயைய் ஆரம்பிக்காம் பார்வோதாநுனிச்சாகக் கடைப்பின் மலேஷங்கள் பார்வன வந்திராகக் கூடும். இன்னாம் தாண்டிஉங்கள் நடாநுனிசில் வந்திநிற்காம்பார்வோதாதான் படிமியில் சிறா சிறா தாவர வகைகள் உராவாகின.



<http://www.vinavy.com/2009/03/21/evolution-vithagan-2/>

<http://www.vinavu.com/2009/08/21/evoluton-vithagan-2/>