



விநாக்கள்ப்புக்கிள்

ஞான: 127

கால்த்திரை - 2005

- 03 வாக்களிக்காமலே ஒரு வாக்களிப்பு
- 05 புதிய சனாதிபதியும்...
- 07 தமிழ்முத்திர்காள்...
- 08 மாவீரர் விதைப்பும்...
- 10 தமிழர் தேசமும் சிங்கள...

அண்பளிப்பு: 12 / =

கறுகியகால கிடைவெளியில் நியாயமான தீர்வு அன்றேல் தன்னாட்சியை நிறுவும் போராட்டம் அடுத்த ஆண்டில் தீவிரம்பெறும்

மாவீரர்நாள் உரையில் தமிழ்முத்திரைக்கால தொழில்தீர்வு

எமது போராட்ட லைட்சியத்தை அடையும் எனுக்குறை குறித்து ஒரு தீர்க்கமான முடிவு ஏடுக்கவேண்டிய காலத்தை நாம் நெருங்கிலிட்டோம்.

பொறுத்தையிழந்து, நம்பிக்கையிழந்து, விரக்தியின் விளிம்பை அடைந்துள்ள எமது மக்கள் இனியும் பொறுத்தையும் பொறுத்தைக் காத்திருக்கக் கூடிய தயாராக இல்லை. ஒருவே, வரையறுக்கப்பட்ட ஒரு கறுகியகால கிடைவெளிக்குள், எமது மக்களின் அரசியல் அபிலாசைகளைக் கிருப்பதையும் வகையில், ஒரு நியாயமான தீர்வுக்கிடைக்கிறது. எனது மக்களுக்கு முன்வைக்கவேண்டும். சிறு எமது இறுதியான, உறுதியான, அவசர வேண்டுகோளாகும். எமது இந்த அவசர வேண்டுகோளை நிராகரித்து, கடுமேபோக்கக்கூடிய கடைப்பிழந்து, காலத்தை கீழ்த்தழக்கப்படும் புதிய அரசாங்கம் முற்படுமோனால் நாம் எமது மக்களுடன் ஒன்றிக்கைந்து எமது கூயந்தினை உரிமைப் போராட்டத்தை, எமது தாயகத்தில் தன்னாட்சியை நிறுவும் தேசச் சுதந்திரப் போராட்டத்தை அடுத்த ஆண்டில் தீவிரம்படுத்துவோம்.

இவ்வாறு லைங்கையில் புதிய அரசுத்தலைவர் ஆட்சிப்பொறுப்பை ஏற்றுவள்ளுவதையில் அரசியல் நெருக்கமுறைக்க கீக்காலக்கட்டத்தில் விடுதலைப்புவிளைச்சிகளின் கொள்கை நிலையாடாகத் தமிழ்முத்திரைக்கால தொழில்தீர்வு அவர்களின் மாவீரர்நாள் உரையை அனைத்துக் காலத்தையும் எதிர்பார்த்திருந்த வேதனையில் தமதுரையில் தமிழ்முத்திரைக்கால தொழில்தீர்வு அவர்கள் மேற்கண்டவாறு தொரிவித்துள்ளார்.

மாவீரர்நாள் உரையில் முழுவியறம் வருமாறு:

எனது அன்புக்கும் மதிப்புக்குமுறிய கூரும் புதித் நாள்.

இன்று வணக்கத்துக்குரிய நாள்.

சுயநல் இன்பங்களைத் திற்குத் தொழிலாகப் போராடி வாழ்ந்து, அந்தச் சுதந்திரத் தாம் அனையாத சுடராக ஒளி விட்டு ஏறவைத் தாம் எமது நெஞ்சில் நினைவு கொள்ளவோமாக.

இன்றைய நன்னாளில், அந்த மக்கள் தான் மனிதப் பிழவிகளின் நிலைவாக நாம் ஏற்றும் தீபங்களில், அந்த அக்கிளி நாக்குகளின் அழிவு நடந்தில், எமது மாவீரர்களின் சுதந்திரத் தாம் அனையாத சுடராக ஒளி விட்டு ஏறவைத் தாம் எமது நெஞ்சில் நினைவு கொள்ளவோமாக.

சுதந்தியம் மீது கூடப்பட்ட இலட்சியத்திற்காக மடிவெங்கள் என்றுமே சாவதில்லை. அவர்கள் ஒவ்வொருவருமே தனிமனித சரித்தரங்களாக என்றும் வாழ்வார்கள்.

மாவீரர்களே, உங்களது ஒப்பற்றுதியாக வருவாறுகளின் ஒன்றினைப்பார்கவே எமது தேசத்தின் வீர விடுதலைக் காலியம் படைக்கப்படுகிறது.

எமது விடுதலை இயக்கத்தின் முதலாவது மாவீரர், எனது பிரியமான தேநாள் சுதந்தியானது எனது மயில் உயிர்நீத்து இன்றுதன் இருப்பதுமுறை ஆண்டுகளாகக் காலங்கி ஓடி விட்டது. இந்தக் கால நித்சியிப் பட்டவில்லை போராட்ட வரலாற்றில் பதினேளாயிரத்துத் தொள்ளளவிற்கு மூன்று (17,903) மாவீரர் தேச விடுதலைக்காகக் கண்டாட விழுந்திருக்கிறார்கள். இந்தப் பெருந்தொகைப் போராட்சிகளைவிடப் பலவைக்கு தொகையில் பொதுமக்களும் எதிர்யார் கொண்டிருப்பதையிட்டுள்ளார்கள். ஒட்டு மொத்தத்தில் எமது தேசத்தின் விடுதலைக்காக நாம் கொடுத்த உயிர்பலி மிகப்பெரியது. அனப்பரியது.

தமிழ்முத்திரைக்கால தொழில்தீர்வு பிரிந்துள்ள மாபெரும் தியாகத்தை, அதன் ஆன்மீக மக்கத்துவத்தை, அதன் வரலாற்று முக்கியத்துவத்தைச் சிங்களத் தேசம் மட்டுமேற்கிட சர்வதேசச் சமூகமும் உணர்ந்து கொள்ளாதது எமக்கு ஏழாற்றுத்தையும் வேதனையையும் தழுகிறது.

அன்றும் சரி, இன்றும் சரி, தமிழரின் உணர்வுகளை, அலர்களை வாழ்ந்திலை அலைங்களை, அவர்களது தேசிய அபிலாசைகளைச் (02 ஆம் பக்கம் பார்க்க)



மாவீரர் நாளன்று தமிழ்முத்திரைக்கால தொழில்தீர்வு மேதகு வே. பிரபாகரன் அவர்கள் உரையாற்றியபோது...



சிறுவர்கள் மாண்டத்தின் அதி அக்கறைக்கு உரியார்கள். அந்த முனைகளிலிருந்து தான் மாண்டத்தில் பேண்டவேண்டியவையும் அழித்திட வேண்டியவையும் உருவாக்கப்படுகின்றன. மாணுவாழ்வு செழித்து ஓங்கிட அந்த முனைகளின் வாழ்வு பேண்டக் காக்கப்பட்டு பண்படுத்தப்படவேண்டியதாகிறது. அதினால் தான் சிறுவர்கள் தொட்டாரன உரிமைச் சட்டங்கள் உலகின் எல்லா மனித உரிமை சாசனங்களிலும் இடமிப்பிடுவது வேண்டும். உலகில் எப்போதும் அக்கறையிடன் பேசப்படும் விவகாரமாகவும் அது இருக்கிறது.

அனால் இன்றைய உலகில் சிறுவர்களின் நிலை எவ்வளவு உள்ளது? அவர்களுக்கிண உரித்தன உரிமைகளை அவர்கால் அவன்களுக்கத்தான் முடிகிறது? இத்தகைய வினாக்கள் எழுப்பார்கள் உலகில் நடந்தவை முன்று தசாப்தம் போன்ற நடந்தவை மட்டுமல்ல, அது இருக்கிறது.

அமெரிக்கா, பிரான்ஸ், ஜேர்மனி, இந்தியா உட்பட்ட எல்லா நாடுகளினதும், உலகின் எல்லாப் புதியப் பிரதேசங்களினதும் மூலம் முடுக்குக்கிண சிறுவர்கள் வகுக்கப்படுகிறார்கள். பாலியல் வக்கிரங்களுக்கு உள்ளாக்குதல், பேரில் சட்டப்படித்தல், பேரான்மூலம் துண்புத்துதல் தொழிலாளர்களாகக் கொலையாக்குதல், உளவியல் நிதியிலான துண்புத்தல்களுக்கு உள்ளாக்குதல் உட்பட்ட பல்வேறு கொடுமைகளை உலகின் எல்லா இடங்களிலும் சிறுவர்கள் இன்றும் அனுபவித்துகிண்டுதான் இருக்கிறார்கள்.

“எனது தேசத்தின் எத்தோலைச் சீற்பிகளாக ஒரு புதிய இளம் பாம்பரை தோற்றும்கொள்ள வேண்டும். ஆற்றல் மீதநிதியில் கண்ணியும் உள்ளவாக்காக ஒரு புதிய புரட்சீகரமான பாம்பரை தோன்றுவேண்டும். அந்தப் பாம்பரையே எமது தேசத்தின் நீர்மாணிகளாக, நீர்வாகீகளாக உருப்பெறவேண்டும்.”

தமிழ்த் தேசத் தலைவர் மேதகு வே.ப்ராகரன்

மனிதனின் அதுக்கிரமிப்பு உணவு என்பது எல்லா உரிமை மீறல்களினதும் அடிநாட்டுமாய் இருப்பதுபிரிவாலேயே சிறுவர்கள் விடியிலும் இருந்துமிகுகிறது. அத்தகைய உணவு பேர்மூலம் பிரயோகிக்கப்படும்போது சிறுவர்கள் எல்லாவிதமான வக்கிரங்களுக்கும், சீர்மீன்களுக்கும் உள்ளாகிறார்கள். உலகின் எந்தவொரு நாடுங்கூடத் தமது நலங்களின் பொருட்டு அதுக்கிரமிப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளும்போது சிறுவர்கள் முதல் அக்கறை கொண்டதாக

இட அமீனையும் கண்டுகொண்ட சர்வதேசத்தின் கண்களால் “தமிழ்களின் தோலில் சிருப்பத் தகுத்துப்போட அங்கே கொண்டுள்ளன” என்றும் அதுபோன்ற துமிற் வெறியிட்டும் கலோகங்களையும் பகிரங்கமாகவே பிரகடனம் செய்து அடிசிரிந்த சிங்கா அடிசியாளர்களின் கீழ் இலங்கைக்கீலில் தமிழ்கள் வகுபுண்டிட்டுத்தகைய காணுமாயும் நமது பெண்களின் மார்பினிலே சிங்காச் ‘சிறி’ எழுத்தைக் குறியாகச் சுட்டபோதும்,

பியித்துதெடுத்துக் கொத்தும் தார்ப் பீபாய்களுக்குள் போட்டுபோதும், அண்ணகளையும் பெண்களையும் நீர்வாணப்படுத்தி வன்களுமை புரந்தபோதும் சமுத்தினிலிருந்து வெறுபியை அவலக்குரவை உலகில் எவ்வரவும் அவலக்குரவை உலகில் எவ்வரவும் புரந்துகொள்ள முடியவில்லை. எவரின்

உரவுகளோடு கூடிக் குராகலிக்கும் உரிமையைப் பறித்துதெடுத்ததும் அப்போதில்லாம் என்கள் சிறுவர்களின் அவலக்குரவை உலகில் சிறுவர் நலங்களில் அக்கறை கொண்டதாகக் கூறிக்கொள்ளும் எவ்வரது காதுகளிலும் கேட்கவேயில்லை.

-- அ.தீபன் --



வரவாறு இல்லை. பேர் எங்களுக்கொல்லம் நடந்ததோ அங்குள்ளவெள்ளம் சிறுவர்களின் வாழ்வு கறை படிந்ததாகவே இருந்திருக்கிறது.

எமது மண்ணும் அதற்கு விதிவிலக்காக இருக்கவில்லை. சிங்களப் பேரினவாறும் தமிழ்க் கிறுவர்கள் முதல் தீவித்தத் இருண்ட வாழ்வு என்பது துமிற்மகள் மீது கொடியபோர் தீவிக்கப்பட்ட கடந்த மூன்று தசாப்தங்களில் நடந்தவை மட்டுமல்ல,

தமிழ்முடு சிறுவர்களின் கிளப்பறை

இதயத்தையும் எட்டாத தமிழ்க் குழந்தைகளின் அவலக்குரல்கள் அதிவெளியில் அநாதரவாய் அலைந்து கொண்டிருந்தன.

தமிழ் போராட்டம் அதுக்போராட்டம் பரிசும் பெற்றிருப்பது சிறுவர்கள் மீதான சிங்களத்தின் வன்முறைகளும் உருவாய் தமிழ்த் தேசியத் தலைவர் அவர்கள்.

அதுபோலவே வறுமையில்

வாழ்ந்த சிறுவர்களுக்காக சிறுவர் புங்காக்கள் அனுமதிக்கப்பட்டுக் கல்வியும் உணவும் நன்றாக்கப்பட்டுக்

கிறுவர்கள் பராமரிக்கப்படுகின்றார்கள். போசாக்குறை காப்பினித் தாய்மர்களுக்காக தாய் கீழ் பராமரிப்பிய நிலையங்களின் நிறுப்பட்டுள்ளன. பராசாலைகள் தோறும் சத்துவமுக் தீட்டங்கள் நடைமுறைப்பட்டுள்ளன. தமிழ்த் தீக்கங்களின் உள்ளங்களைப் பாய்ப்படுத்தின. சிங்கா அதுக்மியாள்களால் விதிக்கப்பட்ட வரும்பியல் தடைகள் மக்களின் குடிபிருப்புகளைப் பரித்துப் பிறுவர்களை அளப்பிய பணிகள் அதுப்பட்டு வருகின்றன.

(தொடர்ச்சி 14ஆம் பக்கத்தில்)

உண்மை வியாசன்

சொரிந்த மேகக் கண்ணீரால்
நிலமுறிச் சிடம்பிக் கிடக்கிறது.
இப்போது மழையில்லையாயினும்
எப்போதும் உடைப்பெடுக்கலாம் என்பதான்
மப்பும் மந்தரமுமான வனம்.
மயிர்த்துணையுடு புகும் குளிர்காற்று
கூல்தல் தரவில்லை எமக்கு
மறாய் நெருப்பாய்த் தகிக்கிறது தேகம்.
விளைகளின் முகம் தெரியுமெனும்
நம்பிக்கையில்
மணிக்கதவம் தான்திறக்கும் பொழுதுக்காக
கல்லறைகளுக்கு முன்னே காத்திருக்கிறோம்.
துயிலுமில்லப் பிரகாரமெங்கும்
திரண்டிருக்கிறது தெய்வங்களின் சுற்றம்.
பயிர்களைக் காணவும் பேசுவுமென்று
விளைந்து கிடக்கும் விடுதலை வயலில்

இரங்கியழும் நானுமல்ல.
இன்னும் சொல்வதானால்
இது அவர்களுக்கான நாளைல்
எங்களுக்கான நாள்.
துயிலுமில்ல வாசல் கடக்கும் ஒவ்வொரு
தடவையும்
உள்ளே ஏதோ ஊதிப்பெருக்கிறதே
அதற்கான நாள்.
கல்லறைகளில் வெய்யில்
விழக்காணும் போது
ஒடிப்போய் கூரவிரிக்கச் சொல்கிறதே
அதற்கான நாள்.
எத்தனை பிள்ளைகளை
எத்தனை எத்தனை விதமாய்க்
கொடுத்தோம்.
நரம்புகளில் நஞ்ச ஊறியதாய்
மேனியெங்கும் சுந்தகம் பூசியதாய்
கூட்டியள்ளி வந்த சதைக்குவியலாய்

திரும்பும்போதான் கேட்பார்கள்
இம்முறையும்.
பதிலற்றவராகப் பந்த மேற்றப்போவது
எத்தனை பாவம்
எத்தனை குற்றம்.
காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டவையல்ல
இந்தக் கல்லறைகள்.
இவை சாட்சிக்கு வைக்கப்பட்டவை என்பதை
கணக்கில் எடுக்கவும்.
தாக்கம் சுமந்தவரின் வாசலில் நின்று
சத்தியம் செய்யும் போது
உண்மைமனிதராய் ஒளிரவேண்டும்.
அழகான கவிதைகளும் பாடல்களும்
அனல்லுட்டும் பேசுக்களும் அல்ல

தூகம் சுமந்துவரின் வாசனில் நின்று சுத்தியம் செய்திவாம்

விவைத்தவர் கூடியுள்ளோம்.
கையில் பூவுடனும் சுடருடனும்
நீண்டு கிடக்கிறது கிரியைக்கானவரிசை
கபாடம் திந்ததும் கண்திறப்பார்களே
குழியிருந்து வெளியே வருவார்களே
புன்றைப்பார்களே
பின்னர் பேசுவார்களே
கொண்டு வழித்திர்களா என்று கேட்பார்களே.
சென்றவருடம் வந்து திரும்பியபோது
அடுத்தவருடம் வரும் போது
அதனுடன் வருவோமென்றல்லவா
செல்லவித் திரும்பினோம்?
இப்போது என்ன சொல்லப்போகிறோம்?
இந்த வருடமும் வரிசைகட்டி விளக்கேற்றி
வரச மலர்தாவி
அந்தப் பாடலையும் பாடுவதற்கான
சம்பிரதாயக் கிரியைகளுக்காகவா இந்தக் கியு?
குற்றமிழைத்தவர்களாகக் குறுகி
வெற்றுக் கைகளுடன் போவது எத்தனை
வெட்கம்?
சுட்ரேற்றித் திரும்பும்போதுதான்
அவர்கள் வாய்திறப்பார்கள்
சுட்டெரிக்கப் போகிறது அந்தச் சுடுகேள்வி.
எங்கே தமிழிழும்?
என்னாச்சு தமிழிழும்?
எதிரொலிக்கப் போகும் அசரீரிக்கு
எங்களிடம் என்ன பதில் உண்டு?
மாவீரர் நான்
சம்பிரதாயக்களுக்குள் இறுகிய
சடங்குதாள்ளல்.
திருவண்ணாமலைச் சோதிப்பெருநாளைல்
இத்தனை பேரையுமா இழந்தோமென்று

வகைமாதிரிக்கு எத்தனை
வழியிற் கொடுத்தோம்.
மௌனத்தில் உறைந்துகிடக்கிறது
விளைகளின் தொட்டில் பரப்பு.
நேரம் நொடிகளாய்க் கரைய
சுற்றம் விளக்கேற்றத் தொடங்கிறது.
மகனே!
மகனே!
குழலில் வழிகிறது பிரிவின் கனதி.
கருவறை தாங்கிய உறவுல்லவா?
அது மிளையின் திருமுகம் தேடுகிறது.
மம்மொழியாகி எங்கள் மூச்சாகி நானை
முடிகுடும் தமிழ்மீது உறுதிடுடு
நெஞ்சுருக்கி உள்ளே நெருப்பேற்றி
விடுகின்ற
அந்தப் பாடலும் தொடங்கிறது.
இனித்தான் கல்லறைக் கதவுகள் திறக்கும்.
இனித்தான் விழிமலர்த்தி
வெளியேவருவார்கள்.
அம்மா!... அப்பா!... எனத் தொடங்கி
தோழு!... தோழியரே!... என் நீண்டு
வழக்கத்திலுள்ள அத்தனை உறவும் சொல்லி
அசரீரிபோல அழைப்பது கேட்கும்.
விழிமுடி விதிஸ்விதிர்த்து நிற்பவர் முன்னே
அவர்கள் வருவார்கள்
வந்து தொடுவார்கள்
கட்டி அணைப்பார்கள்
பழையன இரைமட்டிச் சிரிப்பார்கள்.
எங்கே தமிழிழும்?
என்னாச்சு தமிழிழும்?

அவர்கள் வேண்டி நிற்பது.
அழுதுமுது விவைத்தத் அழுகு மேனிகளின்மீது
உறுதியெடுத்ததை நினைவிற் கொள்வோம்.
உயிராய் வழியனுப்பி
சடலமாய் வெளியில் எடுத்த
காலத்தை நினைவிற் கொள்வோம்.
தீராக்கனவுக்குடன் திரிந்த காலத்தை
இன்று தொலைத்தா விட்டோம்?
சகல ஊத்தைகளையும் உருஞ்சிக்கழுவி
உண்மைமனிதராய் கல்லறைகளுக்கு முன்னே
நிற்போம்.
அவர்கள் முகம் பார்த்து முறுவல் செய்வோம்.
உங்கள் கனுகளை நெஞ்சில் புதைத்தே
உறுதிசெய்வதாய் சொல்வோம்.
தாய் மீதும்
தமிழ் மீதும்
தலைவன் மீதும்
உங்கள் கல்லறை மீதும் கனவின் மீதும்
சொல்லும் உறுதியுடன்
தொடருமெம் பயணமெனச் சொல்லி
வெளியே வருவோம்.
சுமைகுறைந்ததுபோலவும்
நமக்கு நாமேபுதியவர் போலவும் தெரிகிறதே.
இதுதான் வழி
இனித்தான் பயணம்.



