



விஸ்ரூப்புவிகள்

குற 44

கார்த்திகை - 1993

அன்பளிப்பு ரூபா 5/-

விஜேதாங்கா அரசின் கொள்கை தோற்கடிக்கப்பட்டுவிட்டது

புநகரி கூட்டுத்தாம் மீதான பெருந்தாக்குதலும் அதில் புலிகள் இயக்கம் பொற்ற பெரு வெற்றியும் இனப்பிரச்சினை தொடர்பான விஜேதாங்கா அரசின் கொள்கையையும் - நடை முறையையும் கேளிக்காத்தாக்கியுள்ளன. அத்துடன், பேரினவாதி களின் இராணுவ மம்மைக்கும் பலத்த அடி விழுந்துள்ளது.

"இனப்பிரச்சினை என்ற ஒன்றில்லை; பயங்கரவாதப் பிரச்சினைதான் உண்டு" என்ற டி. பி. அரசின் அரசியல் நிலைப் பாடும் இராணுவ பலத்தின்மூலம் தான் தமிழர் பிரச்சினைக்கு முடிவுகளை வேண்டும் என்ற அதன் இராணுவ அனுகுமுறையும், இப்போது புல்வானாம் ஆகின்டன.

யதார்த்தம் புரியாத பேரினவாதிகளும் - அதிகாரப்படி கொண்டலையும் அரசியல் - இராணுவத் தலைவர்களும் இந்தப் புதிய பாடத்தை வெளிப்படையாக ஏற்றுக்கொள்ள மறுத்தாலும், 2000 படையினரைக் கொண்டிருந்த புநகரி கூட்டுத்தாம் புலிகளால் தாங்கி அழிக்கப்பட நிகழ்வை ஆய்வு செய்யும் ஒரு வரி, புலிகள் இயக்கத்தை இராணுவரிதியாகத் தோற்கடிக்க முடியாது என்ற நிலைய்பாட்டை எடுப்பது மட்டுமல்லது, சிங்களப் படை தோல்வியின் பாதையில் செல்லத் தொடங்கிவிட்டதா என்ற சந்தேகத்தையும் வெளிப்படுத்துவார்.

புலிகள் இயக்கத்தின் பலத் திர தாகத்தையும் தவறாக கைத்தையும், தமிழ் மக்களின் சுதந் எட்டபோட்ட சிங்களப் பேரி

எவாதத் தலைமை, 1994 முடிவுக்குள் "அனைத்தையும் நசக்கிவிடலாம்" என்று கருதி, ஒரு நாச காரத் திட்டத்தை வரைந்து வைத்திருந்தது.

இந்த மழைக்கலம் முடிந்த தும் தொடங்க இருந்த அந்த நாசகாரத்திட்டத்தை 'என்ன நடக்குமோ?' என்று தமிழ் மக்களிடம் குடிகொண்டிருந்த அச்சமும் - ஏக்கரும், பூநகரி தாக்குதலின் பின், சிங்கள நேசத்திடம் கைமாறிவிட்டது.

புநகரியில் கைப்பற்றப்பட்ட ஆயுத தளபாடங்களும், அங்கே படையினர் சந்தித்த பாரிய உயிரிழப்பும், 'தவலை' இராணுவ நடவடிக்கைகளும் புலிகள் வெளிப்படுத்திய போர்த் திறனும் இராணுவம் பிரக்களை உள்ள அனைத்து சிங்களவர்

களையும் நிச்சயம் அச்சத்தில் அழித்தும். குறிப்பாக சிங்களப் படைவீரர்கள் மத்தியில் இது பெரிய சூழப்பத்தை உண்டு பண்ணி, போரில் வெல்லலாம் என்ற நம்பிக்கையைக் கடுமையாகச் சிதைத்துவிடலாம்.

இந்த நம்பிக்கைச் சிதைவு சிங்கள இராணுவ இயந்திரத்தை ஒட்டுமொத்தமாகப் பாதிக்கலாம்.

இதே போன்றதொரு நம்பிக்கைச் சிதைவுதான் 1988 ஆம் ஆண்டின் பிற்பகுதியில் - 'ஒப்பேசன் செக்மேந்' நிற்குப் பின் - இந்தியப்படைக்கு ஏற்பட்டிருந்ததை இங்கு ஞாபகம் கொள்ளலாம்.

இருந்தாலும் சிங்களப் படைவீரர்கள் உற்சாகப்படுத்த

உள்ளே

- ✿ புநகரி களும் மீது புலிகள் வீசக்கூடியது பூல்.
- ✿ 'தவலை' இராணுவ நடவடிக்கையும் பேராட்டுத்தீர் புதிய பரிமாணமும்.
- ✿ எனது மக்களின் விடுதலைக்காக...
- ✿ விதைக்கப்பட்டது வீரமும் தான்.
- ✿ காந்தராபாள் அறிவுசீராலை.
- ✿ தி. மு. க வீல் பிளவு: ஒரு பிராமணியச் சதி.
- ✿ வீட்டுக்கு வேலி அல்ல; நாட்டுக்கு எல்லை வேண்டும்.
- ✿ தமிழர் சிறுநாள்.



புநகரியில் புலிகள்: எதிரியின் பாசனை எங்கே?.....
பிரபாகரன் பிள்ளைகள் அங்கே!

தமிழர் ஸ்தேலைப்பிளைகளின் அதிகாரபூர்வரை

'தவளை' இராணுவ நடவடிக்கையும் போராட்டத்தின் புதிய பரிமாணமும்

சிங்கள தேசத்து இராணுவ வரலாற்றில் ஒரு அத்தியாயம் இரத்தமாகவே காட்சியளிக்கப் போகின்றது.

குடாநாட்டு மக்களின் மனங்களை ஆட்டிப்பற்றித்த, குடாநாடு சீதான் இராணுவ முற்றுக்கையைப் பற்றிய பயறு; சிங்களத் தனப்திகளை ஆட்டிகளையுடன் குடாநாடு சீதான் முற்றுக்கையைப் பற்றிய பேராசையும், பூர்க்கிர் தாக்குதலுடன் ஆட்டங்களையுடிட்டன.

10. 11. 1993 அன்று நன்ஸீரவு, இடமெய்தப் புகுஞ்சு புலியிராக்களால் தகர்க்கப் பட்டது பூர்க்கி கூட்டுத்தளம் மட்டுமல்ல; தமிழர்களை இராணுவ ரீதியாக அடிப்படையாக செய்துவிடலாம் என்ற சிங்களப் பேரினவாதிகளின் நம்பிக்கையும் தகர்த்து போய்விட்டது.

ஒரே ஏத்தனிப்பில் சுமார் 800 படையினரைக் கொண்று, ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட ஆயுதங்களையும், மலைப்பை ஏற்படுத்தும் அன்று வெடிமருந்துக்களையும் கைப்பற்றியதென்பது, உலகமே ஏற்றுக் கொள்ளக்கூடிய ஒரு இராணுவ சாதனை தான். புலிகள் இயக்கம் படைத்த இந்த ஒப்பற்ற இராணுவ சாதனை, தமிழில் இடைநிலைப் போராட்டத்திற்கு இராணுவரித்தியாகவும், அரசியல்ரீதியாகவும் ஒரு புதிய பரிமாணத்தைக் கொடுத்துள்ளது.

வரலாற்றுப் புகுழல் அடைந்துவிட்ட இப்பெருந்தாக்குதலை ஒரு டாக்குதலையையும், ஜிர்து நிர்துது விரைப்படகுகளையும். 120 மீ. தீ. சூர்க்கிளில் நான்கையும், 50 கலிபர் துப்பாக்கிகளில் பதின்மூன்றையும், மற்றும் இயந்திரத் துப்பாக்கிகள்,



புலிரூவிரீவி ரூவீ

மோட்டர்கள், ஆர். பி. ஜிகள்..... என்ற நூற்றுக்கணக்கான கனரக ஆயுதங்களையும் புலிகள் கைப்பற்றியுள்ளனர்.

இந்தக் கனரக ஆயுதங்களும்-அவற்றிற்கான வெடிமருந்துகளும் புலிகளின் ஆயுத பலத்தை ஓரிரு இரவுகளுக்குள் பெரியள வில் அதிகரிக்கச் செய்துவிட்டன.

இந்த ஆயுத பலம் புலிகள் இயக்கத் தீங்கள் இராணுவ விரைமையையும்-போரிடும் தீர்ணையும் உயர்த்தி உள்ளது.

ஏற்பாக நாகதேவன் துறை - ஞானி மட்ச கடற்படைத்தளத்திலிருந்து கைப்பற்றப்பட்ட நிருந்து விசைப்படகுகளும், 'நாடர்'களும், மற்றும் சாதனங்களும் கடற்புலிகளுக்கு பெறும் பலத்தை கொடுத்துள்ளன. இத்தனை, கடற் சண்டைகளில் இனி மேல் தீவிர்த்திருப்பங்கள் ஏற்படலாம். அதேவேளை, இன்னும் பல வருடங்களுக்கும் அரசின் முயற்சி பெரிதும் பாதிக்கப்படலாம்.

இயில் இராணுவத்தின் சாவுச் செய்திகள் கண்களைத் திறக்க வைத்திருக்கும் என்று கருதலாம். திவாரணமாக பொய்கள் கூறி, பண ஆதசாகாட்டி கிராமப்புரச் சிங்களவர்களிடமிருந்து படைக்கு ஆட்சேர்க்கும் அரசின் முயற்சி பெரிதும் பாதிக்கப்படலாம்.

இவை எல்லாவற்றிற்கும் மேலாகத் தமிழ்தீவித்தெக்கி ராகப் போர்வெறியுட்டி, சிங்கள மக்களது கவனத்தைத் தமிழக கம் கவர்ந்த டி. பி. விஜேதுங்காவும், சிலில் வைத்தியர்த்தாவும் இப்போது, பொய்க்கள் காட்டி, தான் மாற வில்லை என்பதைச் சிங்கள மக்களிடம் நிருபித்துமுள்ளார்.

இதுகாரணமாக, அடுத்த ஜனாதிபதித்தேர்தலில் போட்டி யிட்டு, மக்களால் தெரிவிசெய்யப்பட்ட ஜனாதிபதியாக மாற வேண்டும் என்ற டி. பி. வினாக்கலாயும், துட்டகைமுனு போல தமிழர்களை வென்று, 'நீரோ' வாக்க் காட்சிகொடுக்கின்றார்கள்.

இதைக் கருத்திற்கொண்டு, பதுங்குறுக்கிளை அமைத்து தற்காப்பு நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடும்படி மக்களைக் கோருவதுடன், சிங்களப்படையின் கொலைகாரத்திட்டத்தை முறியடிக்க ஆயுதமேந்துமிடி, இனைஞர்களையும் புலிகள் அறைக்கின்றனர்.

இதேவேளை, வடக்கு ~ கிழக்கில் உண்மையில் என்ன நடைபெறுகின்றது என்பதைச் சரியாக அறியாதிருந்த சாதாரண சிங்கள மக்களுக்கு, முநக

தூதாடர்ச்சியான போரில் ஈடுபடுவதற்கு சரிய படைக்கல் சக்தியையும் பூர்க்கீர்ணிலிருந்து புலிகள் பெற்றுள்ளனர்.

மறுபுற்றத்தில் பூர்கரிப் பேரிடப்பு சிங்கள இராணுவ இயந்திரத்தின் உயிர் நாடுக்கை உலுபுக்கிலிட்டுள்ளது.

தாங்கமுடியாத உயிரிழப்புகளால் எழுந்த சோகம் ஒரு புறம்; பலகோட்டு பூர்க்களையும் புலிகளின் கைகளிலிருப்ப போய்விட்டவை என்ற அச்சம் மறுபுறம்; இந்தப் போரை இனி எப்படிக் கையாளவது என்ற பதற்றம் இன்னொரு புறமுகாகச் சிங்களப் பேரினவாதம் தீக்குமுக்காடியுள்ளது.

இப்போது சிங்களப் படைத்துறையின் உயர்த்துவம் கொடுக்கவேண்டிய வாய்ம், சீதாநாவத்தின் போரிடும் உறுதியை எப்படிச் செப்பங்கிடலாம் எப்பதைப் பற்றியதாகவே இருக்கும்.

அதில் ஒரு தந்திரோபாயமாகத்தான் வைத்தியாலைகள், கோயில்கள் மற்றும் பொதுமக்களை நிலைகளிலிருந்து கணமுடித்து தனமாக்க ஆகாயத் தாக்குதல்களை நடாத்தி சிங்களப் படையீரர்களை உற்சாகப் படுத்த முயற்றபடியுள்ளனர்.

ஆனாலும் இந்த மிலேச்சச்செயல்கள் உலகாளியரியிலிருந்து போராட்ட நியாயத்தை மேலும் பலப்படுத்துவது, தமிழ் மக்களின் தன்னாட்சி உரிமையை அங்காரிக்கும் வண்ணம் சர்வதேச சமூகத்தை தூண்டவும்தான் உதவும் என்பதே, உண்மை.

ஒட்டுமொத்தமாக பூர்கரித் தாக்குதலில் புலிகள் பெற்ற வெற்றி, போராட்டச் சக்கரத்தை வேகமாக நகர்த்தியுள்ளது. அத்துவையை அப்போதோன்றும் சிங்களப்படையை அழித்தொழில்து, தமிழீழத்தை சீட்டெடுத்து ஒரு தனி அரசை நிறுவலாம் என்ற பெரு நம்பிக்கையை, தமிழீழ மக்களுக்குக் கூறியுள்ளனது. ○

நேரடியாகவே பல கத்துக்கொண்ட டி. பி. வின் முட்டாள் தனத்திற்கு மாறாக, அவர்கள் சூல்வும் ஒரே நோக்கத்தை மனதிற்கொண்டு சிறிமாவோ அம்மையார், "இனப்பிரிச்சினை உண்டு; அது தீர்த்து வைக்கப்படவேண்டும்" என்று, முதலைக்கண்ணீர் விட்டுள்ளார்.

அதேவேளை பூர்கரியில் சிங்களப்படை சந்தித்த பேரிப்பட்டன், "சிங்களதேசம் தனது முழுக்கவனத்தையும் போரிலேயே செலுத்தவேண்டும்" என்று தனது தண்ணை முகத்தையும் காட்டி, தான் மாற வில்லை என்பதைச் சிங்கள மக்களிடம் நிருபித்துமுள்ளார்.

சிங்கள மக்களின் ஏமாளித்தனவுகளும் சிங்கள அரசியற் தலைவர்களின் கோமாளித்தனவுகளும் இருக்கும்வரை, தமிழரின் தேசிய இனப்பிரிச்சினை அமைத்திவழிமூலம் உருபு ஒரு நம்பிக்கை ஒளியைக் கொடுத்துள்ளது என்பது, மறுக்கமுடியாத உண்மை.

போராட்டத்தின் இறுதிவெற்றியில் நம்பிக்கை குறைந்திருந்தப் பலர் - குறிப்பாக வெளிநாடுகள் - இப்பெருவெற்றியிடன் புத்தாக்கமும் புதிய நம்பிக்கையும் பெற்றிருப்பார்.

சேர்ந்து போரைத் திவிரமாக வேண்டும் என்றே குரலையும் புகின்றனர்.

யதார்த்தம் புரியாத இந்தப் பேரினவாதக் குரல்கள், சமாதான வழிமுறை கர கை எள்கைவிட்டுவிட்டுப்பட போர்க்களத் தையே சுற்றிச்சுற்றி வட்ட மிடுகின்றன.

எது எப்படியிருந்தாலும் டெந் கரித்தாக்குதலில் புலிகள் இயக்க கூட்டுப் பெற்ற வெற்றி, தமிழீழ மக்கள்மத்தியிலும், உலகெங்கும் வாழும் எமது மக்கள் மத்தியில் உருபு ஒரு நம்பிக்கை ஒளியைக் கொடுத்துள்ளது என்பது, மறுக்கமுடியாத உண்மை.

போராட்டத்தின் இறுதிவெற்றியில் போர்க்கும்போது பூர்க்குதாக்குதலில் புலிகள் வெற்றிப்பார்கள் - இப்பெருவெற்றியிடன் புத்தாக்கமும் புதிய நம்பிக்கையும் பெற்றிருப்பார்.

இதனால் எமது விடுதலைக் குரல் சர்வதேச சமூகத்தின் முன் மேலும் ஒங்கி ஒலிக்கும் என், எதிர்பார்க்கலாம்.

இவை எல்லாவற்றையும் ஒப்புநோக்கிப் பார்க்கும்போது பூர்கரித்தாக்குதலில் புலிகள் இயக்கம் பெற்ற பெருவெற்றியானது எமது போராட்ட வரலாற்றில் மிக முக்கிய இடத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளும் என்பது உறுதி. ○

முந்காரி கூட்டுத்தளம் மீது ▶*▶*▶*▶*▶*▶*▶*▶*▶*▶* ▷*▷*▷*▷*▷*▷*▷*▷*▷*▷*▷*▷* புலிகள் வீச்சுசெய்த புயல்

10.11.1993 କର୍ଣ୍ଣଶ୍ରୀ

ரவுகட்டந்திலையில் பூந் கரிசூட் டுத்தளம் மீது புளிகள் நடாத் திய பிரமிப்பட்டும் பாரிய தாக்குதலில், பலனாற்றுக்கணக்காண சிங்காப்பட்டினர் பலவியான விட்டனர். தாக்குதலை வெற்றி கரமாக முடித்துவிட்டு, கைப் பற்றிய ஆழ்யத் தளபாடங்களுடன் புளிகள் வெளியேறியினின் பூந்களி கூட்டுத்தளம், சுப்ப சொனிக்கினி ஒண்டு வீச்சுக்கு இலக்கான வீடுபோலச் சின்னா பின்னமாக கிடந்தது. கொல் லப்பட்ட பட்டயினரது என்னிக்கை ஏறக்குறைய ஆயிர மாகதிருக்கலாம் என்று, உலகச் செய்தி நிறுவனங்கள் அபிப்பிராயம் கொடுத்துள்ளன.

இப் பெரும் தாக்குதலில் புளி வர்கள் கைப்பற்றிய ஆழ்யத் தளபாடங்களின் எண்ணிக்கை, சிங்காப்ப பேரினவை திக்கணாக்களிலும் அச்சுறுத்தக்கூடிய அளவுக்குப் பெருந்தொகையானதாகும்.

ஆழதுப் போரில் சுடுகியான
திருப்பத்தையும், விடுதலைப்
போர்டால் தத்தில் ஒரு புதிய மாண்புமுறை
மானாத்தையும் ஏற்படுத்தி
யுள்ள இப்பெரும் தாக்குதல்,
புகிள்ள இயக்கத் தின் பலத்தை
யும் ஆற்றலையும் அன்னிடும்
ஒரு தராசாகவும் அமைந்து
விட்டது

ஒரே சமயத்தில் தற்காலம்
மும் - கடல்மலைமான தாக்குதல் திட்டங்களையும், அதேவேளை நாட்ரயிலூம் - கடலீழமான சன் கடை கலையும் கொண்ட இப்பெரும் தாக்குதலுக்கு, சருடக உயிரினமான தவணையின் பெயர் சூட்டல் பொருள் பொதி ந் ததாக ஆழமங்குள்ளது.

கடற்புளிகளின் சிறப்புத் தள பதி திரு. குரை கடல் நடவடிக்கைகளை விநாடாத்த, முத்த தளபதி திரு. சொர்னைம் தரை நடவடிக்கைகளை வழி நடாத்த, இவை இரண்டையும் ஒருங்கிணைத்து திப்பெருந் தாக்குதலை முத்த தள பதி திரு. பொட்டு அவர்கள் செயற்படுத்த, தலைவர் பிரபா ரன் அவர்கள் இந் நடவடிக்கையை நெறிப்படுத்தித் தலைமைதாங்கினார்.

இப்பெருந் தாக்குதலில் மூல்லை, வன்னி, மன்னார், யாழ்ப்பாணம் என்று வடதமிழிழுத்தின் அனைத்து மாவட்டங்களினாலும் சிறப்புத் தாபதி கணும், மகளிர் படையணியின் சிறப்புத் தளபதியும் அனுபவத்தையெல்களாகக் கலந்து கொண்டு தாக்குதலில் பங்கேற்றனர். இதில் மூல்லை மாவட்ட சிறப்புத் தளபதி லெப். கேண்ணல் அன்பு வீச்சாவைத் தழுவிக்கொண்டார். அதே வேளை மட்டக்காப்பு - அம்பாறை மாவட்டத்தின் பெரிய தொரு படையணி தளபதி கருவையையில் இளத்தாக்குதலில் முக்கிய பங்கேற்று சிறப்பாகப் பணியறியின்எது.

இந்த ஈருடகத் தாக்குதலில் கடற்புலிகளின் பங்கும் பணி யும் குறிப்பிடும்படியாக இருந்தது. கடற்படையின் நகர்வு கணவும் அதன் அசைவியக் கத்தையும் தடுத்து நிறுத்திய தனபதி சூசையின் தலைவரம் யிலான், இம் முகாம் தாக்குதலின் வெற்றிக்குப் பெரும் பங்காற்றினார். கடற் கரும்புலிகள் மேஜர் கணேஸ், ஜேமஸ் கோபி ஆகியோர், இதற்கு உறுதுவண்ணயாக ஹர்மசேர் க்ரஷ்ண் என்காசாவட்டந்தனர்.



புலிகளின் பாய்ச்சலுக்குப்பின்னர் பூநகரி சிங்களப்படைத்தளம்.

கொல்லப்பட்ட படையினரது என்னிக்கை ஏற்ககுறைய ஆயிரமாக இருக்கலாம் என உலக செய்திநிறுவனங்கள் அபிப்பிராயம் தெரிவித்துள்ளன.

‘தவணை’ இராணுவ நடவடிக்கை

நுகரி கூட்டுப்படைத்தளம் சிதான தாக்குதலிற்கு 'ஒப்பாக்கண் தவணை' என்று தலைவர் அவர்கள் பெயர் தூட்டியுள்ளார்.

இப்பெயர்க்குடல், இத்தாக்குதல் நடவடிக்கைக்குரிய பேராருமாயத்தின் சார்த்தைத் துல்லியமாகவும், அழுகாகவும் வெளிப்படுத்துகின்றது.

தரைவழி மூலமும் கடவுள்வழி மூலமும் சந்ததியினர் நகர்த்துசென்று, மீடவேகமாக குறித்த இலக்கணத் தாக்கி அழிப்பதற்கான இப்பொருள் தாக்குதலின் போர்த்துக்கூட்டு மாறும். அதேவேளை, கடவுளுக் கூடிய தரைவிலும் தனித்தனி சண்டைகளையும் கொண்ட ஒரு தாக்குதல் தீட்டமாகும்.

ஏனைல் கடற்படையையும், தரைப்படையையும் கொண்ட ஒரு பெரிய தளம்தான் மூதகரி கூட்டுப்படைத்தளம்.

சருக்காகச் சொன்னால், இது ஒரு சருடகத் தாக்கு தல் ஆயும். இத்தாக்குதல் தொடர்க்கி முடியும்போது நிருடாகவும் - நிலமுட்டாகவும், நீரிலும் - நிலத்திலும் நடவடிக்கைகள் தொடர்ந்தாகண்ணமேயிருக்கும். அதேவேளை நீராகின்னும் சரி, நிலமாகின்னும் சரி வேகம் மிக முக்கியம். எமது துழலிலுள்ள சருடகப் பிராணிகளில் வேகத்தை நீரிலும் நிலத்திலும் ஏற்குறைய சமானமானதாக விட்டது. அதேவேளை தவணையின் பாய்ச்சலும் - நீச்சலும், அது இரைக்கணைப் பிடித்துக்கொள்ளும் தன்மையும் பெரும்பாலும் குறிசிகாதவைகளாக அமைந்திருக்கும்.

எனவேதான், ஈடுகடக் தாக்குதல் தீட்டத்தைக்கொண்ட பூர்வி கூட்டுறவுள்ள மீதான தாக்குதலுக்கு, ‘ஒப்பறேசன் தவணை’ என்ற பொருத்தமான பெயரைத் தலைவர் அவர்கள் தீட்டினார்.

பூநகரி கூட்டுத்தளத்தின்
பூகோள் அமைவிடம் சிங்களப்
பண்டைக்குச் சாதகமாகவே உள்
என்று என்பது வெளிப்படை.
கடற்பண்டியின் துணையும்,
வான்வழி உதவிகளை சுலபமாகப் பெறக்கூடிய நில அமைப்பும்,
பெரும் எடுப்புகளைக் கிடைக்கின்றது. தாக்குதலுக்குச் சாத்தியமற்ற ஒரு நிலப்பரப்பை
யும் கொண்ட ஒரு பிரதேசமாகவே பூநகரிப் பகுதி இருந்தது. இதனால் புளிகள் ஒரு பெரும் தாக்குதலை பூந்தாக்கு கூட்டுத்தளம் மிகுது நடாத்தத் துணியமாட்டார்கள் என்றும், அவ்விதம் நடாத்தினாலும் சுவப்பாக அதை முறியிட்டத் துணிலாம் என்றும் பண்டையினர் என்னியிருப்பர். ஆனால் புளிகளின் தலைமை தயாரித்த சிறப்பான தாக்குதல் திட்டங்களும் - அதற்கே உரியதான்திரோ பாயாக கஞ்சம், புலிவீரர்களின் அபாரமான துணிக்கச்சலும் - போர்த்திறனும் புளிகள் இயக்கத்

மற்றும் தேவைகளை காருதல்
துவிட்டன. இப்பெருமை வெற்று
நியானது தமிழ்மக்கள்
மத்தியிலும், சிங்களா
தேசத்திலும், சர்வதேச
காலத்திலும் பல தாக்க
கங்களையும் - மாற்றம்
கண்ணயும் ஏற்படுத்தும்
என்பது உருதி.

குடாநாட்டைச்சுழி திடப் பட்ட முற்றுகை வகையை இனைக்கும் பிரதான முடிச்சுக் களில், பூநகரி சூட்டுத்தளம் முக்கியமானது. கட பட சூடு, தழைப்படை என்று ஏறக்குறைய 1500 பேரைக் கொண்டிருந்த பிரமாண்டமான தளம் அது. 17.10.91 அன்றை மன்னதைவில் விருந்து படையெடுத்துவந்த சிங்கள அரிராஜுவும் பூநகரியில் ஒரு முகாமை நிறுவி, கேரதீவு-சங்குப்பிட்டி பாதையை தடைசெய்தது. அதன் பின்னர் 28.06.92 அன்று கொம்படி - ஊரியான பாதையும் இராஜுவுநடவடிக்கை ஒன்றின் மூலம் தடைசெய்யப்பட, கிளாஷி கடல்நீரேரி போக்குவரத்துப் பாதையை நாகமாறியது. இந்தக் கடல்நீரேரிப் பயணத்தை, தடைசெய்ய நாகதேவன் துறையை உள்ளிட்ட ஞாபகைத்தில் ஒரு கடல்நீரைத்தளத்தை அரசு நிறுவியது. இக் கடற்படைத் தளத்தைச் சேர்ந்த படையினர், பிரயாணிகளின் படகுகளை வழிமறித்துத் தாக்கி, சமார் 850 பேர்வரை படுகொலை செய்திருப்பது நினைவு கூட்க்கூடு.

நவீன ராடர் சாதனங்களுடன் கூடிய இக்கற்பதைத் தளத்தையும், ஞானிமத்திலி ருந்து கொள்ளரியுண்வரையுள்ள நிலப்பகுதியை ஆக்கிரியித்துபடி, சுற்றிவர 25 கி. மீ.

(மூறுபக்கம் பார்த்து)

விதைக்கப்பட்டது வீரமும்தான்

(7ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி....)

மாலிப்பம்.....", என்றுதான் சொல்லிவிட்டு வந்தார்.

"என்னைப்பற்றி யோசிக்க வேண்டாம். நான் சமாளிக்கக் கொள்ளுவன்; நீங்கள் தான் கவனம்" என்றுதான் அவன் வழியனுப்பிவைத் தான்.

தனது பிள்ளைகள் மூஸ்ரையும் அவன் கட்டி அனுமதி முத்துமிட்டபோது - அவை தன் கடை முத்துக்கள் என்பதை அவன் அறிந்திருக்கவில்லை.

வெருகல் துறைமூலம் அவன் அடிக்கடி பயணிப்பதை அறிந்த இராணுவம். ஆற்றோரத் தில் அன்றும் பதுங்கியிருந்தது.

மூதாருக்குத் திருமிக்கொண்டிருந்த அவனும், கஜேந்திரனைத் தப்பி ஒடச்சொல்லி விட்டு, தனிலீடு மிருந்த எஸ்.எம்.ஐமூலம் இன்கோ இராணுவத்துடன் சண்டையிடத் தொடர்க்கொண்டுள்ளார்கள்.

அதே இடத்தில் இராணுவத்தினரால் தடுத்து வைக்கப்பட்டிருந்த பொதுமகன் ஒரு வரு, இந்தசம்பவத்தைக் கைத்தொய்யாகச் சொல்லுகிறார்.

"இன்கோ அண்ணை சண்டையிட்டார்; ரவைகள் திரும்வரை சண்டையிட்டார். தனது துப்பாக்கி எதிரியிடம் கிடைக்கக்கூடாது என்கின்றாக, என் எம். ஜீவாய் பகுதி பகுதி யாகப் பிரித்து, பொங்கிப் பெருகும் வருகல் ஆற்றில் விசி ஏற்றதார்.

தீவிராயுதபாணியாக இராணுவத்தினர்கள் சிங்களப்படை ஆலோசாக எழுந்து பாய்ந்தபோது, இன்கோவை சயனைட்டாதுகாத்தது.



ர. சு. வெங்கடையா
(சுரவனாமுத்து
சத்தியலீஸ்)
வவுனிக்குளம்,
முற்றலை.
08-05-68—11-08-86

அபி பிரக்கணக்கான இராணுவத்தினர் - வாருஷ் திகளிலும், கவச வண்டிகளிலும் வந்திருக்கிற காரணமாக முற்றுகையிட்டனர்.

மூன்று நாட்கள் இந்தப் பாரிய முற்றுகை நடந்தது.

அந்த முற்றுகையின் இரண்டாம் நாள்,

அனிச்சங்களுத்தில் காத்திருந்து படையினரின் வண்டித் தொடர்மத்து கண்ணிடவேண்டித்த தாக்குதல்நடாத்திய ஜீவாயும் ரஞ்சனும், நடந்து வந்த இராணுவத்தினரின் வளைப் பற்றாக்கும் அனுப்புக்கொண்டனர்.

அயிரக்கணக்கான படையினருக்கு நடுவில் அவர்கள். தூரத்திலிருந்து எம்மால் எதுவுமே செய்ய முடியாத நிலை. 'வோக்கி'க் கொடர்ப்புமட்டும் ஏங்களுக்கிடையில் இருந்தது.

தமிழர் திருநாள்!

அது வானமா?

இங்கை வரலாற்றுப் பெரு வெளியா? முகில்கள் தெரியவில்லை.

கடர்கள் வில அசைந்தசைந்து தெரிகின்றன. ஆயினும் ஒருநாள் துகளாகப்போகும் தாரரைகள் அவையில்லை!

ஆம், அவை வெறும் நடசத்திரங்கள் அவை!

நிதியில் வடிவைகொண்ட சத்தியங்கள். ஒளி வடிவாகி வருவதைக் காண்கிறோம் -

எங்கே? எதற்கு.....?

நாம் காண்பது வானமா?

இங்கை! வரலாற்றுப் பெருவெளியோதான்!

மின்னவின் துகில் தரித்து இருள் நிக்கி வருகின்றனவே அவை - எம் மை நோக்கி - எம் மண்ணை நோக்கி -

ஏன்? எதற்கு.....?

ஆம். தெரிகிறது! துங்பத்தை ஏற்ற இங்பவடிவங்கள் எம் மண்ணைநோக்கி விரைந்து வந்துகொண்டிருக்கின்றன!

- அவை மனித இதயங்கள்! வரலாற்றில் மனித வடிவமாய் நின்ற இமயங்கள்!

வியந்தும் புழுந்தும் இசை குழ எம் மண்ணை நோக்கி வந்துகொண்டிருக்கின்றன!

பகவ்போவ ஒனிரும் வின்னைல் தெரிகிறது. அவை அபியாத திருமகங்கள் என்பது! அவை வரத்தைப் பதிப்பித்த நெருசங்கள்!

மரணத்தை வென்ற -

மனித இதயங்கள்!

விடுதலையீன் விததாகி, வாழ்வாகி வென்ற வரலாற்றுப் படிமங்கள் - வியப்பும் கலிப்புமே வடிவாகி மீண்டும் இம்மண்ணிலே வலம்வந்து பதிகின்றன!

எதைப் பார்க்க ...? இந்த உவப்பின் வருகைக்குக் காரணம் யாது.....?

இடுகாடு சுகுகாடு இங்கில்வையாம்!

ஆசையும் பயழும் சுயநல் ஏத்கழும், மரணத்தை என்னி மட்சந் தோற்கொள்ள நீடிப்பும் இங்கு - இங்கு - இவ்வையாம்! இவை மண்ணோடு மன்னாக உட்சென்று புதைப்பட்ட பொருளாகி விட்டனவாம்! இதற்குப் பதிலாக -

அச்சம் அசந்திய ஒளி! பகவைக்களைப் பொல பல பேசவைத்த, பயந்தோட வைத்த, அனல்ன் ஒளி! விடுதலைப் போராட்ட அனல்!

வீரம்!

இங்கு -

பழைய இடுகாடு, சுகுகாட்டுப் பயத்திற்குப் பதிலாக -

அவ்வளவுதான்: தொடர்பு தண்டிக்கப்பட்டுவிட்டது.

எங்களால் ஜீவனித்துக்கொள்ள முடியாமலி ருந்த அந்தச் சில விடாடிகள் கழிய, அந்தக்குண்டின் அதியு எங்கள் இதயங்களைத் தாக்கியது. ஜீவானுவயும், ரஞ்சனையும், இறுதிவரை எங்கள் இணைத்திருந்த அந்த 'வோக்கி'யையும் நாங்கள் இழந்துவிட்டோம்.



வெங்கடையா
(இராணுவ சிற்றுப்பாளர்)

வெல்லாவெளி, மட்டக்களப்பு.

06-11-68—16-07-90

மட்டக்களப்பு -
பாலையடி வெட்டையில், முன்னேறிவந்து நிலைகொண்டுள்ள படையினரைத் தாக்க புள்ளிகள் கடைப்பட்டன.

கடைசி வேலி பார்த்து, இராணுவத்தின் பலம் - பலவேள்வதை அறிந் துவர, தனபதி ஜீவன் இன்ஜு பொராளியையும் கூடிட்கொண்டு ஸ்தலத்திற்குக் கெல்கிறான்.

இடைவழியில் இன்னொரு இராணுவ அனுமதி எதிர்பாராத்திவமாக எதிர்கொள்ள நேரிடுகிறது.

மொதல் வெடித்தது - நீக்குவுக்குக் குண்டுபடுகிறது.

இவர்கள் இருவர்; எதிரியோ கும்பலாக இருந்தான். இயுமானவரை பின்னால் வந்தார்கள். இரத்தம் ஒடிக்கொண்டு இருந்தது. ஒரு அளவுக்குமேல் நிக்கால் நகரமுடியவில்லை. கூடப்போன் போராளியை, தனபதியை நின்காலம் தூக்கிக்கொண்டு தப்பி ஒடு முடியவில்லை. மிகவும் சிரமப்பட்டான்.

நீக்கன் சொன்னான்: "இனி என்னால் வர எவ்வள நியு நின்னடால் சாக நேர்த்தவாம். ஆயுதங்களும் பிடிப்பட்டுள்ளது. என்னவிட்டு, எல்லாத்தையும்கொண்டு நீரிடுகிறது."

"மட்டக்களப்பின் போராட்ட வரலாற்றில் ஒரு தனி அதியாயம்; அந்தப் பிராந்தியத்தின் இரண்டாவது தபாதி. தன்னால் சொக்கைச் செத்துக்கொண்டிருக்கும் செப்படி இடையை நடுவில் அநாகும் நிலையாக செய்யாத நிலை. ஒவ்வொரு தடவையும் - அவர்கள் பதிலுக்காய் காத்திருக்கவுமில்லை.

"என்னிடம் குப்பி இல்லை. ஆனாலும் கூரியுடன் பிடிப்பாட்டோம்...." ஜீவாவின் குரல் உறுதியோடு 'வோக்கி'யில் ஒலிவித்தது.

நாங்கள் உறைத்துக்கொண்டிருந்தோம். எது வெல்லையாக நிலை எவ்வளவும் சொல்ல முடியாத நிலை. ஒவ்வொரு தடவையும் - அவர்கள் பதிலுக்காய் காத்திருக்கவுமில்லை.

"என்ன செய்ய.....?" என்ன கேட்கிறோம்" என்றுதான் சொன்னார்கள்.

குண்டுகள் வீசப்பட்டன. எங்கிலிருப்பது ஒன்றுக்கொண்டு அந்தக் கடைசி மனித்துளிகளில் ஆலும், ஜீவா தெளிவாகவும் உறுதி யாக வும் வருகைத்தான்.

"காங்கள் புலிகள். ஒரு புனிதப் பாரதையில், திருக்கதின் அடிப்படையில், தெளிவாக நின்னடாவது தபாதி. தன்னால் சொன்னாக செத்துக்கொண்டிருக்கும் செப்படி இடையை நடுவில் அநாகும் நிலை. அந்தக்கொடுக்காட்டுத்து - கருணா அம் மானிடம் சொல்ல முடியாத நிலை. ஒரு புனிதப் பாரதை நீக்கால் கட்டிப் பிடித்துக்கொண்டு, எங்கெங்கிடுமில் வெவ்வுத் து குண்டின் கிளிப்பைக் கூறுகிறோம்."

மூலிகை வெறுவழி எதுவுமே அற்ற நிலை. தன்னிடமிருந்த எம் 16 கிரேண்ட் வோர்க்கு சுட்டியிருப்பும், இடுபீலிக் கூட்டியிருந்த பிள்ளையையும் கூறுகிறது. சுட்டியிருப்பு என்கிட்டும் செல்ல வாலம்....?" அந்தப் போராட்ட கொள்கை நின்றான்.

ஆனாலும் வெறுவழி எதுவுமே அற்ற நிலை. தன்னிடமிருந்த எம் கிரேண்ட் வோர்க்கு சுட்டுவிட்ட கூர்க்காடு சொல்லிவிட்டு, குப்பியைத் தன் வாயில் செருகிக்கொண்டே, "போட்டுவா" என்று வழியுறுப்பிவைத்தான் அத்தளபதி.

மாலிவர் துயில் கொள்ளும் இல்லம் ஒளிரிடுது!

துணிவு தெரிகிறது! தன்னவும் அகற்றியில் தூயோர் துயில்கொள்ளும் இன்கு துயில்வோர் -

மாற்றாளின் கைப்பாடா மாணிக்கங்கள்! மீடுதலையைலீட வேதாள்ளு வேண்டாத வைங்கள்!

வரலாற்று மேலோர் இங்கு இவ்வேண்டும் வியப்பல்ல!

இது நொவெப்பர் 27 ஆம் நாள் - தமிழ்த் தாய் கால்கும் மாலிவர் நாள்! வந்த இதயங்கள் இங்கு வணங்கி நிற்கின்றன.

"இவை மாற்றாளின் கைப்பாடா மாணிக்கங்கள்! கவி மீனாள்கள்! இன்தக் கவிதையில் அழித்தொழிக்கொண்டு இருக்கிற மீடுக்கொள்கை அழித்தொழிக்கொண்டு இருக்கிற விரசுக்கொள்கள்!" என் இவர்களுது இதியீரச் சுட்டர்கள்! வீரச் சுட்டர்கள் - வாழ்ந்து உயர்கிறது!

இந்த ஒளிவிது நாளிரிவில் மலர்கள் விரிகிண்ணும், வித்துக்கள் எழுவிற்கிறன; ஆம்! இது தமிழ்த் தாயக விடித்துக்கொண்டு உறுதி! எம் தெருச்சத்தின் உறுதி!

இந்த மனத்திடை வாழும் மாலிவர் நான்னாள்கள் வினாஜும் விரைவும் புலர்கிறது. ஆம்! இது தமிழ்த் தாயக பெருவெளியும் மதித்து மகிழ்ந்து ஆயிரமாயிரம் வருடம் கொண்டாடும் என்பதில் ஜூயில்லை!

- நான் பத்தாரதன் ○

வீட்டுக்கு வேலி அல்ல.... நாட்டுக்கு எல்லை வேண்டும்!

ஒவ்வொரு மனிதனின் சீறப்புக்கும் அர்த்தம் இருக்கிறது. சீறப்புக்கும் இருப்புக்குமான இடைவெளிக்குள் எல்லோருமே பூமியில் தாம் சீறப்பெடுத்ததை அழியாத பதிவாக்கிலிட்டுப் போகமுடியும். ஆணால்..... அதீகமானவர்கள் முயற்சிப்பதில்லை. சோப்பற் கதிரைகள் எம்மை எழுப்பலீடுவதில்லை. விரோகாகும் மரங்களைப்போல காய்ந்து, எரிந்து, சாப்பாகி விடுகின்றோம். பூமிப் பந்தெங்கும் தெரிந்தவர்களாக..... ஒருவீசீலை உயர்ந்து நீஞ்கின்றனர் ஒரு தந்தை தந்தைக்குரிய கடமையை, ஒரு தாய் தாய்க்குரிய பொறுப்பை, ஒரு கணவன் கணவனுக்குரிய பணியை, ஒரு மனையி மனையிக்குரிய கடமையை, விரும்பி ஏற்றுக்கொட்ட முடிப்பது போல

இவைக்களை

வியாசன்

ஒரு மனிதன் தன் மண்ணுக்குரிய கடமையை, ஒரு தமிழன் தன் தாயக்குத்துக்குரிய பணியை விரும்பி ஏற்றுக்கொட்ட வெகுகுறைவு. அன்றான மண்டபத்தில்..... முதல்பந்திக்கு முன்னேற்ற துடிக்கும் தமிழன் கிராஞ்சனைமென்றால் மட்டும் தன்னை ஒடியுவர்ந்தவராக உருவகித்துக் கொள்ளுகின்றான். தாய் மண்ணுக்கு எல்லையிட வாருங்கள் என்றால் எழுந்து வராத தமிழன் தான் குடியிருக்கும் வளவுக்கு மட்டும் ஜெந்து வேலியும் பந்தையும் போட்டு இருப்பதான்கு பூட்டும் பூட்டிலிட்டு தீரப்பை இடுப்பிலேயே வைத்திருக்கின்றான். இன்று தேவைப்படுவதெல்லாம் நாட்டுக்கு எல்லையே தயிர வீட்டுக்கு வேலியும், பூட்டுமல்ல..... தேவை ஏற்படும் போது மட்டும் தேசம் எங்களை அழைத்துக் கொள்கிறது. இன்று அன்னைபூமி அழைப்பு விடுத்துக்கள்ளான். இந்தக் “காலத்தின் குரல்” காற்றிலே பரவி சீறவிச் சொலிட்டிகளுக்குக் கூட அதிர்வுகளை ஏற்படுத்துகின்றது. தாய்நீலத்தின் வாஞ்சும், தாஞ்சும் சேய்களாகிய எங்களுக்கே சேரும். எத்தனை காலத்துக்கு எங்கள் தேசம் சிறைப்பட்டிருப்பது? இன்னும் எத்தனை வருடங்களுக்கு அத்தனைமண் அழுதுகொண்டிருப்பது? நாங்கள் பாதம்பட ஏறில்திக்கும்போது மேனி சிலர்த்துக் கொள்ளும் தாயகம் எதீரி முத்தமிட்டாலும் ஏற்றுக்கொள்வதில்லை. தான் மனைகள் சிறுநிர்கழித்தால்.....

தீர்த்தத் தீருவிழாவாகவும் மலம்கழித்தால்..... சந்தனைக் காப்பாகவும் மகிழ்ந்து ஏற்றுக் கொள்ளும் தாயகம் பகைவன் பன்னீர் தெளித்தாலும் ஏற்றுக் கொள்ளுவதில்லை.

என் தெரியுமா? எங்களை தன்மதிவழும் முழுவகைக் கருதுகின்றது. எதீரி கட்டியனைத்தாலும் காறித்துப்புகின்றது.

என் தெரியுமா? ஆக்கீரமிப்பாளர்களை எந்தமண்ணும் அங்கீரிப்பதில்லை.....

எங்கள் தாய்நீலத்தில் மஞ்சள் நீற்மாகப் பூத்துக் கீடக்கும் ஆவரசம் பூவிற்கூட ஒரு அழுகிக்கிறது.

கத்தரிப்பு வர்கள்தீல் நாகதாளி பழுத்திருக்கும் போது எத்தனை எழில் அரிவி வெட்டிய வயல்களில்.....

முன்னி புத்திருக்கும் அதுகூட நெஞ்சுத்தைக் கிள்ளி எடுக்கும். கள்ளிச் செதுக்குறக்கு அழுகில்லையா?

ஏனில்லை. எங்கள் மண்ணில் எதுதான் அழுகில்லை.

இத்தனை வடிவையும் எப்படி இழுப்பது? எதீரியிடம் கொடுத்துவிட்ட எப்படக் கீடப்பது?

பெற்றதாயை மற்றொருவன் எட்டி உதைக்கும்போது கமந்துபெற்றுள்ளன சம்மா இருப்பாணாகில் அவன் சீளையல்ல..... சீறவிச் குடுடன்.

கட்டிய மனையிக்கு இன்னொருவன் கைதிட்டும்போது புருஷன் பாற்றுத்தக்கொன்று பேசாமல் இருப்பாணாகில் அவன் புருஷனால் மூடப்பட்டு வரையும்.

தாய்நீலத்தை பகைவன் தணவிலிடும்போதும் பாய் சுருட்டி வைக்காதவன் மனைதனல்ல.....

வந்த எதீரியை வாசலில் வரவேற்று

சந்தைம் கொடுப்பவன் தழினல்ல.

காலத்தினால் காதுகளில் கேட்கும்போது

நாள்நாரம்புகள் துடிக்கவேண்டும்.

உலகமென்கும் நிலவு ஒன்றுதான்

“அரியாவலக்கு” மேலேவீரும் நிலவுதான் ஆரீரிக்காக் கண்டத்தீலும் தெரிகிறது.

“கதிரவெளியில்” பாற்குடம் சரிக்கும் நிலவுதான் கணடாவிலும் காலித்து வருகிறது.

ஆனாலும் அரியாவலையில் பார்க்கும் நிலவும் கதிரவெளியில் தரிசிக்கும் அதே நிலவுதான் எம்கு அழகாகவும், அளிர்க்கியாகவும் இருக்கிறது.

என் தெரியுமா?

இது எங்கள் சொந்தமண்ணில் ஏறிவரும் நிலவு.....

இந்த உணர்வோடுதோனே எங்கள் “மீளைகள்” உயிர்கொடுக்கின்றனர்.

“புலிகள்” “பூநகரி”களும் புகுந்தபோது

அவர்களின் அடிமனதீல் ஆர்ப்பரித்த உணர்வு என்ன?

இது எம் தாய் நிலம்.

இது எம் அன்னை மடு.

இது எம்மைப் பெற்ற மண்.

இதீல் எதீரி எப்படி ஏறி இருக்குமுடியும்?

என்ற கேள்வியே அவர்கள் அடிய வேள்வி.

“பூநகரி”-

தமிழ்க்குறுதில் மன்னர்களின் தவைநகரம்.

தன்னைவிலாவது தனியரசாக இருந்தபூமி.

சின்னவிரலாயிலும்

வைரமோடிரம் அணிந்தவிரல்

“நாகதேவன்துறை”

தமிழுரின் சின்னப் படக்குத்துறை

பெரிய கப்பல்கள் வந்து போகவில்லைத்தான்

எங்களாலும்

அச்சமில்லாது தானியமாவது ஏற்றிய துறை.

இந்த இடங்களை எப்படி எதீரியிடம் விடுவது?

என்றப்பதான் புலிகள் ஏறிப் பாய்ந்தார்கள்.

இந்த உணர்வு ... நெஞ்செல்லாம் புத்து

எல்லோருக்கும் என்று வருகோ

அன்று தமிழீழும்!

புலீகளின் தூங்கி துநிதிழுத்து தூயத்து