

உருண்டோடின் கணங்கள்

புறத்திலிருந்து

அகத்துக்குள்

கூளிர் அருவியாய்

பாய்ந்தோடின் சோற்றங்கள்

மாற்றுமொழியின்றி

இரவல் மொழியில்

களமாடிய தோழனே

இருளினின்றும் நீங்கி

விடிகின்ற பொழுதின்

புறப்பாள ராகம்



இரும்பு தகததத் தாலும்

சுத்தியல் அடியில் படுகின்ற பதோதுதான்

கத்தியின் கர்ம உருமாற்றடையும்

அடிகின்ற சுத்தியல் நமக்கு

அனுபவ விமர்சன ஆசான்

பட்டறையிட்டு சதெகுகுவோம் நம்மை

பாட்டாளி வர்க்க பாட்டொன்றிசைக்க

பல மொழியுண்டு இசையுண்டு

பாடுவோம் வாநீ