

- 03 தம் கருவிலே தம்மையே...
- 04 தன்னார்வத் தொண்டு நிறுவனங்கள்...
- 05 விடுதலைப்புலிகளைச் சூழும்...
- 06 சிழக்குக் கொலைகளும்...
- 08 தமிழர் தாயகத்தைத் துண்டாடும்...
- 10 சுனாமி மீள்குடியேற்றம்...

சிங்கள அரசின் நிழல் யுத்தம்

சிங்களப்படைகளின் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் வலுவற்றவைப்பகுதி இப்போது திரைமறைவுபோர்க்களமாகிவிட்டது. தமிழரின் விடுதலைப்போராட்டத்திற்கு எதிரான ஒரு சதி அரசியலின் உந்துதலாக அந்த நிலப்பகுதியை சிங்களப்படைகள் பயன்படுத்தி வருகின்றன. புலிகள் இயக்கத்தின் இராணுவ பலத்தையும் அதன் பொறுமையையும் இலக்கு வைத்து நடாத்தப்படும் இந்த நிழல் யுத்தம் சிங்கள அரசு வரைந்துள்ள அரசியல் இராணுவச் சதித்திட்டத்தின் ஒரு பகுதியாகவே உள்ளது.

கிழக்கு மாகாணத்தை மையப் படுத்தி இந்த நிழல் யுத்தத்தை அரசு மேற்கொள்கின்றது. புலிகள் இயக்க உறுப்பினர்கள்மீது கொலைத்தாக்குதல்களை தொடர்ச்சியாக நடாத்தியும் தமிழ் - முஸ்லீம் மக்களை சுட்டுக் கொள்ளும் இந்த நிழல்யுத்தம் அரங்கேற்றப்படுகின்றது.

இத்தகைய நிழல் யுத்தக் கூலிப்படையாட்கள் தங்கியிருக்கும் படைமுகாமொன்று அரசு இராணுவத்தின் அஞ்சரணையுடன் இயங்கிவருவதாக ஆங்கிலப்பத்திரிகையொன்று நிறழ்பட ஆதாரங்களுடன் அம் பலப்படுத்தி யிருந்தது.

ஆயினும் அந்த ஆதார உண்மையைச் சிங்கள அரசோ படைத்தலைமையோ ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. அதை முடிமறைக்கவும் உண்மையைத் திரித்துக்கூறவுமே தலைப்பட்டுள்ளன.

இந்த நிழல் யுத்தத்தின் பல யாடுகள் படைமுகாமங்களுக்கு உள்ளேயே பாதுகாப்பாகத் தங்கவைக்கப்பட்டுள்ளன. கொலைக்கான ஆயுதங்களும் படையினராலேயே வழங்கப்படுகின்றன. படைத்தரப்பின் உதவியுடன் படைமுகாமங்களுக்கு அருகாமையில் இந்தக் கொலைத்தாக்குதல்கள் நடாத்தப்படுகின்றன. பல சமயங்களில் சிங்களப்படையாட்களே சிவில் உடை

தரித்து கொலைத்தாக்குதல்களை நடத்தி வருகின்றனர். ஆயுதக்குழு வொன்றை உருவாக்கி அதற்கு கொலைக்கருவிகளையும் வழங்கி அதை இயக்குவது போர்நிறுத்த உடன்பாட்டிற்கு விரோதமானது.

போர்நிறுத்த ஒப்பந்தவிதிகளின் 1.8ஆவது பிரிவின்பிரகாரம் உடன்பாடுகளுக்குள் அரசுகட்டுப்பாட்டுப் பகுதிகுள் இயங்கும் சகல ஆயுதக் குழுக்களினதும் ஆயுதங்கள் களையப்பட்டு அவை நிராயுதபாணியாக்கப்படவேண்டும் என்பது அரசு தரப்பால் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட விடயமாகும். அத்துடன் போர்நிறுத்த

ஒப்பந்தம் அமுலில்லா காலம் வரை வடக்குக்கிழக்கில் எந்த ஒரு ஆயுதக் குழுவும் இயங்கமுடியாதபடி ஒப்பந்தம் தடைசெய்துள்ளது. ஆனால் இவற்றையெல்லாம் அப்பட்டமாகமீறும் வகையில் சிங்கள அரசு கிழக்கு மாகாணத்தில் புதியதொரு ஆயுதக்குழுவை உருவாக்கி ஆயுதங்கள் வழங்கி அவற்றைப் பாதுகாத்து செயற்படவைத்துள்ளது.

சர்வதேச கண்காணிப்புக் கொண்ட போர்நிறுத்த உடன்பாட்டை அது கேவலப்படுத்துகின்றது. சர்வதேச சமூகத்தையும் முட்டாள்களாக்க முனைகின்றது. போர்நிறுத்த உடன்பாடொன்றிற்கு வந்துவிட்டுப் புலிகள் இயக்கத்திற்கு எதிராக ஒருநிழல் யுத்தத்தை நடாத்தி வருவது சிங்கள அரசுக்கு இது முத்தந்தவைபல்ல. அதன் வழமையான ஒரு நடைமுறை இது.

(15ஆம் பக்கம் பார்க்க)



வெறுங்கையால் கொல்கின்றோம் வெளியேறிப் போங்கள் - அன்றேல் எம்தோளில் குடியேறும் உமைத்தாக்கும்

கானல் நீராகும் பொதுக்கட்டமைப்பு

ஆழிப்பேரலைகள் ஏற்படுத்திய அழிவுகளில் இருந்து மக்கள் மீண்டெழு உலக நாடுகள் பெருமளவு நிதியை வழங்க முன்வந்திருந்தன.

அந்தப் பெரும்நிதி சனாமியால் பாதிக்கப்பட்ட வடக்கு கிழக்கு மக்களிடம் சரியாச்சென்றடைய வேண்டும் என்ற நோக்கில் அரசு - புலிகள் இணைந்த பொதுக்கட்டமைப்பு ஒன்றின் தேவையைப் புலிகள் இயக்கம் வலியுறுத்தியிருந்தது. புலிகளின் கருத்தை ஏற்றுக்கொண்ட சர்வதேச சமூகம் அவிவிதமானதொரு கட்டமைப்பைப் புலிகளுடன் இணைந்து வரையடிப்படி சிங்கள அரசைத் தூண்டிவந்தது.

உத்தேசப் பொதுக்கட்டமைப்பு யோசனையை கொள்கையளவில் ஏற்றுக்கொண்ட சந்திரிகா அரசு அது நடைமுறை வடிவம் பெறுவதைத் திட்டமிட்டுத் தடுத்துவருகின்றது. முதலில் புலிகள் இயக்கம் ஒரு பொதுக்கட்டமைப்பு வரையொன்றை சிங்கள அரசுக்கு வழங்கியிருந்தது. வடக்கு கிழக்கில் கடற்கோளால் பாதிக்கப்பட்ட தமிழ் - முஸ்லிம் - சிங்கள சமூகங்களின் வீதாசாரத்தை அடியொற்றி அக்கட்டமைப்பைப் புலிகள் வரைந்திருந்தனர்.

எனினும் அக்கட்டமைப்பு யோசனையைச் சிங்கள அரசு அடியோடு நிராகரித்துவிட்டது. இதற்கு பதிலாக சிங்கள அரசின் மேலாண்மையை நிலை நிறுத்தும் வகையில் ஒரு கட்டமைப்பைப் புலிகள் இயக்கத்திற்கு அனுப்பியிருந்தது. அதைப்புலிகள் இயக்கம் ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. சனாமி அனர்த்த உதவி என்ற மகுடத்தில் உலகநாடுகள் இணைந்து வழங்கும் நிதி உதவியிலுள்ள வட - கிழக்கு மாகாணத்திற்கான பங்கை நிருவகிக்கும் அதிகாரம் சிங்கள அரசுக்கில்லை. அதைத் தமிழ்மக்களும் அனுமதிக்கமாட்டார்கள். நிவாரண மற்றும் புனர்நிர்மாண அபிவிருத்தி உதவியாக உலகநாடுகள் வழங்கவுள்ள நிதி முன்னைய காலத்தையோல் அப்படியே சிங்கள அரசின் மேலாண்மைபெற்ற ஒரு கட்டமைப்பின் கைகளுக்குச் சென்றால் அந்த நிதிக்கு என்ன நடக்கும் என்பது உலகநிந்த ஒன்று. எனவே தமிழர் தாயகம் சம்பந்தப்பட்ட அரசியல் பொருண்மிய விடயங்களில் சிங்கள அரசு மேலாண்மைகாட்ட முயல்வது சனநாயகத்திற்கு முரணானது.

புலிகள் இயக்கம்தான் தமிழரின் அரசியல் பிரதிநிதிகள். போர்நிறுத்த ஒப்பந்தத்திலும் சிங்கள அரசு இதை ஏற்றுக்கொண்டுள்ளது. எனவே தமிழர் தாயகம் சம்பந்தப்பட்ட அரசியல் பொருண்மிய உலகநிதி உதவி விவகாரங்களில் புலிகள் இயக்கத்திற்கும் சமயங்குண்டு என்பதை சிங்கள அரசு ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும். இதை மறுதலிப்பதென்பது சிறுபிள்ளைத் தனமானது. இதேவேளை, இந்த பொதுக்கட்டமைப்பு விவகாரத்திற்கு முற்றுப்பள்ளி வைக்கும் நோக்குடன் நோர்வே அரசு ஒரு கட்டமைப்பை உருவாக்கி அரசு - புலிகள் இருதரப்பினர்க்கும் அனுப்பிவைத்தது.

சிற்சில குறைபாடுகள் இருப்பினும் நோர்வேயின் கட்டமைப்புவரையை புலிகள் இயக்கம் ஏற்றுக் கொண்டது. ஆனால் நடுநிலைப்பானதும் நடைமுறைச் சாத்தியமும் கொண்ட நோர்வேயின் கட்டமைப்பை சிங்கள அரசு ஏற்கவில்லை. அதில் திருத்தங்கள் கொண்டுவரவிரும்புவதாகக்கூறி உண்மையில் அதை நிராகரித்துள்ளது. அரசு - புலிகள் என்ற விடயத்திற்கும் அப்பால் ஒரு பொதுநோக்குடன் மக்கள் நன்மைகருதி நோர்வே தயாரித்த பொதுக் கட்டமைப்பு விடயத்தையே இழுத்தடித்து காலத்தைக் கடத்தும் ஒரு பிழ்நோக்குத்தனமான சிந்தனையிலேயே சிங்கள அரசு இன்று உள்ளது.

சிங்கள அரசின் சமாதானவிரோதக் கடுமியோக்கு நிலைப்பாடுகளாலேயே “டோக்கியோ நிதி” இலங்கைக்கு இதுவரை வந்து சேரவில்லை. இதைப் போன்ற சனாமி அனர்த்த உதவியாக வரவுள்ள பெருந்தொகை உலகநிதியையும் முடக்கி வைத்திருக்கும் முட்டாள்தனமான செயற்பாட்டையே சிங்கள அரசு செய்கின்றது. இயற்கை அழிவால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு உலக நிதி உதவிகளைப் பகிர்நிதிக்கும் ஒரு சாதாரண நிருவாக அமைப்பில் புலிகள் இயக்கத்தை சமயங்காளியாக இணைக்கும் மனநிலை இல்லாத சிங்கள அரசு எப்படித் தான் ஒரு அரசியல் நிருவாக அமைப்பை ஏற்படுத்தி அட்சி நிருவாகத்தைப் பகிர்ந்துகொள்ளப்போகின்றதோ!

இடைக்காலத் தன்னாட்சி அதிகார சபையைப் போன்றே அனர்த்த முகாமைத்துவத்திற்கான பொதுக் கட்டமைப்பும் தமிழர்களைப்பொறுத்தளவில் ஒரு கானல் நீரின் கதைபோன்றே மாறிக்கொண்டிருக்கின்றது.



புலிகளின் குரல்

இது
பண்பு சோசிகின்ற நிலம்
அன்னியர்கள்
விருத்திராயம் மட்டுமே
வந்து போகலாம்
வரவேற்புப்படுவார்கள்

ஆழம் நோக்கோ
அழிக்கும் நோக்கோ
யாருக்கும் வருமானால்
யோருக்குள் நாங்கள்
புகுவோம்-இது
வீரம் சோசிகின்ற
நிலமெனும்

விளக்கம் கொடுக்கப்படும்
காலம் காலமாய்
ஈழமண்
ஆண்வரெவரையும்
வாழ்ந்துவிட்டுபோவெனச்
சாமரம் வீசவில்லை
அடிமையாய்க் கிடந்து
ஆலவட்டம் பிடிக்கவில்லை
வேன்றோமோ தேர்நோமோ
அது வேறு விடயம்
புகையென்றால்
கொன்றே தருவோமெனக்
கொடிபிடித்தோம்.

வல்லுச்சோ
சிறந்தோ
எமமை நெரிப்பவர்
வளவோலிணம்
குதாப்போல்
தலைவனின்
தரகை மந்திரம்
இதுதான்
தமிழர் வாழ்வதின்
பாதையும் இதுதான்

விடுதலைக்காய்
உயிர்விடுத்துவாழ்பது
பிராகாரன் தேசத்துப்
பிரவிக்குணம்

அண்மையும் அவ்வுழியே...

புவாய் இருந்து - ஈழத்
தாயாய் நிமிர்ந்து
தியாய் எரிந்த
சாகாப்பெயர்
புயதி...
பெண்மைக்குள்
ஒரு புயல்
தாயமைக்குள்
ஒரு தலை
கராவளியையே
சூழ்நிறியாக்கினோம்

அவள்
யானைத் துக்கைக்குள்
ஏறிய ஏறும்பு
தோலியாக்கோடு
மோதிய தாவி

ஆணையை
முன்பொருத்தி
அடக்கியதாய் அறிந்தோம்
அன்னை
பெரும் சேனையை
முடக்கினான்
பெண்மைக்குள் உள்ள
வண்மையைப் பறையடித்தான்
ஈழத்தமிழ் நிலத்தில்
மானம் டொகெனும்
புகம்பும்
முழங்கிக்கொண்டது

உதிர் வெறியர்களை
உதரத்தால் தாக்கினான்
அச்சுறுத்தல் தந்தவரை
அவமானப்படுத்தினான்

உணவுக்கு முறுப்புத்
செர்வலி
உணர்வுக்கு மதிப்புக்
கேட்டு
உலகிற்கு உண்மை
சொன்னான்.
காந்தி மகான்
காலடி தொழுவோரை
நோன்பின் பலம்
நோக்க வைத்தான்.

சாணவப் பிடித்திருத்துச்
சாதனை செய்தான்.

அமைதிப்படைகள் முன்
அமைதிக்கேட்டு
அகிம்சை நாட்டின் முன்
அகிம்சை புண்பட்டு
எரியாத தீமாய்
ஒளியைக்கொடுத்தான்.

பூமிபின் மேலே
வேடிக்குக் கொண்டது
புகம்பும்
இமைதியாக
முழங்கிக்கொண்டது
இடி
மலரொன்றில் இருந்து
பிறந்து கொண்டது
மின்சைல்

பூமித்தென்றலின்
புயலின் துளிகளால்
அடிப்பிக்கொண்ட
கறைகள்-பாரத்தின்
அகிம்சை முகங்களில்
அழியாமல் இனமும்...

சாணவ சினைத்துச் சாச்சுப்பர்

வரலாற்றில் சில அபூர்வமான தருணங்கள் வாய்ப்புதண்டு. அத்தருணங்களில் வரலாற்றின் பாபச்சலலைத் தடுக்கும் சக்திகளை அதனை தூண்டு கருவிகளாக மாற்றிவிடும். ஒரு விடுதலை அமைப்பினை அழிப்பதாகக் கருதி எதிரிய அல்லமையடிமீதமாக நிறைவேற்றப்பட்டுவரும்படிக்களை மேற்கொள்வதற்கு தகுந்த வாய்ப்பினை வழங்கிவிடக்கூடும். எனவே விடுதலைப் புலிகள் தமது இலக்கினை அடைய எடுக்கும் முயற்சிகளை தாமே தடுத்து நிறுத்தி வருகின்றனர் என மாபு தடும் ஜே.வி.பி.யே விடுதலைக்கான மிகுந்த நிகழ்ச்சி நிறுவையும் பூரணப்படுத்த எமக்கு உதவக்கூடும். மாச்சு மாதம் இரண்டாம் திகதி கொழும்பு விசாரணைத் தேவி வெளியாங்கில் ஜே.வி.பி.யின் முன்னணி அமைப்பான தேசப்பற்றள்ள தேசிய அமைப்பால் (PNM-PATRIOTIC NATIONAL MOVEMENT) பெருமெடுப்பில் எதிர்ப்பியக்க மொன்று ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது. 2005: மீன் குடியேற்றுவாத எதிர்ப்பியக்க ஆண்டு என்கிற இவ்வியக்கம் வெளிநாட்டவர் மீதான கடுமையும் காழ்ப்புணர்ச்சியும் மிக்க பரப்புரையை தீவிரமாக செய்யத்தொடங்கியுள்ளது. போர்த்துகேயர் வருகையின் 500வது ஆண்டு

வந்தடைந்தார். இன்று **கடல்கோள் காரணமாக** உதவி வழங்கும் போர்வையில் எம் நாட்டினை அடிமைப்படுத்த பலர் வந்துள்ளனர்."

"இன்று **சூல்கெய்க்** கண்டி சென்று மகாநாயக்கர்களை வணங்குகின்றார். சிங்களப் பிரதேசங்களுக்கு வருகை தருகின்றார். இவையாவும் அன்பின் விளைவல்ல. இவையாவும் நஞ்சு. இதயோலத்தான் அன்று **யோவ் டொய்லி** என்கிற ஆங்கிலேயர் கண்டி சென்று மகாநாயக்கர்களைச் சந்தித்தார்.. சிறி விக்ரமராயசிங்கனோடு பழகி அவனை மதுவருந்தப் பழக்கினார், பின் கழுத்தறுத்தார். கண்டியை அன்று காட்டிக்கொடுத்த டொய்லியின் வேலையைத்தான் இன்று **அரச சார்பற்ற அமைப்புக்கள் செய்து வருகின்றன.**" "பொளத்த இராச்சியத்தை அழித்துவிட்டு தமிழ்க் கிறிஸ்தவ தமிழ்த்தை உருவாக்கவே சர்வதேசமும் அரச சார்பற்ற நிறுவனங்களும் அத்தற்கான **நிகழ்ச்சி நிறுவன** இங்கு செயற்படுத்தி வருகின்றன."

விமல் கூறிய இன்னொரு விடயத்தினை கவனத்தில் நாம் கொள்ளவேண்டும். "விரைவில் மீட்கப்படாத பகுதிகளும் மீட்கப்பட்டுவிடும். சனாதிபதின் பின் 5.6 நாட்கள் புலிகள் காணாமல் போயிருந்தார்கள். இந்த அரசாங்கம்தான் அவர்களுக்கு முச்சு வழங்கியது." (தினக்குரல் 04-03-2005)

பிறக்கும்போதே அழிவதற்கான சாபத்தோடு பிறந்தவர்கள் என



தம் கருவிலே தம்மையே கருவறுக்க தாமே கருக்களைக் காவுவோர்

பிறக்கும்போதே அழிவதற்கான சாபத்தோடு பிறந்தவர்கள் என கதைகளிற்றான் வாசித்துள்ளோம். கருவிலேயே தன்னையே கருவறுப்பதற்கான கருக்களைக் கொண்டு பிறந்த ஒரு விசித்திர மும்போக்கு (?) அமைப்பொன்றினை அப்போதுதான் காண்கிறோம். 1905ஆம் ஆண்டிற்கு முன் செல்வோர் அழிக்கப்பட்ட 250 விசாரணைகள் உட்பட அனைத்திற்கும் நட்புரு போர்த்துகேயரிடம் கோருவோம் என்பது இக் கருத்துக்கள் உண்மையிலேயே மிக ஆழமான அருத்தங்களை கொண்டவை. உண்மையிலே எமது விடுதலையின் ஆதார நிலைப்பாடுகளும், தார்மிக வலுக்களும் இவ்வாதங்களிலுள்ளன.

நிறைவின் அண்டாக 2005ஐப் பிரகடனம் செய்தது. குடியேற்றவாதம், ஏகாதிபத்தியம் என்பவற்றிற்கெதிரான எதிர்ப்பினைத் தேசியவாதமும் முற்போக்குக் கலந்து கலவையாக்கி அதனுட்படையில் தமிழர் மீதான காழ்ப்பு, வெறுப்பினை விதைக்கும் நிகழ்ச்சியை மறைத்து ஜே.வி.பி.யின் போடும் ஆட்டம் எல்லா எல்லைகளையும் தாண்டி விட்டது. இது கண்டு அம்மையோடு அதிர்ந்து போயிருப்பதாகத் தெரிகின்றது. இன்று சிறிலங்காவில் ஐக்கியதேசியக்கட்சியும் சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சியும் எல்லா ஆயுதங்களையும் ஜே.வி.பி.யிடம் பறிக்கொடுத்து அம்மையாக நிற்கின்றன. தொடக்கத்தில் விஜேபி இந்தியாநிலை வெறித்தனமாக செயற்பட்டது போல, தலிபான்களின் அடிப்படை வாழ்போக்கின் நிறுவனமே ஜே.வி.பி. செயற்படுவது போல, தலிபான்களின் அடிப்படை யோடு அவதானிக்கப்பட்டு வரப்படுகின்றது. எனவே கடந்த இரண்டாம் திகதிமன்று இந்த நிகழ்ச்சியில் விமலர்வீரன்சு உதிர்ந்த வரலாற்று வாசகங்களை நாம் கவனத்தில் கொள்ளவேண்டும்.

"1905ஆம் ஆண்டு **கடற் கொந்தழிப்புக் காரணமாக** போர்த்துகேயரான லொறன்சோத அல்மேய்டா இலங்கை

காலத்தில் ஜே.வி.பி இழைத்து வரும் மாபெரும் தவறு பற்றியதாகவே உள்ளது. ஜே.வி.பி ஏலவே இழைத்த தொடர் தவறின் பூர்வரூபமும் இறுதியாக போடும் இத் தவறு இவ்வுலகின் மனிதநேயமிக்கோரால், விடுதலை யுணர்வு கொண்டோரால், முற்போக்காளரால் ஒருபோதும் மன்னிக்கப்பட முடியாததான பெரும் அவலம் நிரம்பிய நினைவுகளாகப் போகின்றன. ஏனெனில் மிகச்சரியான, மிக நீதியான சமூகக் காரணங்களோடு ஒரு மாற்றம் நடப்பதற்கான அகப், புறச்சூழல் தோற்றம் பெற்ற காலகட்டத்திலே ஜே.வி.பி தோற்றம் பெற்றது. சுதந்திரம் பெற்ற மறுகணமே ஏழைச் சிங்கள மக்களை ஏய்த்து அவர்கள் வளமான வாழ்வாழித்த சிங்கள ஆளுன் மேட்டுக்குக்கெதிராக முழு இளைஞர் தொகையில் 76 விழுக்காடு கிராமங்களில் வாழ்ந்த ஏழை விவசாய, பாட்டாளிகளின் மைந்தர்கள் கிளர்ந்ததை எவரும் எவ்வாறு பிழைபென சொல்ல முடியும்? எனவே தனது முதலாவது கிளர்ச்சியை நடத்த முன்னரே சிறைப்பிடிக்கப்பட்ட ரோகன விஜேபவீரா குற்றவியல் நீதி ஆணைக்குட்பட்ட முன் பேசினார். (மொன்காடா கோட்டை தாக்குதலின் பொழுது சிறையாகியிருந்த பிடல் நீதிமன்றில் வரலாறு என்ன விடுவிக்கும் எனப் பேசியதன் சாயலில்) இங்கே நடப்பது என்னவென்றால் ஒரு சமூக வருக்கத்தின் பிரதிநிதி இன்னொரு வருக்க பிரதிநிதி தோக்கி உரையாடுவதுதான். ஒடுக்கு முறைக்கும் சாண்டலுக்கும் உள்ளான வருக்கத்தின் பிரதிநிதி ஒடுக்கும் சுரண்டும் வருக்கப்பிரதிநிதி தோக்கி விளிப்பதுதான். "நானொரு மார்ச்சியவாதி; நானொரு நனை போல் கவிச்சு; நானொரு பாட்டாளி வருக்கப் புரட்சியாளன்." எத்தகைய உயரிய வாந்தனைகள்? இவற்றினை உச்சரிக்க தன்னும் இவருக்குத் தகுதியிருந்ததா. இவையாவும் உண்மையாகவிருந்தால் இதத்தில் இருநாடுகள் அருகருகே அமைதியாக வாழ்ந்து கொண்டிருக்கவேண்டும்? ரோகன உயிருடன் வாழ்ந்திருப்பார், ஒரு புரட்சியாளனாக அவர் உலகால் போற்றப்படுபுரப்பார்?

காவல்துறையினரையும் தாக்க முடிவெடுத்தனர். அரசைக் கைப்பற்றும் பல திட்டங்கள் வகுக்கப்பட்டன. தவால் பரிமாற கருவிகளற்ற நிலையில் குடாட்டினை ஏற்படுத்தவியலேற்பட்ட தவறுகளுமே இவ்வுலகில் தாக்கப்பட்ட வேண்டிய வெல்லவாய காவல்துறையின் அதிக்காலை 5.20க்கு தாக்கப்பட்டது. மொறானகலை ஜே.வி.பி.யினருக்கு தாக்குதலைத் தொடங்குமாறு உத்தரவு தந்தி வழியே வழங்கப்பட்டது. புகழ்பெற்ற இத்தந்தி "ஜே.வி.பி அப்புகாமி இறந்துவிட்டார். இறுதிச் சடங்கு 5" என்றமைந்தது. இதனை தவறுதலாக விளங்கி அதிக்காலையிலேயே தாக்குதல் ஒரு பொலீசு நிலையம் மீது நிகழ்த்தப்பட்டது. **எனவே பொலீசின் தலைமையிடம் விழிப்பணைத்து. இங்கு நகை என்னவென்றால்** தாக்குதல் நிகழ்த்தப்படுவதற்கான முன்னறிவிப்பு கிடைத்ததிலையிலும் பொலீசுக்காரர்களால் தங்களை முற்றாடப்படுதலாகக் முடியாமல் போனதுதான். இவ்வாறாக ஒரு தந்தியால் புரட்சி கிளர்ச்சியான கதைப்படு.

மிகுந்த கதையையும் மீண்டும் இங்கே நினைவுபடுத்திவிடுகின்றோம். கொழும்பு அரசினையும் கைப்பற்றத்திட்டங்கள் வகுக்கப்பட்டிருந்தன. பிரதான இராணுவ முகாமான பனாகொடையைத் தாக்க 800 மானவர்கள் 25பேர் கொண்ட குழுக்களாகப்பிரிக்கப்பட்டு அயத்தமாக்கப்பட்டிருந்தனர். பனாகொடையின் முகாம் பற்றியவரைபடமும் கையிட இருந்தது. ஆனால் தாக்குதல் நிகழ்த்தப்படவேயில்லை. ஏனெனில் தாக்குதல்காரர்கள் பனாகொடையின் பக்கம் செல்லவேயில்லை. அது போலத்தான் கட்டுநாயக்கா தலை மீதான தாக்குதலும் நடக்கவேயில்லை. அதுபோலவே கொழும்பை கைப்பற்றவும் பெருந்திட்டமொன்று வகுக்கப்பட்டிருந்தது. யாழ்ப்பாணம் சென்று விஜேபுவை மீட்கும் திட்டமும் தோல்வி கண்டது. நாட்டின் பிரதம மந்திரியான சிறீமாவைக் கடத்துவது அல்லது கொல்லுவதென்றும் திட்டமிருந்தது. இதற்குப் பொறுப்பாக நியமிக்கப்பட்டவர் **சோமவன்சு அரரசிங்க**. நீட்டபாசனத்தினைக் களத்தின் தொழில்நுட்ப உதவியாளரான இவர் 5மீதகதி இரவே கைதானார். ஊடாங்குச்சட்டம் பிறப்பிக்கப்பட்டதால் தாக்குதலுக்குப் பொறுப்பானார் நகரமுடியவில்லை. இச் சோமவன்சு

ஆனால் நடந்ததென்ன? 1971 ஏப்ரலில் நடைபெற்றிருக்கவேண்டிய புரட்சிகிளர்ச்சியாகியது; அரசையே கைப்பற்றத்திட்டமிட்ட ஆயுதப்புரட்சி 53 இராணுவத்தினரை 37மொலிக்காரரை கொன்று 35 காவல் நிலைகளைச் சிவமணிரேயம் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்திருந்ததோடு முடிவிற்கு வந்தது. இங்கேயொரு குறிப்பினை வாசகர்களுக்கு சொல்லவேண்டும். ஜே.வி.பி.யினர் நிறைவேற்றாத புரட்சி தோற்றத்திற்கு என்ன காரணமென்பதை ஆராய்வதோ அவர்களது இராணுவச் செயற்பாட்டினை விமர்சிப்பதோ இக்கட்டுரையின் நோக்கமல்ல. ஆனால் எத்தனை கோடுகளான இராணுவத் திட்டமிடலுட்படையில் செயற்படுத்தேற்ற இவர்கள் இன்று எல்லா வற்றிற்கும் பிறந்தது குறிப்பாக தமிழ்பேகம் மக்கள் மீத பெரும் பழிசமத்துவது எவ்வகையிலும் ஏற்கமுடியாதது. புரட்சியை நடத்தவேண்டிய புரட்சித்தலைவர் புரட்சிக்கு முன்னரே கைதாக்கி விடுகின்றார். புரட்சிக்கான இறுதி ஆயத்தங்களைச் செய்ய 1971 மார்ச்சில் மாலட்டியோதாயப் பல்கலைக்கழகவிகாரையில் பாறையிடல் வைத்துக் கைதாக்கி யாழ்ப்பாணச் சிறைக்குள் தள்ளப்படுகின்றார். இத் நிலையில் வித்தியோதாயப் பல்கலைக்கழகவிகாரையில் கடிய ஏழை தலைவர்கள் ஏப்ரல் 5ல் சகல

வேறு யாருமில்லை. இன்றைய ஜே.வி.பி.யின் தலைவர்; சவடால் மன்னன்; மார்ச்சியத்தை தெருப்புறுதிக்குள் விசி நரசமர்க்கிய மன வக்கிரக்காரன். மார்ச்சை இரண்டாம் தடவை கொன்றவன்.

எனவே ஜே.வி.பி.யினரின் முதற்புரட்சி இவ்வாறு இடை நடுவில் முடிந்தது. இதற்கு ஜே.வி.பி.யினரின் திறன்ற இராணுவ குலோபாயங்கள் உத்திகள் மட்டுமே காரணம்? விடுதலை, புரட்சி போன்ற உயரிய கருத்தமைவுகளை இவர்கள் புரிந்து கொண்டவிதம் அவர்கள் இவற்றினை அபத்தமாக கையாண்டமை எல்லாமே அவர்கள் செய்யக்கூடிய புரட்சிக்கே எதிரானவை. மாற்றத்தினைக் கொண்டு வர தடையான மாறாத நிலைப்பாடுகள், இயங்கியல் என்னும் சமூக அசைவியக்கத்தினை பின்தள்ளும் காரணிகள்.

எனவே மார்ச்சை, ஏக்கல்லை லெனினை, கணத்துக்குமுத்து கோய, பிடலை மோசாயாக மனதில் உருவகப்படுத்திய ரோகனவிக்கு மிக மோசமாகச் சுறாண்டப்பட்ட ஏழைப்பாட்டாளியான, மலையகமக்கள் இந்தியாவின் விரிவாக்கக் கைக்கலிகளாகத் தெரிந்தனர். மலையகமக்களை முன்னனிப்பிடையாக்கக் கருதிய சாணிகுதாசன் ஒரு இனவாதி. ஒடுக்கு முறைக்குட்பட்ட தமிழ்க்கள்கள் கிளர்ச்சிகாரர்கள். இவையாவற்றினையும் விட 1970களில் தமிழினுணைஞர் மனதிலே கணற்று கொண்டிருந்த விடுதலைத்தீயம் அடையாளம் காண முடியாத அகக்குருக்கள் இவர்கள்.

இவர்கள் எவ்வாறு புரட்சி செய்வது? ஒருபொழுதும் முடியாத என்பதற்கு நெடுகெட்டு அலங்கோமையகிய 2வது(?) புரட்சியே இன்னொரு சான்று

-க.வே.பாலசுமாரன்-

தொடரும்.....

இன்றைய உலக ஒழுங்கை பலம் தான் நிர்ணயிக்கின்றது. தமிழ்த் தேசியத் தலைவர் மேதகு வே.பிரபாகரன் அவர்கள்.

தன்னார்வத் தொண்டு நிறுவனங்களை அரசாங்கப் பற்றாமை நிறுவனங்கள், சிவில் சமூக அமைப்புகள், தனியார் கூட்டமைப்புகள் என்று பலவாறாக அழைப்பார்கள். ஐ.நாவில் உறுப்பினர்மை வகிக்கும் சர்வதேச அரசுகளையும் மேற்கூறிய அமைப்புகளையும் வேறுபடுத்திக் காட்டுவதற்காக அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்கள் என்ற சொற்றொடரை ஐ.நா பயன்படுத்துகிறது. சில அமைப்புகள் இப்படி அழைப்பதை விரும்புவதில்லை. ஆனால் அது வழமையாகி விட்டது. “NON GOVERNMENTAL ORGANIZATIONS” என்று அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்கள் ஆங்கில மொழியில் அழைக்கப்படுகின்றன. முன்னர் முதல் எழுத்துக்களும் NGO என்று இணைக்கப்பட்டுள்ளன. தமிழ் மொழியிலும் என்ஜிஓயோ என்று அழைக்கும் மரபு உருவாகிவிட்டது. அனைத்துலக மட்டத்தில் செயற்படும் என்ஜிஓயோக்கள் ஐ.நாவுடனான அமைப்புகளும் இதேபோலவே உள்ள நாட்டில் மாதிரியும் இயங்கும் என்ஜிஓயோக்கள் வெறுமனே என்ஜிஓயோ எனப்படுகின்றன.

ஐ.நா செயற்படுத்தும் அதே சமூக, பொருளாதார, மனிதநேயப்பாட்டுப் பணிகளில் என்ஜிஓயோக்களும் ஈடுபடுகின்றன. இதனால் இரு பகுதியும் ஒன்றிணைந்து செயற்படும் வாடிக்கைக் கூடுதலாகக் காணப்படுகின்றன. ஐ.நாவின் பொருளாதாரம் மற்றும் சமூக கவுன்சில் (ECONOMIC AND SOCIAL COUNCIL) தனது மேற்பார்வையின் கீழ் வரும் விடயங்கள் தொடர்பாக அரசாங்கப் பற்றாமை நிறுவனங்களின் ஆலோசனைமயப் பெறுவதற்கு ஐ.நா சாசனத்தின் சரத்து 71 அதிகாரம் வழங்குகிறது. ஆலோசனை வழங்குவதற்கு தகுதி உடையவையாக 300 வரையிலான சர்வதேச அரசாங்கப் பற்றாமை நிறுவனங்கள் அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளன. என்ஜிஓயோக்கள் கவனம் செலுத்தாத பொது விடயங்களைக் காண்பது அரிது. அதேபோல் அவை செயற்படாத நாடுகளைக் காண்பதும் அரிதும் அரிது. சர்வதேச மட்டத்தில் இயங்கும் என்ஜிஓயோக்களின் எண்ணிக்கைக்கு நிகராக தேசிய மட்டத்தில் தொண்டாற்றும் நிறுவனங்களும் எண்ணிக்கையில் பெருகியுள்ளன.

இவற்றுள் சில குறுகிய வட்டத்தில் திறன் தமது சேவையை வழங்குகின்றன. வர்த்தக சங்கங்கள், தொழிலாளர் அமைப்புகள் என்பவற்றை இதற்கு உதரணமாகக் கூறலாம். சர்வதேச மட்டத்தில் இயங்கும் பல பிரசித்திபெற்ற நிறுவனங்கள் மனித உரிமைகள், சமூக நீதி, சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பு, அரசு நிர்வாக ஊழல்கள் போன்ற பொது விவகாரங்களில் கவனம் செலுத்துகின்றன. கிறீன்பீஸ் (GREEN PEACE) என்ற அமைப்பு நீர் வாழ் உயிரினங்கள் அழிக்கப்படுவதைத் தடுப்பதிலும், ஆழ்கடல் மாசுபடுத்தப்படுவதை நிறுத்துவதிலும் ஆர்வம் காட்டுகிறது. கிறீன்பீஸ் அமைப்பு 1971ல் யூ.எஸ்.ஏ. கனடா ஆகிய நாடுகளில் தோன்றி பெற்றது. கடலில் அணுக்கூழியை கொட்டுவதை தடுத்து நிறுத்துவதில் அது பெருமளவு பெற்றி கண்டுள்ளது. தமிழகில் வேட்டைக்கு எதிராக அது சாத்வீக முறையில் மிகவும் தீவிரமாக ஈடுபடுகிறது. தனக்குச் சொந்தமான பாரிய கடற்கலங்களில் கிறீன்பீஸ் ஆர்வலர்கள் கண்காணிப்பு நடவடிக்கைகளை முன்னெடுக்கின்றனர்.

அண்மையில் எடுக்கப்பட்ட மதிப்பீடு ஒன்றின்படி 25000 வரையிலான மிகவும் முக்கியமான சர்வதேச மட்ட என்ஜிஓயோக்கள் பல்வேறு துறைகளில் செயற்படுகின்றன. ஒரு நாற்றாண்டுக்கு முன்பு இந்த எண்ணிக்கை 400 வரையில் இருந்திருக்கலாம் என்று மதிப்பீட்டுகிறது. உலகின் மிகக் கூடுதலான உறுப்பினர்களைக் கொண்ட அரசாங்கப் பற்றாமை நிறுவனமாக அனைத்துலக அபாய தாபனம் இடம்பெறுகிறது. 90 வரையிலான நாடுகளிலும் மாநிலங்களிலும் ஒரு மில்லியனுக்கும் கூடுதலான உறுப்பினர்கள் இன்று அனைத்துலக அபாய தாபனத்தில் காணப்படுகின்றனர். இலண்டனில் உள்ள அதன் தலைமைச் செயலகத்தில் 300 முழுநேரப்பணியாளர்கள் பணியாற்றுகின்றனர்.



பணியாற்றிய காலத்தில் முன்று யாழ்ப்பாணத் தீவிரப் படைகளை மீள்பிடி அறிவையும் அனுபவத்தையும் பெருக்குவதற்காக அங்கு சென்றார். இந்த இளைஞர்கள் முவரையும் நோர்வே வானொலி சார்பில் ஆர்னே பேட்டி கண்டார். நோர்வே உதவிகளைப் பெற்று இந்த முவரம் காரைநகருக்கு வந்து மேற்கு நாட்டு பாணியிலான மீள்பிடித் தொழிலை ஆரம்பித்தார். அது தோல்வியில் முடிந்தது. இவர்களுக்கு உதவ ஆர்னே முன்வந்தார். அவர் தனது வானொலிச் செய்தியாளர் பணியை விடுத்து காரைநகர் வந்தார். இங்கு தங்கியிருந்த காலத்தில் சேனோர் திட்டத்தை ஆரம்பித்தோடு அதை காரைநகர் தொட்டு இலங்கைக் காரையோடும் யாவற்றுக்கும் விர்வபடுத்தினார்.

சேனோர் ஆதரவில் மீள்பிடித் தொழிலின் எல்லாத்திறங்களும் வளர்ச்சிகண்டன. 1983ல் சிறீலங்கா மீள்பிடித் திணைக்களம் சேனோரைத் தன்னோடு இணைத்துக் கொண்டது.

சிறீலங்கா பண்டாரநாயக்கா அரசில் நிதி அமைச்சராகப் பதவிகித்த பீல்க்ஸ் டபயல் பண்டாரநாயக்காவுடன் இதே கார்ப்பு பகுதியில் ஆர்னே நெருக்க உறவைப் பேணினர். தகவல் தொழில் நுட்பம் மற்றும் செய்தித்துறை விர்வாக்கத்திற்கான ஆலோசனைகளை இலங்கை அரசுக்கு வழங்கினார். அமெரிக்கா, பிரித்தானியா போன்ற நாடுகள் தகவல் தொழில் நுட்பத்தில் அனுபவித்த ஏகபோகத்தை முடிவுக்குக் கொண்டு வருவதற்காக நோர்வே 1978ல் அனைத்துலக தரிசனம் என்ற செய்திப்பரிமாற்ற அமைப்பை உருவாக்கியது. அது “WORLD-VIEW INTERNATIONAL FOUNDATION” என்று அழைக்கப்படுகிறது. இது WIF என்ற சுருக்குப்பெயரால் அடையாளம் காணப்படுகிறது. இரண்டாம் கிணை அமைப்பை 1979ல் ஆர்னே கொழும்பில் நிறுவினார். கொழும்பில் தலைமைச்செயலகம் அமைத்த முதலாவது சர்வதேச அரசு சார்பற்ற நிறுவனம் என்ற சிறப்பு இதற்கு உண்டு. கொழும்பில் அமைக்கப்பட்ட இந்த நிறுவனத்தின் கிணைகள் 45 ஆசிய, ஆபிரிக்க, ஐரோப்பிய நாடுகளில் திறக்கப்பட்டன. நோர்வே அரசியலில் ஆர்னே முக்கிய பங்காற்றி வருகிறார். எமது அமைதிப் பேச்சு

வனம் ஊடாக நடைமுறைப்படுத்துகிறது. இத்திட்டம் ஆறு வருடங்களில் பூர்த்தியாகும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. இந்த ஆறு வருடத்திட்டத்திற்கான செலவு 17.6 மில்லியன் யூரோ என்று மதிப்பிடப்படுகிறது. யாழ்ப்பாணம் குடாவிற்கான மீள் குடியமைத்திட்டம் என்று இந்த ஆறு வருடகாலத்திட்டம் (1999-2005) JAFFNA REHABILITATION PROJECT- JRP அழைக்கப்படுகிறது.

ஜீ.ரீ.சுற் போன்ற பொருளாதார வளம் செயற்படுத்து முடைய தொண்டரமைப்புகளின் வருடாந்த வருவு செலவுகளைக் கட்டுதலாக இருக்கின்றன. அரசுகளோடும் பன்னாட்டு வந்தக நிறுவனங்களோடும் ஒப்பிடும் போது இத்தொகை குறைவாக இருந்தாலும் என்ஜிஓயோக்களின் நிதிப்பலத்தை குறைத்து மதிப்பீட்டுமாயது. என்ஜிஓயோக்களின் நிதியளவம் பல துறைகளிலும் இருந்தும் கிடைக்கின்றது. உறுப்பினர்கள் ஆர்வலர்கள் வழங்கும் தொகைகளிலும் பார்க்க அரசுகளும் சர்வதேச அமைப்புகளும் வழங்கும் உதவித் தொகைகள் கூடுதலாக இருக்கின்றன. சேவைகள் வழங்கும்போது அரசாங்கப் பற்றாமை நிறுவனங்களுக்கு கணிசமானவளவு வருவாய் கிடைக்கிறது. அதேபோல் சில வர்த்தக முறையில் இத்த நிறுவனங்கள் ஈடுபடும்போது குறிப்பிடத்தக்க இலாபம் கிடைக்க இடமுண்டு. பெரும் தொழில் ஸ்தாபனங்கள் உருவாக்கிய உதவி நிறுவனங்கள் தமது வருவாயில் பெரும் பகுதியை அரசாங்கப் பற்றாமை நிறுவனங்களுக்குப் பகிர்ந்தளிக்கின்றன.

போட் கோட்டாட் கொம்பனி, அன்றாடம் கார்க்ஸ்(ANDREW CARNEGIE) நிறுவனம் என்பன பலமில்லியன் டாலர்களை சில குறிப்பிடத்தக்க தொண்டு நிறுவனங்களுக்கு கொடுத்துவருகின்றன. கெயர், ஒக்ஸ்பாம் போன்ற தொண்டர் அமைப்புகள் தமது சர்வதேச மட்டத்திலான உதவிப் பணிகளுக்கு அரசுகள் வழங்கும் நிதியையே பயன்படுத்துகின்றன. பிரித்தானியாவின் ஒக்ஸ்பாம் நகரில் 1942ல் உருவாக்கப்பட்ட வறுமை ஒழிப்பு அமைப்பு ஒக்ஸ்பாம் என்று சுருக்கமாக அழைக்கப்படுகிறது. நீண்டகால மேம்பாட்டு திட்டங்களை அது முன்னர் உலகநாடுகளில் நடைமுறைப்படுத்துகிறது.

1990களில் ஐ.நா அகதிகளுக்கான உயர் ஸ்தானிகள் ஆணையம் மிகவும் பாரதாரமான குற்றச்சாட்டுகளுக்கு உட்பட்ட அரசுகள் மீது கமத்தியது. ஐ.நா அலகுகளுக்கு உதவி நிதிவழங்காமல் இந்த அரசுகள் தத்தம் நாட்டு தொண்டு நிறுவனங்களுக்கே உதவுகின்றன. இதனால் ஐ.நா அலகுகள் பாதிக்கப்படுகின்றன என்பது ஆணையத்தின் குற்றச்சாட்டு. இன்று தொண்டு நிறுவனங்கள் அரசு வழங்கும் நிதி உதவியில் தங்கியுள்ளன. சில தொண்டு நிறுவனங்கள் அவை தோன்றிய

தன்னார்வத் தொண்டு நிறுவனங்களும் இன்றைய உலக ஒழுங்கும்

முன்னணி மனித உரிமைப் பாதுகாப்பு அமைப்பான AMNESTY INTERNATIONAL என்று அழைக்கப்படும் அனைத்துலக அபாய தாபனம் பீற்றர் பென்சன் என்ற ஆங்கிலேய வழக்கறிஞரால் 1961ல் நிறுவப்பட்டது. பாலாத்தகாரத்தில் சூப்பா த மனச் சாட்சிக்காக சிறை சென்றவர்களை மீட்டுப் பதையே அது தனது பிரதான குறிக்கோளாக கொண்டுள்ளது. சித்திரவதைக்கும் மரண தண்டனைக்கும் எதிராக அது போடுகிறது. காலத்திற்கு காலம் மனித உரிமை மீறல்கள் சம்பந்தமான அறிக்கைகளை அது வெளியிடுகிறது. இவ்வருடம் பெப்பிரவரி மாதத்தில் பீற்றர் பென்சன் இயற்கை எய்தினார்.

தமிழர் தாயகத்தின் மீள்பிடித் தொழிலுக்கு மிகப்பெரும் தொண்டாற்றி வரும் சேனோர் (CEYNOR) நிறுவனத்தை ஆர்னே ப்யொட்ரொப்த் (ARNE FJORTOFT) என்ற நோர்வே நாட்டவர் 1967 ல் உருவாக்கினார். அப்போது சிறீலங்காவின் பெயர் சிலோன் என்றிருந்தது. இரு நாட்டுப்பெயர்களையும் ஒன்றிணைத்து அவர் சேனோர் ஆக்கினார். இவர் நோர்வே நாட்டில் வானொலிச்செய்தியாளராகப்

களில் அவர் முக்கிய பின்னணி சக்தியாக இடம்பெறுகின்றார். 1885இல் தொடங்கப்பட்ட நோர்வே லிபரல் கட்சியின் தலைவராக ஆர்னே பதவி வகிக்கிறார். தாய்லாந்து நாட்டிலும் அவர் மேம்பாட்டுத் திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்துள்ளார். நோர்வே சிறீலங்கா நட்புறவை உருவாக்கிய முன்னோடி என்ற சிறப்பு அவருக்கு உண்டு.

கலாநிதி.க.சோமஸ்கந்தன்

ஜேர்மன் நாட்டின் ஜீ.ரீ.சுற் (GTZ)தொண்டு நிறுவனம் கடந்த நாற்பது வருடங்களாக இலங்கையில் பணியாற்றுகிறது. ஜேர்மன் அரசின் பொருளாதார ஒத்துழைப்பு மற்றும் மேம்பாட்டிற்கான அமைச்சகத்தின் (german ministry of economic cooperation and development- tmcz) சார்பில் அது மேம்பாட்டுப் பணிகளை முன்னெடுக்கின்றது. 1996 தொடக்கம் ஜீ.ரீ.சுற் வடதமிழ்நாட்டின் நெருக்கமான உறவுகளைப் பேணுகிறது. 1999 தொடக்கம் ஒரு முழு அளவிலான மேம்பாட்டுத் திட்டத்தை மேற்கூறிய அமைச்சகம் ஜீ.ரீ.சுற் தொண்டு நிறு

நாட்டின் நலனை முன்னெடுப்பதாகவும் சொல்லப்படுகிறது. அகதிகளுக்கான ஆணையம் சில நாடுகளில் உதவிப்பணிகளை மேற்கொள்வதில் பல என்ஜிஓயோக்கள் அதே இடத்தில் பணியாற்றும் காரணத்தால் இடையூறுகளை எதிர்கொள்ள வேண்டியுள்ளது. ஒரே பணியை பல தொண்டு நிறுவனங்கள் நிறைவேற்றும் போது அகதிகளுக்கான ஆணையம் முன்வைக்கும் இடையூறும் ஏழ்மையுண்டு. சம்பந்தப்பட்ட நாட்டில் வாழும் திட்டமிடல் அதிகாரிகள் தமது நாட்டின் தேவைகளை அடையாளம் கண்டு உதவி நிறுவனங்களை வழிகாட்ட வேண்டியது அவசியமாகிறது.

1994 தொடக்கம் ஐரோப்பிய ஒன்றியம் வழங்கும் அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்களுக்கான வருடாந்த உதவித்தொகை ஒரு மில்லியன் டாலரை தாண்டுகிறது. ஐ.நாவின் முன்னர் கணக்காய்வுள்ள அந்தோனியோ டான்னி (ANTONIO DONINI) செய்த ஆய்வுகளின்படி 1970ல் 1.5 வீதமாக இருந்த தொண்டு நிறுவனங்களுக்கு அரசுகள் வழங்கும் உதவித்தொகை 1988ல் 35 வீதமாகவும் (13.ஆம் பக்கம் பார்க்க.)

கொழும்பு அரசியல் இப்போது சனாமி நிவாரண பொதுக் கூட்டமைப்பைச் சுற்றி மையங்கொண்டுள்ளது. சனாமி நிவாரண நிதி நொடிந்து போயிருந்த அரசாங்கத்திற்கு வல்லமைமிக்க ஊழியர்களும், அதன் அரசியல் தலைவர்களுக்கு நிர்ணயகரமான பாத்திரம் வகிப்பதாகவும் இருப்பதனால் அதன் கூட்டணி, மற்றும் உட்கட்சி அரசியல் பிணக்குகளையும் தாண்டி பொதுக் கூட்டமைப்பைச் சுற்றி அரசியல் மையங்கொள்ள வேண்டியதாயிற்று.

இலங்கைக்கு உதவி வழங்கும் நாடுகள் நிதியை சமாதானத்தை நோக்கி அரசை முன் தள்ளுவதற்கு வாய்ப்பானதொரு

மேலாக அமைதி பாதுகாப்பு முன்னேற்றம் ஆகியவற்றை அடைவதற்கான கடினமான ஆனால் உத்வேகமிக்க ஆயுதப்போரை தமிழ்மக்கள் நடத்தியிருக்கிறார்கள்.

தமிழ் மக்கள் தமது அரசியல் அபிவாசைகளுக்காகப் போராடியவர்களையும், தியாகங்கள் புரிந்தவர்களையும், அவர்களது நலன்களை சாத்தியமான அனைத்து வழிகளிலும் பாதுகாத்தவர்களையுமே தமது சட்டபூர்வ பிரதிநிதிகளாகக் கொண்டுள்ளார்கள். கடந்த பொதுத்தேர்தலில் விடுதலைப் புலிகளை ஏக பிரதிநிதித்துவமாகக் கொண்ட தமிழ் கூட்டமைப்புக்கு வாக்களித்து சர்வதேசத்திற்கு ஜனநாயக வழிமுறையில் இதை வெளிப்படுத்தியுள்ளனர்.

மாற்றியமைக்க சமாதானத்தைப் பயன்படுத்தும் உள்நோக்கத்தைக் கைவிட அவர்கள் தயாராகவில்லை. சிங்கள அரசாங்கத்தின் பிடிவாதமான, உறுதியான இந்த மனோபாவத்தில் மாற்றங்களில்லை. அமைதியும் நாகரீகமும் நிறைந்த குழுவைப்படைக்க இவர்களிடம் நேர்மையுமில்லை. துணிச்சலுமில்லை.

அமைதியும் பாதுகாப்பும் முன்னேற்றமும் நிறைந்த வாழ்விற்கு தமிழ் மக்கள் அவாவும் அதேவேளை இத்தீவில் அமைதியும் சமாதானமும் நிலவ சர்வதேச சமூகம் ஆர்வம் கொண்டிருப்பதை தமிழ்மக்கள் கண்டு கொண்டார்கள். நாகரீகமான முறையில் சமாதானத்தைப் படைக்கவும், சர்வதேச சமூகத்

தள்ளாட்சி அதிகாரசபையைக் கோரினர். யுத்தநிறுத்த ஒப்பந்தம் நீர்த்துப்போகாமல் இருப்பதற்கு இடைக்காலத் தள்ளாட்சி அதிகாரசபையால் வல்லமை வழங்கப்படும். இன முரண்பாடு உலகில் புதுமையானது அல்ல. அதன் தீர்வுக்கான அணுகுமுறையும் உலகிற்கு புதுமையானதல்ல. விடுதலைப் புலிகளின் நிலைப்பாட்டை சர்வதேச சமூகத்தால் புரிந்துகொள்ளமுடியும்.

இதனை ஓரளவு புரிந்து கொண்ட உதவி வழங்கும் நாடுகள் சிங்கள அரசை சமாதானத்தை நோக்கி முன் தள்ளுவதற்கு தமது சக்திமிக்க செல்வாக்கை அரசு மீது செலுத்தினர். ஆனால் கனாமிக்கான மனிதாபிமான நிதி சிங்கள அரசாங்கத்தை சமாதான

விடுதலைப்புலிகளைச் சூழும் அழுத்தம்

ஆயுதமாக பயன்படுத்தியிருந்த குழலில், சனாமியினால் ஏற்பட்ட மனிதாபிமான சர்வதேச நிதிவரவு சமாதானத்தைத் தம் பூர்ட்டி விடக்கூடாது என்பதில் விடுதலைப்புலிகள் அதிக சிரத்தை கொள்ள வேண்டியவர்களாக உள்ளார்கள். அத்துடன் சனாமியால் அதிகம் பாதிக்கப்பட்ட வடக்கு கிழக்கு மக்களுக்கு நியாயபூர்வமாக இவ் உதவிகளைப் பெற்றுக் கொடுக்கவேண்டிய அரசியல் கடமைப்பாடுள்ளவர்களாகவும் உள்ளார்கள்.

விடுதலைப்புலிகளால் முன்வைக்கப்பட்ட சனாமி நிவாரண பொதுக்கூட்டமைப்பை அரசாங்கம் மறுதலித்திருக்கிறது. அனுசரணை நாடான நோர்வே அரசு தனது அனுசரணைப் பாத்திரத்தின் கடமை வழிப்பட்டு ஒரு பொதுக் கூட்டமைப்பு வரையை பொதுவில் முன்வைத்தது. இதில் சில குறைபாடுகள் இருந்த போதிலும் தமிழ் மக்களை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் அரசியல் தகைமை அங்கீகரிக்கப்பட்டும், நியாயபூர்வமாக வடகிழக்கு மக்களுக்கு நிதியைப் பெற்றுக்கொடுப்பதற்கான வழிவகைகள் இருப்பதைப்பற்றி விடுதலைப்புலிகள் அதன் குறைகளை முன் விறுத்தாமல் சமாதானத்திற்குச் சாதகமாக அதனைப் பரிசீலித்து ஏற்றுக்கொண்டனர்.

ஆனால், அரசாங்கம் இது விடயத்தில் இணங்கிவர மறுக்கிறது. பொதுக் கூட்டமைப்பில் விடுதலைப்புலிகளை மறுதலிப்பாக கொள்ளும் அரசியல் தகைமையை, மற்றும் சொற்பிரயோகங்களைக் கூட ஜிணிக்க அரசாங்கத்தால் முடியாதுள்ளது. சமாதானத்திலும் இந்த மனோபாவமே மிக முக்கிய உள்ளார்ந்த பிரச்சினையாக இருக்கிறதெனலாம்.

இத்தீவில் முன்னெப்போதும் நிகழ்ந்திராத ஓர் இயற்கை அனர்த்தத்திற்கு உள்ளான மக்களின் மனிதாபிமானப் பிரச்சினையில் தற்காலிகமானதும் மனித நேயம் மிக்கதுமான இந்த விடயத்தில் கூட தமிழ்மக்கள் ஒரு அரசியல் தகைமையை பெற்றுவிடுவார்கள் என்ற அச்சம் கருதி ஒரு பொதுக்கூட்டமைப்புக்கு இணங்கிவர மறுக்கும் அரசாங்கம் இன முரண்பாட்டிற்கான இறுதித் தீர்வு குறித்த அரசியல் தளத்தை எவ்வாறு ஜிணித்துக்கொள்ளும்.

யதார்த்தத்திற்கு அப்பாலான அவர்களின் மனோபாவத்தை வைத்து சமாதானம் செய்ய முயற்சிக்கும் காரியம் எவ்வாறு கைகூடிவிடும். கடந்த மூன்று தசாப்தத்திற்கும்

தமிழ்மக்கள் வல்லமை பொருந்திய ஒரு ஆயுதப்படைக் கூட்டமைப்பை மட்டும் கொண்டிருக்கவில்லை. மாறாக, தமக்கான நிர்வாக அமைப்புக்களை தனித்துவமாக கட்டிவளர்ப்பதிலும் முன்னேறி வந்துள்ளனர். கடந்த காலநூற்றாண்டில் இவர்களது வாழ்வில் சாத்தியமான பின்னான முடியாத முன்னேற்றகரமான மாற்றங்கள் ஏற்பட்டிருக்கின்றன. தமிழர்களின் சில நகரங்கள் சிங்களப் படைகளிடமிருந்து இன்னும் விடுவிக்கப்படாதபோதும் தமிழ் மக்கள் தமக்கான அரசியல் தளத்தை தனித்துவமாக உருவாக்கியிருக்கின்றனர்.

தமிழ் மக்களைச் சிங்கள அரசாங்கம் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தமுடியாது. தமிழ்

மக்களின் இறைமைக்குச் சொந்தம் கொண்டாடவும் முடியாது. தமிழ் மக்களின் இந்த அரசியல் தகைமைகளை அங்கீகரிக்காமல் சமாதானம் செய்வது சாத்தியமில்லை என்பதை சிங்கள ஆட்சியாளர்கள் ஏற்றுக் கொள்வதாயில்லை. ஒடுக்குமுறைச் சித்திரத்தின் வழிப்பட்டு சமாதானத்தை அணுக முயல்கிறார்கள். சூழ்ச்சி வலைகளை நெய் வதில் ஆர்வம் காட்டுகிறார்களே தவிர இயல்புச் சூழலை உருவாக்க மறுக்கிறார்கள். வலுச்சமநிலையைத் தமக்குச் சாதகமாக

- பிரபுத்திரன் -



தாளம் தவிர்ந்த பாதையில் முன்னே ஆர்வம் ஊட்டிவிடக் கூடிய அபுத்தே இன்று நிலவுகிறது.

எனவேதான் நிவாரண நிதிக்கான பொதுக்கூட்டமைப்பை விடுதலைப்புலிகள் கோரவேண்டி உள்ளது. இது இன்றைய பதட்டமான அச்சம்தரும் குழுவாக்கும் இடைக்காலத்தள்ளாட்சி அதிகாரசபை உருவாக்கத்திற்கும் இடைத்தளமாக அமையக் கூடியது. நீர்த்துப்போய்க் கொண்டிருக்கும் ஒப்பந்தத்திற்கு ஊட்டம் வழங்கவில்லையா. மாறாக, இதவும் அடையப்பெறாதவிடின் தமிழ் மக்கள் நம்பிக்கை இழப்பதோடன்றி குழுக்கின்ற அச்சம்தரும் பதட்டமான நிலைமைகளுக்கு எதிர்வினை காட்டமுனைவர். வெகு சனமட்டத்தின் இந்த அழுத்தத்திற்கும் பதில்சொல்ல வேண்டிய பொறுப்பு விடுதலைப்புலிகளுக்கு உருவாகும். இது சமாதானத்தை மேலும் தொடர்வதற்கு எந்த விதத்திலும் வாய்ப்பளிப்ப

“தமிழ் மக்களை சிங்கள அரசாங்கம் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தமுடியாது. தமிழ் மக்களின் இறைமைக்கு சொந்தம் கொண்டாடவும் முடியாது. தமிழ் மக்களின் இந்த அரசியல்தகைமைகளை அங்கீகரிக்காமல் சமாதானம் சாத்தியமில்லை என்பதை சிங்கள ஆட்சியாளர்கள் ஏற்றுக்கொள்வதாயில்லை... சிங்கள அரசாங்கத்தின் பிடிவாதவாதமான உறுதியான இந்த மனோபாவத்தில் மாற்றங்கள் இல்லை. அமைதியும் நாகரீகமும் நிறைந்த சூழலைப்படைக்க இவர்களிடம் நேர்மையும் இல்லை. துணிச்சலும் இல்லை.”

தான் இணைந்து செயற்படவும், திறம்பிக்க அதன் ஒத்துழைப்பைப் பெற்றிடவும் தயாராகவே தமிழ் மக்கள் இச்சமாதானத்தில் நம்பிக்கை கொண்டனர். ஆனால், மூன்று வருடமாகியும் சமாதானத்தின் நலன்கள் தமிழ் மக்களை வந்தடையவில்லை.

இத்தகைய வெறுமைக்கும் நிரந்தரத் தீர்வென்ற மிகமிகத் தொலைவுக்கு மினடியே ஒரு பாதுகாப்பான நம்பிக்கைமிக்க தளம் அமைக்காமல் யுத்தத்தைத் தவிர்க்க இயலாது என்பதைப்புலிகள் புரிந்து கொண்டுள்ளனர். இதன் பொருட்டே இடைக்காலத்

பதாக இருக்காது போகலாம்.

இவ் அச்சம்தரும் குழுவைத் தவிர்க்க சர்வதேச சமூகம் பயனுள்ள திறன்மிக்க பொருத்தமான அழுத்தத்தை பிரயோகிக்க முடியுமானால் யுத்தநிறுத்தம் வலுபட்டவாய்ப்புண்டு. அல்லாதவிடத்து எதிர்பாரான அரசியல்திழ்வுகள் நடந்தேறுவதைத் தடுத்து நிறுத்துவது கடினம் இப்போது யுத்த நிறுத்தம் விடுதலைப்புலிகளைச் சூழும் வெகுசன அழுத்தத்திற்கும், சந்திரிக்காவைச் சூழக் கூடிய சர்வதேச அழுத்தத்திற்குமிடையில் ஊசலாடிக்கொண்டிருக்கிறது.

அமைதியான பொழுது... சூரியன் விழுந்துவிடக்கூடாது என்று வானம் போராடி யதற்கு அடையாளமாய் முகில்கள் இரத்தமாய் சிவந்திருந்தது. அருள் தனிமையில் நடந்து கொண்டிருந்தான். அவனிற்கும் பூமிக்குமாய் இடைவெளி நீண்ட தூரமாகிக்கொண்டு போனது. நினைவுகள் தான் இப்போது அவனுடன் ஒட்டியிருந்தன.

அவன் மனதைத் தவிர எல்லா இட முடும் மெளனம் நிலைக்கொண்டிருந்தது. அந்த வெளியில் முளைத்திருந்த பற்றைகளும் இடிந்து போன கட்டடங்க்களும் மெளனமாக இருந்தாலும் அவனிற்கு அவை பேசுவையாகவேயிருந்தன. அவனது நடைமீல் தளர்வு இல்லை. சோகம்

அதை மறுப்பு தெரிவிக்காமல் ஏற்றுச் செய்து கொண்டிருக்கிறான். கட்டடத்தின் மீது பதிந்து போன பார்வையைப் பிரித்து எடுத்துக்கொண்டான். மீண்டும் விழிகள் சுழல ஆரம்பித்தன. விழிகளின் ஒலி வொரு அசைவிலும் தெரிகின்ற காட்சிகளின் ஏராளமான நினைவுகள் புதைந்து கிடந்தன. மரத்திற்கு கீழ் இருந்தவன் எழுந்தான். தொடர்ந்தும் நடக்க ஆரம்பித்தான். சிறியதொரு வெட்டை அந்த மணல் வெட்டையில் ஒருசில காற்கவடுகள் அழிந்தும் அழியாமலும் பதிந்துகிடந்ததாக அவனின் கண் களிர்க்கத்தொடுத்தது. அந்த மணல் னிற்கும் அவனிற்கும் மட்டும்தான் தெரியும் அவை யாருக்குச் சொந்தமென்று.

சிரங்கு மாரும் வரைக்கும் அந்தப் போராடிகளை அவனே கவனித்துக்கொள்வான். யுட்புச் சொல்லிக்கொடுக்கின்ற நேரத்தில் சிலவேளை அவன் கடுமையாகப் பேசிவிட்டால் கூட தான் பேசியதை நினைத்து இரவில் தனக்குள்ளே அடூயான். ஒய்வான நேரங்களில் அவர்களைப் பாடச்சொல்லி இவனும் சேர்ந்து தாளும்போடுவான். படைத்துறைப்பள்ளி வாழ்க்கை நினைவுகளைச் சற்று தனித்துவைத்திருந்தனவே தவிர மாற்றில்லை. மீண்டும் அவன்மீடம் இருந்து கடிதங்கள் தலைவரை நோக்கிப்பறப்பட்டன. அப்போது உருவாக்கிக் கொண்டிருந்த புதியகருமப்பலிகள் அணிமீறிக் கொடுக்கும் பணி அவனுக்கு வழங்கப்பட்டிருந்தது. அந்தப்பணியை செய்து கொண்டு இருக்கின்றவேளையில்தான் கரும்

பட்டிருக்கும். அந்தக்கடிதம் அவனின் ஒரேயொரு ஆசைத் தங்கை வரைந்த கடிதம். தங்கையின் கண்ணீரால் நனைத்து எழுதியது. அவனது விண்மையில் நனைத்து கொண்பட்டிருக்கும்.

"அண்ணா... நான் உனக்கு ஒரேயொரு தங்கச்சி எண்டையோடு இவ்வளவு கல்ப்பெய்தேன். எனக்கு உன்னோட சேர்ந்துவாழ எவ்வளவு ஆசையாயிருக்கு. எப்பவருவான்... அது நீதிக் கரைகளைப்போல நனைத்து நனைத்து நீயும். அருளின் வாழ்வை ஆதாரமாக வைத்தே அவனின் ஆசைத்தங்கையாம் அம்மாவும் இதனை நினைக்கின்ற போதெல்லாம் அவனின் நெஞ்சு கனமாக்கும். பின்னைகளுக்காக வாழ்வைச் சுமக்கின்ற அம்மாவும் அந்தச் சிறு விடும் இமைகளுக்குள் சரம் ஏற்படுத்தும். பின்னைகள் படிக்கவேண்டும் என்று அம்மா எவ்வளவு கல்ப்பட்டு உழைத்தாள். ஆனால் அருளின்றி அம்மாவின் கண்ணீர் கட்டடம் ஒரு குடு என்றால் அம்மக்களின் கண்ணீர் ஆயிற் குடுகள் கட்டின. அதற்காகத்தான் தனக்காக வாழ்கின்ற அம்மாவையும் தன்னை நினைத்து வாழ்கின்ற தங்கையைமட்டும்தான் வைத்துவிட்டு இந்தத் தேசத்திற்காக வாழ்ந்துகொண்டிருந்தான்.

மௌனக் குழறல்

தெரிந்தது. இதுதான்... இந்த இடம்தான்... தான் டிக்குள் சண்டைக்கு போன கரும்புலிகள் அணிமீறிக் குடி அலன் பயிற்சி கொடுத்த இடம். இந்த மரக்குற்றியில் இருந்துதான் ஒய்வு நேரத்தில் எல்லோரும் தேர்ந்தெடுத்தது. அந்த மண்பிட்டியில் தான் எப்போதும் நினைத்து ஏதாவது ஒருகதை சொல்லிக்கொண்டிருப்பான். இதே வெட்டைக்கரைதான் ஆணையிறவுத்தளம் மீதான ஊடுருவித்தாக்குதலிற்காக சேன்ற கரும்புலி அணிமீறிக் பயிற்சி கொடுத்த இடம்.

ஒவ்வொரு இடத்தையும் பார்க்கின்ற போது நினைவுகள் அவனை மிடித்து இழுப்பது போல் இருந்தது. பணியு குரபங்கள் அவனிற்குள் தீ மூட்டிக்கொண்டிருந்தன.

அருளின் கரும்புலிகள் அணியின் பயிற்சி ஆசிரியன். அவன் பயிற்சி கொடுத்து அனுப்பிய பல கரும்புலி வீரர்கள் தங்க்களிற்கான இலக்கை அழித்துவிட்டு தேசத்தோடு நிலைத்து விட்டார்கள். அவர்களின் நினைவுகளைச் சுமந்த படிதான் இப்போது அருளின் வாழ்ந்துகொண்டு இருக்கிறான். நடந்து கொண்டிருந்த அருளின் நிழலிற்காக அந்தமரையேயொரு அமர்ந்தான். அவனுக்கு நிழல் எதற்கு? இந்தனை நினைவுகள் அவனை குழந்து நிழல் கொடுக்கின்றபோது மரத்தின் அடியும் இருந்தபடியே எட்டுத் திசைகளையும் சுற்றி வந்தன கண்கள். நினைவுகள்... கேபனாக... சிறும்பம் பலமாக... ஆசாவாக... உமையாசாக... இப்படி ஒவ்வொரு கரும்புலி வீரர்களினதும் முகக்களாக பண்டெடுத்தது கவாசிக்கக்கூட கலரப்படும் அளவிற்கு சுற்றி வளைத்து முற்றுகைகிட்டன.

இந்த மரத்திற்கு கீழமிருந்தே எத்தனை பேர் பயிற்சி ஒய்வு நேரங்களில் பயல்அடிக்க கைச்சுச்சிந்திப்பும் ஆழ்மனத்தில் இருந்து தவிப்பாய் ஒருகாலம் மேல்எழுந்தது வந்தது. கண்கள் சட்டென ஒரு இடத்தில் குற்றி நிலைத்தன. அது ஒரு இடத்தும் இடியாமலும் கிடக்கின்ற கட்டிடம். அதுவும் மனிதர்களையப் போலதான் இல்லாமல் போனவர்களிற்காக அவர்களின் நினைவுகளைக் கொண்டு வாழ்பவர்களைப் போல சிதைந்துபோன சில கற்கட்டிகளையும் ஒடுகையையும் வைத்துக் கொண்டு விண்ணை அடையாளப்படுத்திக்கொண்டிருந்தது.

'சரி இனி நான்கள் செய்யப்போகின்ற சண்டையிற் மெடாசைச்செய்து காட்டுங்கள்' அருளின் அதில் வைத்துத்தான் தாண்டிக்குறும் மீது தாக்குதல் நடத்துவதற்குச் சேன்ற கரும்புலிகள் அணிமீறிக் பயிற்சி கொடுத்தார்கள். அவனது கட்டணை கிடைத்ததும் தாக்குதலில் ஈடுபடப்போகும் கரும்புலிவீரர்கள் டொ... டொ... என்று வாயால் சத்தம் இடப்பட்டு உண்ணவேயொன்றையே எதிரியை எதிர்கொண்டதைப்போல் ஆய்வு பாவத்துடன் முன்னேறினார்கள். பயிற்சியின் ஒரு கட்டத்தில் சண்டை இறுகியது 'சாச்சாரன் மூன்...' என்று அணந்தலைவைச் சத்தமாகக் கட்டணையிட்டான். களத்திலே அதை நிறை வற்றற்பு போகின்ற கரும்புலிவீரன் ஒடிவந்து தனது உடலில் கட்டிய வெடிமருந்தினை வெடிக்கச் செய்து போல பாவனையெய்து மெய் என்று கத்திக்கொண்டு சிரித்தபடியே கீழேயிழுவான். அணிகள் தொடர்ந்து முன்னேறும்.

இதைப் பார்த்த உணையே அருளனது கண்கள் கலங்கிப்போய்விடும். சண்டையில் இது உண்மையாகவே நடக்கப்போவது. பயிற்சி இடைவேளை வந்ததும் அணிகள் ஒய்வெடுத்துப் பறக்காமல் போய்விடும். அருளின் தனிமையில் இருப்பான். பயிற்சியில் நீகழ்த்த நிசுழ்வை நினைத்து நினைத்து விம்முலான். இந்த நேரம் தான் அவன் அடித்துத்திந்துவிடும் நேரம். உடலில் கட்டிய வெடிக்குண்டை வெடிக்க வைக்கின்ற ஒவ்வொரு கணத்திலும் அந்தச் செய்தியேயொன்றை போராடியை நினைத்து அடிக்க கண்கள் வீக்கியிருக்க ஒய்வை முடித்து மறுபடியும் பயிற்சி கொடுப்பதற்கு அருளின் தயாராகுலான். அவனின் மென்மையான இயல்பிற்கு அந்தப்பணி ஒவ்வொரு கட்டத்திலும் பெரும் போராட்டமாகவேயிருந்தது. அதனால் என்ன அவனிற்கு இந்த போராட்டம் வழங்கிய பணிமீறு.

அந்த காற்கவடுகள் ஆணையிறவு கரும்புலித்தாக்குதலிற்கு செல்வ தற்காக கரும்புலிகள் அணிமீறிக் குடி அலன் பயிற்சி எடுத்த இடத்திற்குரியது. அந்த இடம்தான் எப்போதும் அழியாத அடையாளமாய் அவனுடன் இருந்தது. தனிமை அவனுக்கு வேண்டியதாகவும் அதுவே வேதனையாகவும் இருந்தது. கண்கள் மீண்டும் வெட்டை முழுமையும் உலவின். கல்லுக்குவியல்... கால்கள் வேகமாக நடந்து அருகில் சேன்று திந்துக் கொண்டன. கண்கள் அந்தக் கற்குவியலையே உற்றுப்பார்த்தன. அருளின் அதற்கு அருகிலேயே அமர்ந்து கொண்டான். உயிரின் ஓசை உமையான்... உமையான்... என்று குடித்தது. ஆணையிறவுத் தாக்குதலிற்கு பயிற்சி நிசுழ்து கொண்டிருந்தவேளை. அந்த இடத்தில் வைத்துத்தான் கரும்புலி மேஜர் ஆசாவின் அணிக்கு பயிற்சி கொடுத்தான்.

குண்டு ஏறியும் பயிற்சி நேரம் வந்துவிட்டால் ஒவ்வொருவரும் அவர்கள் ஏறிவந்திருக்கிற பொறுக்கி குவிப்பார்கள். கற்களையே குண்டாக நினைத்து ஏறிந்து பயிற்சி செய்தவர்கள் அப்படி குவிக்கப்பட்டுக் கற்களில் இடம் உமையான் குவித்தற்க்கள். அவன் ஒடிப்போய் நிறையகற்கள் பொறுக்கி குவித்தவன். பயிற்சி முடிந்தபோதும் அவன் கற்களை ஏறிந்து முடிக்கவில்லை. அந்தகற்கள்தான் அப்படியே மிருக்கின்றன. தாண்டிக்குளத்தில் நினை விரச்சாவ என்ற செய்தியோடு உருவானபுலம் தொடர்ந்தும் நெடுகக் குண்டு கொந்தளித்துக் கொண்டேயிருந்தது. நினைவுகளின் வேகம் சிலவேளை அதிகரிக்கின்ற போது இமைகள் கசிந்து எச்சரிக்கும். அவனின் மெளனக்குமுறைகள் தபால்களின் மடிபுகளிற்குள் தலைவரிக்கு அனுப்பப்பட்டன. கடிதங்க்களாக வெளியிட்ட உணர்வுகளை அண்ணனைக் காணுகின்ற போது நேரிலே தெரிப்பாடுகின்றன. அருளின் கதைத்தபோதும் அவனின் மனக்குமுறைகளைப்பிரிந்து கொண்ட தலைவர் சிரித்தார். சந்தர்ப்பம் வரேக்குளன் என்று கூறிவிட்டு விடைபெற்றார்.

சந்தர்ப்பம் எப்பவரும் என்று அவனது கண்கள் காத்திருக்கத்தொடங்கின. படைத்துறைப்பள்ளியில் ஆசிரியர்கள் தேவைப்பட்ட அருளனது ஆசிரியப்பணி அங்கே என்றார். அவன் சிறந்தவொரு ஆசிரியன் என்பதற்கு இங்கேயே ஒரு எடுத்துக்காட்டு. படைத்துறைப்பள்ளியில் பயிற்சிகள் ஆரம்பிக்கப்பட்ட முன்னரத்தின் அடிப்படையில் ஐந்துபிரிவுகள் பிரிக்கப்பட்டன. ஐந்தாவது பிரிவு கரும்புலிகள் கற்போரிலும் மிகமெதுவாகக் கற்போர்பிரிவு. ஆசிரியர்கள் ஒன்று கூடி அவர்களிற்கான வகுப்புகளைத் தெரிவு செய்தபோது அந்த வகுப்பைப் பொறுப்பெடுக்க முன்வந்தான் அருளின். நான் ஐந்தாவது பிரிவை ஆளாக்குவேன் என்றார். பாடங்கள் தொடக்கியது. வகுப்பறை நேரம் மட்டும் அருளின் ஆசிரியன். மீதி நேரங்களில் எல்லாம் அவன் அன்பு அண்ணன். பல்சேக்க விடுவது. நகம் வெட்டிவிடுவது. கால் தெத்துக்குளிக்க வைப்பது. இப்படி அவன் எல்லா வற்றையும் கவனித்துக்கொள்வான்.

அங்கே சில போராடிகளிற்கு சிரங்கு, அருவருப்போ வெறுப்போபாடாது முருக்கம் இலை அரைத்த சாறுவைத்து குளிக்கவைப்பான்.



கரும்புலி மேஜர் அருளின்
(நந்தகோபால் துஸ்யந்தன்)
மாணியப்பாய், யாழ்ப்பாணம்.
தாயகமண்ணில்: 05-11-1999

புலியணியில் சேருவதற்கு அவனிற்கு அனுமதி கிடைத்தது. அவன் கரும்புலி வீரனானதே தாக்குதல் ஒன்றிற்கு கரும்புலிகள் அணி தயாரான வேளை யிறறான் மணவாழ்ந்தல் ஒரு முக்கியமான இலக்கை அழிப்பதற்கு அணிகள் தயார்ப்படுத்தப்பட்ட போது அந்த அணியின் பிரதான பொறுப்பாளராக அருளனே நியமிக்கப்பட்டான். பயிற்சிகொடுப்பதற்காக கரும்புலிகள் அணிமீறிக் குடி அலன் வந்ததும் ஒருகரும்புலியாய் பயிற்சி கொண்பட்டிருந்தான். கரும்புலியை அருளின் என்பதுச் செய்தியேயொன்றாக. பயிற்சி எடுப்பதற்கு அவனுக்கு உடல் இயலாமல் காரணமாய் இருக்கும் என்று அனைவரது மனக்களிலும் சிறு புள்ளியிருந்தது. அந்த சிறுபுள்ளியைக்கூட அவனின் உறுதி இல்லாமல் செய்தது.

உண்மையிலேயே அருளனின் உடல் நிலை கரும் பயிற்சி எடுப்பதற்கு இயலாற்றான் இருந்தது. முகாமில் நிகழ்த்த விமானக்குண்டு வீச்சோன்றில் அவனது முதுகில் துளைத்த உலோகத்தூண்டு ஒன்று குடலோடுசேர்த்து சுவாசப்பையிலும் சிறு சிதைவேற்படுத்தியிருந்தது. காயம் மாற்றானலும் வலிமற்ற தையல்பெட்ட அடையாளம் நீங்கலாக அழியாதவனவொய் இருந்தது. பலமான வேலைகள் செய்வதால் வலிற்றுக்கூடும். வலிற்றுக்கூடும் என்று எல்லாவருந்தக்கூடும் வரும். ஆனால் அனைத்து வருத்தங்களையும் அவன் தனது புன்னகைக்குள் புதைத்து விடுவான். எந்தப் பயிற்சிகளிலும் தளர்வில்லாது அனைத்துப் பயிற்சிகளையும் செய்வான்.

இந்தக்காயத்திற்குப் பிறகு நீங்கள் எவ்வளவு தூரம் நீந்துவியல் எனத்தோழர்கள் யாரும் கேட்டால் இமைகள் குவிய கண்கள் சுருங்க சிரிப்பான். எப்போதும் உலராத உத்குகள் சொல்வான். நீத்திரதெட்டா உழன்று மீறும் கூட நீத்த இயலாது. தேசத்திற்குத் தேவைவெண்டு நீத்த வேண்டியிருந்தால் உழன்று கடல்மலை கூட நீத்தி முடிப்பன். சொல்லிவிட்டு மறுபடியும் சிரிப்பான். அவனது கண்கள் உறுதியாய்ப் பிரகாசிக்கும். அவன் பயிற்சி எடுத்துக்கொண்டிருக்கும் நேரங்களில் அவனோடு எப்போதும் ஒரு கடிதம் இருக்கும். தகட்டில் தலைவரினதும் நிழல் கரும்புலிகளினதும் படம் ஒட்டப்

கொழும்பு நோய்கல்லூரியில் படித்துக் கொண்டிருந்தவன் சிறப்புச் சித்தியடைக்கடிய மாணவன் என்று அனைவரும் ஏரிப்பாத்திருந்தார்கள். ஆனால் அவனோ போராடவேண்டும் என்பதற்காக கொழும்பில் இருந்து அவனின் சேர்த்துணர்வ மாணியப்பாய் வந்தடைந்தான். மாணியப்பாய் இடத்துக்கல்லூரியில் சிறிதுகாலம் தனக்கல்லியத்தொடர்ந்தவன். பின் அவன் நினைத்து வந்ததைப்போலவே போராட்டத்தில் இணைந்து கொண்டான். அவன் கதைக்கின்ற போதெல்லாம் அவன் வாந்தகைகளில் அதிகம் வருவது பின்னைகளை இந்தப் போராட்டத்திற்கு காய் விலை கொடுத்துவிட்டிருக்கும் தாய்க்கிணு கதையாகத்தான் இருக்கும். அனுக்குத்தெரிபுயல் பிறிந்திருக்கின்ற வேதனையொடு பார்க்கின்ற பின்புலத்தின் வேதனை ஒரு தூயிரெழுத்து. பின்னைகளை இழந்த தாய்க்கிணுகாய் கண்கள் கரிவான். ஒவ்வொரு போராடியையும் அவன் நினைத்திருந்தான் என்று அவர்களின் பெயர்களைச் சொல்லி அவர்களின் இறுதி நில் விசாரிப்பைத் தெரிவித்தான். அவனது வீரல்கள் இறுதியாக வரைந்த கடிதங்க்களை உடையவர்கள்காய உறையில் இட்டன.

"அம்மட்டக் குடுக்கோ..." ஒரு கடிதம் 'தங்கச்சிமிட்டக் குடுக்கோ...' ஒரு நோட்டிக்கு ஒரு அம்மட்டம்.

"அம்மாவையும் தங்கச்சியையும் சந்தேசமாய் இருக்கச்சொல்லுகோ" அவன் புறப்படப் போகின்றான் என்றாலும் கொடுத்து விட்டுப்போகிய நினைவுப்பொருட்டில் இருந்தன. இது நினை அண்ணனை தந்தது... மனசின் மடிப்பிணைப் போல அவனது பாக்கிணுள் ஒரு லைறாம். கவனமாய் இருந்தது. எடுத்துக் கொடுத்தான்.

இந்தக்கோ இதைதாம் கவனமாய் வைத்திருக்கோ... ஒரு கல்லு கரும்புலி கட்டன் உமையான் என்று எழுதி ஒட்டப்பட்டிருந்தது. நினைவுகளை வாந்தகைகளாலும் நினைவுப் பொருட்டளை கைகளாலும் கொடுத்துவிட்டு அவன் புறப்பட்டான்.

அந்த தாக்குதல் நீண்ட காலத் தயார்ப்படுத்தலில் பெரியதிட்டமொரு நிகழ்விருந்தது. ஓராத அலைகள் மூன்றின் உக்கிரத்திற்கு அது மிகவும் முக்கியமானது. எனவேதான் அவசரமாக அந்த இலக்கை அழிப்பதற்கு அருளின் சரமலை மிசலான அணி புறப்பட்டுக் கொண்டிருந்தது. 04.11.1999 நள்ளியு நேரம் ஆரம்பித்த பயணம் காலவலிக்கின்ற வேளைதான் முடிவிற்கு வந்தது. இறுதித் தங்குமிடத்தில் தங்கியிருந்த அணிகள் உள்நுழைவதற்குத் தேவையான இடத்தை எதிர்பார்த்திருந்தன.

காலம் 10.48 இருளுக்காக காத்திருந்த போராடிகளை இரைச்சல் தின்றது. இறுதி தங்குமிடத்தில் நின்ற வேளை எதிர்பாராத விதமான விமானத்தாக்குதல் அந்த இடத்திலேயே அருளனும் சரியும் ஆயிமாமியும் கணவர்களைச் சுமந்த படியே உயிர் பிரிகின்றார்கள். கூட இறந்தவர்களை நினைவு அருளனைக் கரும்புலி ஆக்கிய தென்றால் அருளனது நினைவுகளோடு இன்னும் எத்தனை கரும்புலிகள் உருவாகுவார்கள்.



புலிகள் இயக்க உறுப்பினர்கள் மீது கிழக்கு மாகாணத்தில் தொடர்ச்சியாக நடைபெற்று வரும் கொலைத்தாக்குதல்கள் மீண்டும் ஒரு போருக்குக் கட்டியும் கூறுபடையாகவே இருக்கின்றன.

அதன் உச்சக்கட்டமாக மட்டு-அம்பாறை மாவட்ட அரசியல் பொறுப்பாளர் லெப்.கேணல் கௌசல்யன் படுகொலை செய்யப்பட்ட நிகழ்ச்சி சர்வதேசத்தின் கவனத்தையும் ஈர்த்துள்ளது.

சமாதான முயற்சிகளைக் குழப்பியடித்து - மீண்டும் போரைத்தொடங்கும் இராணுவ நோக்கம் கொண்டதாகவே இந்தப்படுகொலைகள் காணப்படுகின்றன. இதேவேளை



நடைபெற்ற இடங்கள் கொலையாளிகள் தப்பியோடி எங்கே சேர்கின்றனர் என்பவையும் கொலையாளிகளை இனங்காணப்போதுமானவை.

சனத்தனம் மிகுந்த இப்படுகொலைத்தாக்குதல்கள் இப்போது பெண்புலிகள் மீது கட்டவிழ்த்து விடப்பட்டுள்ளது. அரசு கட்டுப்பாட்டுப்பகுதியில் இராணுவத்தின் அனுமதியுடன் நிராயுதபாணிகளாக முச்சக்கரவண்டியொன்றில் சென்ற மூன்று பெண் புலிகள் மீது படைமுகாம் ஒன்றிற்கு அண்மையில் வைத்து வழிமறித்த கொலைஞர்கள் அவர்களை சுட்டுக்

காயப்படுத்திவிட்டு படை முகாம் நோக்கி ஓடித்தப்பியுள்ளனர்.

இந்தத் தொடர் கொலைகளுக்கும் தாக்குதல்களுக்கும் தமக்குச் சம்பந்தமில்லை

இந்த நிலையிலேயே தனது அரசின் மீதுள்ள கொலைப்பழியை நீக்கும் அதிகார எண்ணத்துடன் ஆணைக்குழு அறிவிப்பொன்றை அம்மையார் விடுத்துள்ளார். இந்த ஆணைக்குழு அறிவிப்பை ஒரு கணத்துடைப்பு நடவடிக்கை என்று புலிகள் இயக்கம் விமர்சித்துள்ளது. சிங்கள அரசே கொலைகளுக்கு உத்தரவிட்டு விசாரணை என்ற பெயரில் அதுவே ஒரு ஆணைக்குழுவையும் அமைக்கப்போவதாக கூறிவருவது சிங்கள அரசின் வெறுப்புட்டும் அரசியலுக்கு ஒரு சிறு உதாரணமாக உள்ளது.

சர்வதேச சமூகத்தை ஏமாற்றவே இந்த ஆணைக்குழு நாடகம் நடாத்தப்படுகின்றது. சந்திரிகா அரசின் இந்த சதிநாடகம் அரங்கேறுவதற்கு புலிகள் இயக்கம் துணையாகமாட்டாது. அதனாலேயே ஆணைக்குழு அறிவிப்பு வெளியான உடனேயே அதை நிராகரித்தது. புலிகள் இயக்கம் தனது நிலைப்பாட்டை

செய்த பல படுகொலைகளுக்கு சிங்கள அரசுகள் ஆணைக்குழுக்களை அமைத்து விசாரித்த கதைகள் தமிழர்களுக்கு நன்கு தெரியும்.

கொக்கட்டிச்சோலை படுகொலைக்கு ஒரு ஆணைக்குழு, வந்தாறு மூலை பல்கலைக்கழக படுகொலைக்கு ஒரு ஆணைக்குழு, உடும்பன்குள படுகொலைக்கு ஒரு ஆணைக்குழு..... என்று ஆணைக்குழுக்களின் பட்டியல் நீண்டு செல்கின்றது. இந்தச் சிங்கள ஆணைக்குழுக்கள் எவ்வாறு விசாரித்தன எங்கிருந்தபடி விசாரணைகளை மேற்கொண்டன - யார் யாரை அழைத்து விசாரித்தன என்பது பழைய சங்கதி. இந்த ஆணைக்குழுக்களின் முடிவுகள் எப்படி இருந்தன என்பது எவர்க்கும் தெரியாது. இக் குழுக்களின் முன்தோன்றி சாட்சியம் அளித்த தமிழர்கள் பின்னர் காணாமல் போனதும், அவர்களது குடும்ப உறுப்பினர்கள் பழிவாங்கப்பட்டதும் தமிழ் மக்கள் அறிந்தவையே. படுகொலைகளை விசாரிக்கவேண்டு வந்த இந்த ஆணைக்குழுக்கள் முன் சாட்சியமளித்ததால் படுகொலையான

கிழக்கு கொலைகளும் அரசின் ஆணைக்குழுவும்

தமிழ், முஸ்லிம் அப்பாவி பொது மக்களும் இந்தக் கொலைத் தாக்குதல்களுக்கு உள்ளாகிவருகின்றனர். தமிழர்கள் மத்தியில் அச்சத்தையும் தமிழ் - முஸ்லிம்கள் மத்தியில் முரண்பாட்டையும் ஏற்படுத்தும் சதி நோக்குடன் இந்த மக்கள் கொலைகள் இடம்பெறுகின்றன.

இந்தப்படுகொலைகளை சிங்கள இராணுவத்தினரே சிட்டமிட்டுச் செயற்படுத்துகின்றனர். சிங்களத்து முப்படைகளின் பிரதம தளபதி சந்திரிகா அம்மையாரும் இக்கொலைக்கும் உடந்தையாக இருந்து குறுகிய அரசியல் இலாபம் சட்ட முயற்சிக்கின்றார். சிங்களப் பத்திரிகை உலகமும் இப் படுகொலைகளை ஆசீர்வதித்து ஊக்குவிக்கின்றன.

இப்படுகொலை களுக்கான குற்றச்சாட்டுக்களை புலிகள் இயக்கம் பகிரங்கமாகவே சிங்கள அரசு மீது சுமத்திவிடுகின்றது. தாக்குதல்களில் உயிர் தப்பிய போராளிகளும் சம்பவங்களைக் கண்ட மக்களும் இந்த உண்மைகளைப் பத்திரிகை வாயிலாக வெளிப்படுத்தி யுள்ளர். கொலைத்தாக்குதல்கள்

சமாதான முயற்சிகளைக் குழப்பியடித்து - மீண்டும் போரைத்தொடங்கும் இராணுவ நோக்கம் கொண்டதாகவே இந்தப் படுகொலைகள் காணப்படுகின்றன. இதேவேளை தமிழ், முஸ்லிம் அப்பாவிப் பொதுமக்களும் இந்தக் கொலைத் தாக்குதல்களுக்கு உள்ளாகிவருகின்றனர். தமிழர் மத்தியில் அச்சத்தையும் தமிழ் - முஸ்லிம்கள் மத்தியில் முரண்பாட்டையும் ஏற்படுத்தும் சதி நோக்கத்துடன் இந்த மக்கள் கொலைகள் இடம்பெறுகின்றன.

என இராணுவமும் சிங்கள அரசும் மறுத்துவருகின்றன. சமாதான முயற்சிகளுக்குச் சாவுமணியடிக்கக்கூடிய இந்தப் படுகொலைகளை அமைதியாக அவதானித்து வந்த சர்வதேச சமூகம் கௌசல்யன் படுகொலையுடன் தனது மௌனம் கலைத்து ராஜதந்திர ரீதியில் சிங்கள அரசை எச்சரித்தது.

கௌசல்யன் கொலை தொடர்பாக ஐ.நா செயலர் கொபி அனான் வெளியிட்ட அனுதாப அறிக்கை சிங்கள அரசுக்கு விடப்பட்ட ஒரு இராஜதந்திர மிரட்டலாகவே கருதப்படுகின்றது. இக் கொலைகள் உடன் நிறுத்தப்பட வேண்டும் என்று சந்திரிகா அரசை சர்வதேச சமூகம் நிர்ப்பந்தித்துள்ளது.

உலகிற்கு தெரியப்படுத்தியது. புலிகளின் நிலைப்பாட்டையிட்டு உலகம் கருத்தெதையும் கூறவில்லை. சந்திரிகா அரசின் சதிநாடகம் சர்வதேச சமூகத்திற்கு தெரிந்த விடயமாக இப்போது மாறிவிட்டது.

தமிழரை இனக்கொலை புரிவதும் அதை உலக நாடுகளுக்கு பூமடிமறைக்க அரசியல் சித்து விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுவதும் சிங்கள அரசிற்கு கைவந்த கலை. தமிழர்கள் கொலைகளை விசாரிக்கப் போகின்றோம் குற்றவாளிகளை கண்டறியப்போகிறோம் என்று பிதற்றுவது சிங்கள அரசுக்கு இதுதான் முதற்தடவையல்ல. ஆயிரத்துத்தொளாயிரத்து தொண்ணூறுகளில் கிழக்கு மாகாணத்தில் சிங்களப்படைகள்

தமிழர்களின் கதைகள் ஏராளம் உண்டு.

சந்திரிகா அரசின் இந்த ஆணைக்குழு சிங்கள அரசிற்காக சேவகம் செய்யும் நோக்கம் கொண்டது. பாதிக்கப்பட்ட தமிழ் மக்களுக்கு அல்ல. தமிழ் மக்களுக்கு அலுத்துப்போன இத்தகைய சிங்கள ஆணைக்குழுச் சகதிக்குள் மீண்டுமொரு முறை விழுந்தே தமிழ் மக்கள் தயாராக இல்லை.

வெளிவராத உண்மைகளை வெளிக்கொணர்வதுதான் சுயாதீன ஆணைக்குழுக்களின் பணியாகும். ஆனால் உலகிற்கு தெரிந்த உண்மைகளை மூடிமறைப்பதும் திசை திருப்புவதுமே சிங்கள அரசின் ஆணைக்குழுக்களது பணியாகும். உண்மையில் சிங்கள அரசு இக்கொலை அரசியலை உடனடியாக நிறுத்தவேண்டும். சமாதான முயற்சிகளுக்கு நேர்மையாக நடந்துகொள்ளவேண்டும். இனவெறி அரசியலைக் கைவிட வேண்டும். இவற்றை சிங்கள அரசு கருத்தில் எடுப்பதுதான் இன்றைய காலத்தின் தேவையாகும்.

க.இரவி

சுமியூர் தராயகத்தைக் க்யூண்டரூக்கும்

தேசிய இனப்பிரச்சினைகள் நிலவுகின்ற எல்லா நாடுகளிலும் தேசிய இனங்களின் சுயநிர்ணயக் கோரிக்கையை பலவிடப்படுத்துவதற்கு ஒடுக்கும் சக்திகள் குடியேற்றங்களையும் ஒரு பிரதான ஆயுதமாகப் பயன்படுத்துகின்றனர்.

தேசிய இனங்களின் சுயநிர்ணய உரிமைக் கோரிக்கைகளின் அடிப்படைகளை இல்லாற்ற செய்தல், போர்காலங்களில் போராளிகளை இலகுவில் ஒடுக்குதல், ஒடுக்கப்பட்ட மக்கள் தங்களிடையே நெருங்கிய தொடர்புகளை வைத்துக்கொள்ளவிடாமல் தடுத்தல், தீர்வென வரும்போது குடியேற்ற மக்களைக் காட்டி தீவிர முயற்சிகளை ஒடுக்கப்படும் தேசிய இனங்களுக்கு சார்பாகச் செல்ல விடாமல் தடுத்தல் போன்றவற்றிற்கு குடியேற்றங்களையே ஒடுக்கும் சக்திகள் பயன்படுத்துகின்றனர். பாலஸ்தீனத்தில் யூதர்களின் குடியேற்றம், அபுலாந்தில் புரட்டஸ்தர் தாந்தினரின் குடியேற்றம், கோசோவாவில் சோயியர்களின் குடியேற்றம், திபெத்தில் சீனர்களின் குடியேற்றம், கிழக்குத் தீமோரிஸ் இந்தோனேசியர்களின் குடியேற்றம் என்பன இந்த வகையிலேயே நடைபெற்றன. இலங்கையிலும் தமிழ் மக்களின் சுயநிர்ணயக் கோரிக்கையைச் செயல்படுத்தக் குடிசையாளர்கள் குடியேற்றங்களை ஒரு பிரதான கருவியாக நீண்ட காலமாக பயன்படுத்தி வந்தனர். தமிழ் மக்களின் தனிவழி அரசியல் 1920களிலேயே உணரப்பட்டதால் அக்காலத்திலிருந்தே பேரினவாதிகளிடம் இக்குடியேற்ற எண்ணம் வலுபெற்றுத் தொடங்கி இருந்தது. டொனலுப் அரசியல் யாப்பு காலத்திலேயே இதற்கான முயற்சிகள் முடுக்கிவிடப்பட்டன. இக்காலத்தில் சிங்கள சமூகத்திடம் ஒப்படைக்கப்பட்ட மட்டுப்படுத்தப்பட்ட அதிகாரத்தைக்கொண்டே இம் முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

1941ம் ஆண்டு உருவாக்கப்பட்ட கல்லோயா அபிவிருத்தித் திட்டம் இந்த வகையில் உருவாக்கப்பட்ட முதலாவது குடியேற்றத்திட்டமாகும். இதனைத் தொடர்ந்து திருகோணமலை மாவட்டத்திலும் வன்னியா மாவட்டத்திலும், மன்னார் மாவட்டத்திலும், முல்லைத்தீவு மாவட்டத்திலும், பல குடியேற்றத் திட்டங்கள் உருவாக்கப்பட்டன. இத்திட்டங்களில் நீண்டகால இலக்கின் அடிப்படையில் உருவாக்கப்பட்ட குடியேற்றத் திட்டங்கள் திருகோணமலை, முல்லைத்தீவு திட்டங்களே ஆகும். இந்த இரண்டு பிரதேசங்களும் தமிழ் தாயகத்தினை இணைக்கின்ற மையமான பிரதேசங்களாக இருந்தமையினால் இங்கு குடியேற்றங்களைச் செய்வதன் மூலம் தமிழ் மக்களின் தாயகக்கோரிக்கையை இல்லாமல் செய்யலாம் என்பதே அவர்களது இலக்காக இருந்தது. இதிலும் திருகோணமலை மாவட்டத்திலேயே அதிகமான குடியேற்றத்திட்டங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. திருகோணமலை மாவட்டத்தினைக் கடற்கரைப்பக்கமாக வில்போல சுற்றி வளைத்து முல்லைத்தீவு மாவட்டத்துடனும், மட்டக்களப்பு மாவட்டத்துடனும் உள்ள நிலத் தொடர்ச்சியினை தண்டிப்பதே இத்திட்டங்களின் பிரதான நோக்கமாக இருந்தது. ஒரு வில்போல நீளமாக வளைந்திருக்கும் குடியேற்ற பிரதேசமான சேருவல தேர்தல் தொகுதியினை பார்க்கும் போது இவ்வண்ணம் தெளிவாகப் புலப்படும். இக்குடியேற்றங்கள் பல்வேறு குடியேற்றத்திட்டங்களின் ஊடாக மேற்கொள்ளப்பட்ட போதும் திட்டமிட்ட

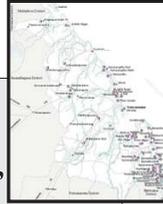
விவசாய குடியேற்றமே இதில் பிரதானமானதாக இருந்தது. அல்லைத் திட்டம், கந்தளாய் திட்டம், பதவியாத்திட்டம், மொறவேவாத் திட்டம் மாகதிவல்லெலத் திட்டம் என்பன இவற்றுள் முக்கியமானவை ஆகும்.

அல்லைத்திட்டம் :

இத்திட்டமே திருகோணமலை மாவட்டத்தில் உருவாக்கப்பட்ட முதலாவது விவசாய குடியேற்றத்திட்டமாகும். இது 1949ம் ஆண்டு உருவாக்கப்பட்டது. ஆனாலும் 1953ம் ஆண்டு தொடக்கமே மக்கள் இப்பிரதேசத்தில் குடியேறத்தொடங்கினர். மகாவலி கங்கை ஆற்றினை மறித்து வாய்க்கால்கள் மூலம் திருப்பி அல்லை குளத்தை நிரப்பி அதனோடு குழுவள்ள கிராமங்களுக்கு நீர்ப்பாசன வசதி செய்து கொடுப்பதற்காகவே இத்திட்டம் உருவாக்கப்பட்டது. இதற்கு முன்னரும் கூட இம்முயற்சி மேற்கொள்ளப்பட்டது. 1868ம் ஆண்டு வாய்க்கால்கள் வெட்டப்பட்டு தாழ் நிலமாக இருந்த பகுதிகள் இணைக்கப்பட்டு அல்லைக்குளம் உருவாக்கப்பட்டது. பின்னர் 1910ம் ஆண்டு குளம் பலப்படுத்தப்பட்டு வாய்க்கால்களும் பெரிதாக்கப்பட்டன. எனினும்

அதிகமாக தென்மாகாணத்தில் இருந்தே விண்ணப்பங்களைச் செய்தனர். குறிப்பாக மாத்தறை மாவட்டத்தில் இருந்து அதிகளவில் குடியேறி இருந்தார்கள் என்பேசப்படுகிறது. இன்று திருகோணமலையில் இருந்து மாத்தறைக்கு நேரடியாக புகைவண்டிப் பயணம் நடைபெறுவதற்கு இக்குடியேற்றங்கள் ஒரு காரணமாக இருக்கலாம். பொதுவாக குடியேற்றங்களை மேற்கொள்ளும் போது அந்தப்பிரதேசத்தில் உள்ளவர்களுக்கும், அகனையடுத்து அந்த மாவட்டத்தில் உள்ளவர்களுக்கும், தொடர்ந்து அந்த மாகாணத்தில் உள்ளவர்களுக்கும், முன்னுரிமை வழங்கிப் பின்னர் ஏனையவர்களுக்கு வழங்குவதே வழக்கமானதாகும்.

ஆனால் தமிழ் தாயக குடியேற்றங்களைப் பொறுத்தவரை இத்தொடர் நிலை ஒழுங்கு கவனத்தில் கொள்ளப்படாமல் ஏனைய மாகாணங்களைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு முன்னுரிமை வழங்கப்பட்டது. அரசு தனது நீண்டகால இலக்கில் தெளிவாக இருந்த தனாலேயே இந்த நிலை ஏற்பட்டது. இப்பாராபட்ட



தேசிய இனங்களின் சுயநிர்ணய உரிமைக் கோரிக்கைகளின் அடிப்படைகளை இல்லாற்ற செய்தல், போர்காலங்களில் போராளிகளை இலகுவில் ஒடுக்குதல், ஒடுக்கப்பட்ட மக்கள் தங்களிடையே நெருங்கிய தொடர்புகளை வைத்துக்கொள்ளவிடாமல் தடுத்தல், தீர்வென வரும்போது குடியேற்ற மக்களைக் காட்டி தீவிர முயற்சிகளை ஒடுக்கப்படும் தேசிய இனங்களுக்கு சார்பாக செல்ல விடாமல் தடுத்தல் போன்றவற்றிற்கு குடியேற்றங்களையே ஒடுக்கும் சக்திகள் பயன்படுத்துகின்றனர்.

ஆங்கிலேய ஆட்சியாளர்கள் இதில் பெரிய அக்கறை செலுத்தாததினால் திட்டம் வில் தளிக்கப்படவில்லை. சுதந்திரத்தைத் தொடர்ந்து இலங்கையின் முழுமையான பொறுப்பாட்சி சிங்களத்தலைவர்களிடம் வந்த பின்னரே 1949ல் இத்திட்டம் மிகப்பெரிய விவசாய திட்டமாக புனரமைக்கப்பட்டது.

இத்திட்டத்தின் மூலம் 17,500 ஏக்கர் விவசாய நிலம் பகிர்நதளிக்கப்பட்டது. ஒரு குறிப்பத்திற்கு 4 ஏக்கர் வயல் நிலமும் குடியிருப்புக்காக 1 ஏக்கர் மேட்டு நிலமும் என இரு வகை நிலங்கள் பகிர்நதளிக்கப்பட்டன. இவ்வாறு பகிர்நதளிக்கப்பட்டவற்றில் 75% நிலங்கள் சிங்கள மக்களுக்கே பகிர்நதளிக்கப்பட்டன. 25% மான நிலங்களை தமிழ், முஸ்லிம் மக்களுக்கு பகிர்நதளிக்கப்பட்டன. காணி உரிமை பெறுபவர்களுக்கான விண்ணப்பங்களை கோரும் போது சிங்கள மக்கள் இலங்கையிலுள்ள எல்லா அரசாங்க அதிகாரிகளிடமிருமிருந்தும் கோரப்பட்டனர். ஆனால் தமிழ் பேசும் மக்களைப் பொறுத்தவரை திருகோணமலை மாவட்டத்தில் அதுவும் முதார் பகுதியில் இருப்பவர்கள் மட்டுமே கோரப்பட்டனர். சிங்கள மக்கள்

சங்களை அன்றைய காலத்தில் தமிழ் பேசும் அரசியல் சக்திகள் தடுத்திருக்கலாம். ஆனால் அவை தொடர்பான முயற்சிகள் வெற்றிலும் இவ்வரசியல் சக்திகள் இரங்கியதாக தகவல்கள் எதுவும் கிடைக்கவில்லை. இக்காலத்தில் திருகோணமலை மாவட்டத்தில் திருகோணமலை தேர்தல் தொகுதியிலும், முதலாந்த தேர்தல் தொகுதியிலும் என இரண்டு பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் பாராளுமன்றத்தில் அங்கம் வகித்திருந்தனர். 1947 - 1952 வரை திருகோணமலை தொகுதியின் பாராளுமன்ற உறுப்பினராக அகில இலங்கை தமிழ் காங்கிரஸ் கட்சியை சேர்ந்த திரு.எஸ். சிவபாலனும், முதலாந்த தொகுதி பாராளுமன்ற உறுப்பினராக ஐ.தே.கட்சியைச் சேர்ந்த, A.R.A.M. அபூபக்கரும் விளங்கியிருந்தனர். இக்காலத்தில் தான் குடியேற்றம் தொடர்பான காணி கச்சோர்கள் நடைபெற்றதால் இதனை ஒரு அரசியல் பிரச்சினையாக்கி தடுத்திருக்கலாம். பாராளுமன்றத்தில் இது தொடர்பாக குரல்களையெழுப்பி இருக்கலாம். மக்களை இணைத்து போராட்டங்களை நடாத்தி இருக்கலாம். ஆனால் இவ்விரு தலைவர்களும் இவ்வாறான நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டார்கள் என்பதற்கான எதுவும் இல்லை.

திருகோணமலைத் தொகுதி

உறுப்பினர் எஸ்.சிவபாலன் இப்பிரச்சினை தனது தொகுதிக்கு அப்பாற்பட்ட பிரச்சினை யென கைவிட்டு இருக்கலாம். ஆனால் தமிழ் மக்களின் அரசியல் கட்சி என்ற வகையில் தமிழ் காங்கிரஸ் கட்சி இதனை கைவிட்டிருந்திருக்கக் கூடாது. முதலாந்த தொகுதிப் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் A.R.A.M. அபூபக்கர் ஐ.தே.கட்சியைச் சேர்ந்தவராக இருந்தமையினால் கட்சிகளுள்ளேயே அழுத்தங்களைக் கொடுத்து இதனை தடுத்து இருக்கலாம். ஆனால் அவரும் எதுவும் செய்யவில்லை. பொதுவாகவே அன்றை இருந்து இன்றுவரை முஸ்லிம் தலைவர்கள் கிழக்கில் சிங்கள குடியேற்றம் பற்றி அக்கறை செலுத்தவில்லை. இது துரதிர்ஷ்டவசமானதும் கவலைக்குரியதுமான ஒரு விடயமாகும். உண்மையில் இந்த முதலாவது குடியேற்றத் திட்டத்தினை இவர்கள் தடுத்திருந்தால் அதனை அடிப்படையாகக் கொண்டு ஏனைய குடியேற்றங்களை தடுக்கின்ற வாய்ப்பும் இருந்திருக்கும். காலத்தை பிந்தவிட்டு தமிழ் மக்கள் கவலைப்படவேண்டியதேவையும் வந்திருக்காது.

மக்கள் குடியேறத்தொடங்கிய 1953ம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் திருகோணமலை தேர்தல்தொகுதி பாராளுமன்ற உறுப்பினராக தமிழரசுக் கட்சியைச் சேர்ந்த N.R. இராஜவரோதயமும், முதலாந்த தொகுதி உறுப்பினராக M.A.H. முகம்மத் அலியும் அங்கம் வகித்து இருந்தனர். இருவரும் 1952-1956 வரை அங்கம் வகித்தனர். ஆனாலும் இவர்களும் இது விடயத்தில் எந்த முயற்சிகளையும் பெரிதாக மேற்கொள்ளவில்லை. தமிழ் காங்கிரஸ் கட்சி அக்கறை அற்றதாக இருந்தாலும் தமிழ் தேசியத்தையும் அதன் அடிப்படையில் அமைந்த சமஸ்திக் கோரிக்கையும் முன்வைத்த தமிழ் அரசுக்கட்சி இதில் போதிய அக்கறை காட்டாமது தான் மிகவும் கவலைக்குரிய விடயமாகும். தமிழ் அரசுக் கட்சி ஆரம்பமாகிய போது அதன் கொள்கைத் திட்டத்தில் குடியேற்ற ஏதிர்ப்பு என்று பிரதான விடயமாக இருந்தபோதும் குடியேற்றங்கள் தொடர்பாக அவர்கள் எந்தவித போராட்டத்தையும் நடத்தவில்லை. தமிழ்மொழி மூலக் கணிப்புக்கு எதிரான போராட்டத்தினை மட்டுமே நடாத்தினார்கள்.

அல்லைத்திட்டத்தில் காணி பெறுபவர்களுக்குரிய தகவலைக்கள் குறிப்பிடும் போது விண்ணப்பதாரர்கள் விவசாயிகளாகவும், திருமணம் புரிந்தவர்களாகவும், விவசாய காணிகளை சொந்தமாக வைத்திருந்தவர்கள் களாகவும் இருந்தல் வேண்டுமென்றே குறிப்பிடப்பட்டது. ஆனால் நடைமுறையில் தமிழ் பேசும் மக்களைப்பொறுத்தவரையே இத்தகவலைக் கண்டறிக்கப்பட்டன. சிங்கள மக்களைப் பொறுத்தவரை இவை கண்டறிக்கப்பட்டவில்லை. விவசாயம் தெரியாதவர்களும் நிலங்களை சொந்தமாக வைத்திருந்தவர்களும் அவர்கள் மத்தியில் இருந்து தாராளமாக தெரிவு செய்யப்பட்டனர். குடியேற்றத்திட்டத்தின் ஆரம்பகாலங்களில் சிங்களவர்கள் தமிழ் விவசாயிகள், விவசாயம் செய்வதை பார்த்தே அதன் அடிப்படையில் விவசாய முயற்சிகளை ஆரம்பித்தனர். நான் சந்தித்த பலமுதியவர்கள் தங்கள் விவசாயம் செய்யும் போது குடியேறிய சிங்கள மக்களில் பலர் தாங்கள் செய்யும் விவசாய முறைகளை பார்த்ததோடு அல்லாமல் அது பற்றிய விளக்கங்களை தங்களிடம் கேட்டிருந்து கொண்டதாகவும் கூறியிருந்தனர்.

கந்தளாய் திட்டம்

இத்திட்டம் கந்தளாய் குளத்தினை மையமாக

- நிலவன் -



சிங்கள குடியேற்றங்கள்

வைத்து 1950ம் ஆண்டு உருவாக்கப்பட்டது. 1954 தொடக்கம் மக்கள் குடியேற்றத் தொடங்கினர். அல்லைக்குடியேற்றத்தில் மக்கள் குடியேறிய காலப்பகுதியும், கந்தளாய் குடியேற்றத்தில் மக்கள் குடியேறிய காலப் பகுதியும் அண்மிய காலங்களாக இருந்தன. இதனால் இவ்விரகு குடியேற்றங்களுக்கு க்கடையேப் நெருங்கிய தொடர்புகள் காணப்பட்ன. கந்தளாய் குடியேற்றத்திட்டத்தின் மூலம் 24,750 ஏக்கர் காணி பகிர்த்தளிக் கப்பட்டது. இதில் 14,360 ஏக்கர் காணி நெல் செய்கைக்காகவும், 10,420 ஏக்கர் காணி கரும்புச் செய்கைக்காகவும் பகிர்த்தளிக் கப்பட்டன. 80%மான காணிகள் சிங்கள மக்களுக்கே பகிர்த்தளிக்கப்பட்டன. 20% மான காணிகள் மட்டுமே தமிழ், முஸ்லிம் மக்களுக்கு பகிர்த்தளிக்கப்பட்டன. அல்லைத் திட்டத்தினால் போலவே ஒரு குடும்பத்திற்கு 4 ஏக்கர் நெற்செய்கை நிலமும் 1 ஏக்கர் மேட்டு நிலமும் வழங்கப்பட்டது. கந்தளாய் பிரதேசமையும், உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவும், இப்பிரதேசத்தை மையமாக வைத்தே உருவாக்கப்பட்டன. கந்தளாய் பிரதேசமையல்லைக்குள் உள்ள 27,737 வாக்காளர்களில் மிகப் பெரும்பான்மையோர் சிங்களவர்களே யாவர். பழம் பெரும் தமிழ் கிராமங்கள் பல இப்பிரதேசத்தில் உள்ள போதும் அவை அழி களவில் கவனிக்கப்படாத கிராமங்களாகவே உள்ளன.

இப்பிரதேசமையல்லைக்குள் உள்ள 27,737 வாக்காளர்களில் மிகப் பெரும்பான்மையோர் சிங்களவர்களே யாவர். பழம் பெரும் தமிழ் கிராமங்கள் பல இப்பிரதேசத்தில் உள்ள போதும் அவை அழி களவில் கவனிக்கப்படாத கிராமங்களாகவே உள்ளன.

பதவியாத்திட்டம்

இத் திட்டம் 1954ம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்டது. 1956 தொடக்கம் மக்கள் குடியேற்றத் தொடங்கினர். அனாராதபுரம் மாவட்டத்திலுள்ள பதவியாகக் குளத்தினை மையமாக வைத்தே இத்திட்டம் உருவாக்கப்பட்டது. பதவியாக்குளம் அனாராதபுரம் மாவட்டத்தில் இருந்தாலும் திருகோணமலை மாவட்டத்திலுள்ள 2400 ஏக்கர் காணிகளுக்கு நிர் பாய்ச்சுவதை நோக்கமாகக் கொண்டே இது உருவாக்கப்பட்டது. ஆரம்பத்தில் இத் திட்ட காணிகள் முழுவதும் தமிழர்களுக்கே வழங்கப்படுவதாக கூறப்பட்ட போதும் பின்னர் முழுக் காணியும் சிங்களவர்களுக்கே பகிர்த்தளிக்கப்பட்டது. திருகோணமலை மாவட்டத்தின் வடகுதியில் குடியேற்றங்களை செய்வதன் மூலம் முல்லைத்தீவு மாவட்டத்துடனான தமிழர்களின் நிலத்தொடர்ச்சியைத் தண்டிப்பதே இதன் பிரதான நோக்கமாகும். 1958ம் ஆண்டு இனக்கலவரத்தை தொடர்ந்து தென்ன மரவாயை அண்டியிருந்த பிரதேசத்தில் வசித்திருந்த தமிழர்கள் பலாத்காரமாக அகற்றப்பட்டு அவ்விடங்களிலும் சிங்கள மக்கள் குடியேற்றப்பட்டனர். பின்னர் வந்த போர்க் காலங்களில் தென்னமரவாய் மக்கள் முழுமையாக வெளிப்பேறியதைத் தொடர்ந்து இப்பிரதேசம் 100% சிங்கள மக்களைக் கொண்ட பிரதேசமாகவே உள்ளது. இப்பிரதேச மக்களுக்காக பதவி ரூரூ எனும் பெயரில் ஒரு பிரதேசமையும், சிங்கள உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. இப்பிரதேச சமையில் வாக்காளர் எண்ணிக்கை 7203 என்ற அளவிற்கு மிக குறைவாக இருந்த போதும், குடியேற்றங்களுக்கு அரசியல் உறுதிப்பாட்டை கொடுக்கவேண்டும் என்ப தற்காகவே பிரதேசமையல்லை உருவாக்கப்பட்டது. இப்பிரதேச சமையல்லை 217.70 சதுரமைல் வில் தினத்தைக் கொண்டதாகும்.

நாட்களிலும் அவர் அதில் கலந்து கொண்டார். இந்த இடத்தில் இலங்கையில் அரசு இயந்திரத்தை இயக்குகின்ற சிங்கள அதிகாரிகள் பற்றியும் சிறிது கூறுதல் வேண்டும். குடியேற்றப் பிரச்சினையில் சிங்கள மக்களை திட்டமிட்டு குடியேற்றுவதில் பிரதான பாத்திரத்தை வகிப்பவர்கள் இவர்களேயாவர். திருமலையில் கடமையாற்றிய சிங்கள அதிகாரிகள் இது வியத்தில் மிகவும் பாண்டித்தியம் பெற்றவர்களாக விளங்கினர். குறிப்பாக காணி தொடர்பாக அதிகாரிகள் முன்னணி வகித்தனர். திட்டமிட்ட விவசாய குடியேற்றம் மாத்திரம் அல்ல, சட்டவிரோத விவசாயக் குடியேற்றங்கள், மீனவர் முன்னணி வகித்தனர். திட்டமிட்ட விவசாய குடியேற்றம் மாத்திரம் அல்ல, சட்டவிரோத விவசாயக் குடியேற்றங்கள், மீனவர் முன்னணி வகித்தனர். திருகோணமலை நகரப்பகுதிகளிலுள்ள கோயில் காணிகளை அடையாளங்கண்டு அவற்றில்லெல்லாம் சிங்கள மக்களை குடியேற்றுவதில் முன்னிர் நவர்கள் இவர்களேயாவர். திருகோணமலை

மொறவேவாத்திட்டம்

முதலிக்குளம் என்ற தமிழ்

இதிலும் திருகோணமலை மாவட்டத்திலேயே அதிகமான குடியேற்றத்திட்டங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. திருகோணமலை மாவட்டத்தினைக் கடற்கரைப்பக்கமாக வில்போல சுற்றி வளைத்து முல்லைத்தீவு மாவட்டத்துடனும், மட்டக்களப்பு மாவட்டத்துடனும் உள்ள நிலத்தொடர்ச்சியினை துண்டிப்பதே இத்திட்டங்களின் பிரதான நோக்கமாக இருந்தது.



பிரதேசமே பின்னர் மொறவேவா என்ற சிங்களப் பெயராக மாற்றப்பட்டது. இத்திட்டம் 1954ம் ஆண்டு கொண்டு வரப்பட்டது. 1962ம் ஆண்டு தொடக்கம் மக்கள் குடியேற்றத் தொடங்கினர். திருகோணமலையில் உள்ள பிரித்தானிய கடற்படைத்தளம் மூடப்பட்டதால் அதில் வேலை செய்தவர்கள் வேலை இழந்த போது அவர்கள் விவசாயம் செய்வதற்காகவே இத் திட்டம் கொண்டு வரப்பட்டது. இத் திட்டத்தின் கீழ் 4040 ஏக்கர் காணிகள் பங்கிடப்பட்டன. முன்னைய குடியேற்றத் திட்டங்கள் தமிழ் மக்களை பாதிப்பவளாக இருந்தமையால் தமிழர்க்க் கட்சி இத்திட்ட விடயத்தில் சற்று அவதானமாக இருந்தது. திட்டங்கள் தொடர்பாக மோசடிகள் பாராட்ட்சங்கள், காணிக் கச்சேரிகள் மூலமாகவே நடைபெற்றதால் காணிக்கச்சேரி விடயத்தில் தமிழர்க்கட்சி சற்று அவதானமாகவே இருந்தது. காணிகள் பங்கிடுவதற்கான காணிக் கச்சேரிகள் நடைபெற்ற போது தமிழர்க்க் கட்சியின் தலைவர்களின் ஒருவரான முன்னியசிங்கம் நேரடியாகவே அதில் பங்கேற்றியிருந்தார். காணிக் கச்சேரிகள் நடைபெற்ற எல்லா

மாவட்டத்தில் சட்ட ரீதியான குடியேற்றங்களுக்கு ஏற்றதான சட்டவிரோதமான குடியேற்றங்கள் உள்ளன. இக் குடியேற்றங்களுக்கு சட்ட ரீதியான அந்தஸ்த்தினை பெற்றுக் கொடுப்பதில் இவர்களே முன்னின்று செயற்பட்டனர். இவர்களின் செயற்பாட்டிற்கு வசதியாக திருகோணமலை மாவட்டத்தின் ஒருவர் நியமிக்கப்படுவதே வழக்கமாக இருந்தது.

மொறவேவா திட்டத்துக்காக காணிகள் பங்கிடப்பட்ட போது 55% மான காணிகள் தமிழ், முஸ்லிம் மக்களுக்கும், 45% மான காணிகள் சிங்கள மக்களுக்குமே ஒதுக்கப்பட்டன. தமிழர்க்கட்சி பாராளுமன்ற உறுப்பினர் நேரடியாக சமூகமளித்தும் கடமையாற்றினவர்களுக்கு சமமாகவே அல்லது குறைந்தபட்சம் திருமலைய மாவட்ட இன வித்தரிப்படியோ காணிகள் பங்கிடப்படவில்லை.

இத்திட்டத்தில் மேட்டு நிலங்களில் குடியேற்ற வாசிகளுக்கென வீடுகள் கட்டப்பட்டன. 75% மான வீடுகள் சிங்கள மக்களுக்கு

பகிர்த்தளிக்கப்பட்டன. மீதி 25% மான வீடுகளை தமிழ், முஸ்லிம் மக்களுக்கு கொடுக்கப்பட்டன. காணிகளைப் பெற்றுக்கொண்ட பல தமிழ், முஸ்லிம் மக்கள் வீடு கொடுக்கப்படாததினால் தமிழ், முஸ்லிம் மக்கள் உடனடியாக குடியேற்றவில்லை. சிங்கள மக்கள் மட்டுமே குடியேறினர். தொடர்ந்து வந்த இன அழிப்பு நடவடிக்கைகளினால் தமிழ், முஸ்லிம் மக்கள் குடியேறத்தயக்கம் காட்டவே நாளடைவில் குடியிருக்காத நிலங்கள் இரத்துச் செய்யப்பட்டு அவ்விடங்களிலும், சிங்கள மக்கள் குடியேற்றப்பட்டனர். 1971ம் ஆண்டு விமானப்படைமீனருக்கான விவசாயப் பண்ணை அங்கு உருவாக்கப்பட்ட போது அதனை சார்ந்தாக வைத்து பல சிங்கள மக்கள் குடியேற்றத் தொடங்கினர். விமானப்படைமீனரின பண்ணை மேலும் குடியேற்றங்களை பலப்படுத்தியதால் எஞ்சியிருந்த ஒரு சில தமிழ்க்குடும்பங்கள் கூட வெளிப்பேற்றத்தொடங்கினர்.

இக் குடியேற்றத்தினை மையமாக வைத்தே மொறவேவா சிங்கள உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவும் மொறவேவா சிங்களப் பிரதேச சமையல் உருவாக்கப்பட்டன. 322 சதுரமைல் விஸ்தீரணத்தைக் கொண்ட இப்பிரதேசத்தில் தொடர்ச்சியான போர் காரணமாக 60% மான சிங்கள மக்கள் வெளியேறியிருந்தனர். இதனால் 1994ம் ஆண்டு நடைபெற்ற உள்ளூராட்சி சமையத் தேர்தலில் 38% மானவர்களே வாக்களித்திருந்தனர். மொத்தமாக 2,200 வாக்குகளை அளிக்கப்பட்டிருந்தன, மக்கள் மிககுறைவாக இருந்த போதும் குடியேற்றத்தை பலப்படுத்த வேண்டும் என்பதற்காக பிரதேசமையல்லை உருவாக்கப்பட்டு தேர்தல் நடாத்தப்பட்டது. தற்போது சமாதானகாலமாகையால் வெளிப்பேறிய மக்கள் மீளவும் குடியேறி வருகின்றனர். ஆனால் தமிழ்மக்கள் வெரும் குடியேறவதாக தெரியவில்லை.

மகாதிவுல்வெவ திட்டம்

பெரியவிளாள் குளம் என்னும் தமிழ்ப் பிரதேசமே இத் திட்டம் கொண்டு வரப்பட்ட பின்னர் மகாதிவுல்வெவ என்ப பெயர் மாற்றம் செய்யப்பட்டது. இத் திட்டம் 1979ம் ஆண்டு கொண்டு வரப்பட்டது. 1981ம் ஆண்டு தொடக்கம் மக்கள் குடியேற்றத்தொடங்கினர். தமிழ் மக்களின் தனிநாட்டுப் போராட்டம் ஆரம்பித்த பின்னர் இத்திட்டம் உருவாக்கப்பட்டது என்பது முக்கியமானதாகும். போராட்டத்தை ஒடுக்குவதே இதன் இலக்காக இருந்தது. இத்திட்டத்தின் மூலம் 1200 ஏக்கர் காணி பங்கிடப்பட்டது. இதில் 65% காணிகள் சிங்கள மக்களுக்கும், 35% காணிகள் தமிழ் மக்களுக்கும் பங்கிடப்பட்டன. பங்கிடப்படும் போது 2 ஏக்கர் வயல் நிலமும் 1/2 ஏக்கர் மேட்டு நிலமும் ஒவ்வொரு குடும்பத்துக்கும் வழங்கப்பட்டது. தமிழ் மக்களினுடைய போராட்டம் வளர்ச்சியடையத் தொடங்கிய பின்னர் கூட குடியேற்றங்களில் விட்டுக் கொடுக்க தயார் இல்லை என்பதற்கு இத் திட்டம் உதரணமாக அமைந்தது.

திருகோணமலை மாவட்டத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட மேற்கூறிய குடியேற்றங்களினால் பல விளைவுகள் அம் மாவட்டத்தில் ஏற்பட்டன. அவற்றில் ஒன்று திட்டமிட்ட விவசாயங்களை குடியேற்றங்களை அடிப்படையாக வைத்து சட்டவிரோத குடியேற்றங்கள் உருவாக்கப்பட்டமையாகும். இதனை விவாக அடுத்த இதழில் பார்ப்போம்.



கூடார்பு மணற்பிரதேசம் குடேறிக்கொண்டிருக்கின்றது. போர் வெவ்வேறுபட்ட ஒப்பிடுகையில் அது இதமானதாகவே இருக்கின்றது. ஆணையிறவைக் கைப்பற்றுவதற்கான தந்திரோபாயமாக மேற்கொள்ளப்பட்டதுவே இத்தரையிற்கு முற்றாக. இதனை முற்படிக்க எதிரி முக்கமாக முயன்றுகொண்டிருக்கிறார். ஆயிரத்தை மட்டியிருந்த போராளிகளின் எண்ணிக்கை நாளுக்குநாள் குறைவடையத் தொடங்கிவிட்டது. சற்று முன்னர் எதிரி மேற்கொண்ட தாக்குதலில் சிலர் வீரச்சாவடைந்துவிட்டனர். காயமுற்றவர்கள் அவசர உயிர்காப்புச்சிகிச்சைகளை அளிக்கப்பட்டு மீள்தாம் அனுப்பப்பட்டு விட்டனர். அடுத்தவரப்போகும் சமர எதிர்பார்த்து களமருத்துவப்போராளிகள் மீளாமுங்கிணைச் செய்து முடித்திருந்தனர். பணைடலிகளுக்கிடையில் எலிவளைகள் போல் அமைக்கப்பட்டிருக்கும் போங்ககழிகள் தான் அவர்களின் மருத்துவப்பாதுகாப்பிடம்.

பணைடலி நிழலில் நீட்டிக்கொண்டிருக்கும் கருக்குமட்டைகள் வெட்டாமல் மண்முடைபொன்றில் சாவகாசமாகச் சாய்ந்திருக்கிறார் விடுதலைப்புலிகளின் பெண் இராணுவ மருத்துவர் வளர்மதி. அருகிருக்கும் இசையரிமையப்பார்த்து சொல்கிறார். "மருத்துவக் கோஞ்சும்தானிருக்கு. இரத்தமும் வந்து சேரவில்லை" களைப்படைப்போக்க கண்களைமுடித்தபின்னர் செய்வதுபோல் மெளனமாக இருந்தவன் கண்களைத்திறந்து "அதற்கு என்ன? என்பதுபோல் பாவனையில் கேட்கிறார். "அதுக்கில்ல... இப்ப கடுமையாக யாரும் காயப்பட்டு வந்தால் என்ன செய்யிறது?" இவளது இக்கான கேள்வியைப் பரிந்துவள்ள புன்முறுவலுடன் சிறிது இடைவெளிவிட்டுக் கதைக்கிறார். "சரி...நான் கேட்கிறதற்கு பதில் சொல்லு! அதிக ரத்தம் வெளிபேறும் போது உடலிந்தற்காப்பு பொறிமுறை எவ்வாறு இயங்கும்?" "முனைஇதயம், நுரையீரல் போன்ற முக்கிய அங்கங்கள் இறுதிவரை பாதுகாக்கப்படுவதற்கு ஏனைய அங்கங்களுக்கான இரத்தவிற்போகும் குறைக்கப்பட்டு திசைதிருப்பப்படும்." "அப்படித்தான் இயற்கைவிதிகள் இயக்கத்திற்கும் பொருந்தும்." என உரையாடலை முடிவிற்கு கொண்டு வருகின்றார் வளர்மதி. "நித்திரைகொள்ள வேண்டிய நேரத்தில் கதைக்கிறோம் போல் இருக்கிறது" எனக்கூறியவாறு மீண்டும் கண்களை மூடிகின்றார்.

அப்பொழுது எதிரி எறிகணை வெடி சத்தமும் டாங்கிகள் உறுமும் சத்தமும் கேட்கத்தொடங்குகின்றன. "மீண்டும் தொடங்கிவிட்டன. ஒருகை பார்க்கிறது என்னதான் நிக்கிறாங்க" கூறியபடி பதங்ககழிகளின் புகுந்து கொள்கிறார்கள். எறிகணைகள் சரமாரியாக இவர்கள் பகுதிகளில் வீழ்ந்து பைர் பைர் என வெடிக்கின்றது. மேலால் வந்துவிடும் எறிகணைகளும் கீடையாக வந்துதாக்கும் டாங்கியின் எரிதண்டங்களும் பணைடலிகளைப் பொச்சுக்கொள்கப்பிடித்து எறிகின்றன. காம்பந்த ஓலைகள் நிறைந்திருந்த பணையாங்களும் சிறு பற்றைகளும் பற்றி எளிகின்றன. கடந்த சில நாட்களாக இவ்வகிராமான போர் அகோரத்திற்கு பழக்கப்பட்டிருந்தார்கள். அப்பொழுது தொலைத்தொட்பு கருவியில் அறிவித்தல் வருகின்றது. எதிரி முன்னேற முற்படும் பகுதியில் கடமையாற்றிய களமருத்துவப்போராளிகள் இறந்து விட்டதாகவும், இன்னொருவரை அங்கு அனுப்பப்பட்டும் "களமருத்துவர்களின் எண்ணிக்கை வீதம் கம்பிற்றக் குறைந்துவிட்டது. என்னும் ஒன்றும் செய்யமுடியாது. உடனடியாக இசையரிமையிலும் களமருத்துவப்போராளிகள் எடுத்தும் கொண்டு முடிப்படுகின்றனர். நெகணைச்சிறத்தலின் படாமல் சமர் என பெறும் இடம் சேர்வது என்பது அவருடைய அதிர்ஷ்டம்தான் தொடர்புடையது.

மகளீர் படைமயணியும் எதிரியும்

கைகலப்பில் ஈடுபடும் தூரத்தில் கப்பாக்கிச் சம்பிரிக்கின்றனர். பகவைகள் அடிவாங்கிப் பின்வாங்குகையில் இவர்கள்து எரிதண்டம் பொழியும். இவர்கள் அதற்கு நிலையெடுக்க எறிகணை வீச்சு இவர்களின் கற்றயல் நோக்கி நகரும். எதிரி நேராக இவர்களுள்ள இடத்திற்குள் உட்புகுமனைவான். மீண்டும் இருபகுதியினரும் நேருக்குநேர் அடிபடுவார்கள். இறுப்புக்கள் அதிகரிக்கும் மீண்டும் பின்வாங்குதல் மீண்டும் முன்னேற்தல் என நிகழ்வுகள் தொடர களமுனை எறிகணைச் சிறுநுள்ளலும், நெறுநுகோதுகளாலும் நிறையும். காயமடைந்தவர் குரல்களால் களம் மேலும் விகாரமடையும். சமரின் உச்சக்கட்டத்தில் சமர்முனையின் மகளீர் தளபதி வயிற்றில்



இயற்கை விதிகள்

மருத்துவர் ஒரு போராளியை அழைத்துச் செயல்முறை விளக்கம் கொடுக்கிறார். எவ்வாறு அடுத்தடுத்த குருதி, தீர்வடைக மாற்றிடுகள் செய்வது தியாகுடப்பு நின்றுல் என்ன செய்வது, செயற்கைச்சுவாசம் எவ்வாறு கொடுப்பது போன்றவை விளக்கப்படுத்தப்படுகின்றது. அனைத்தையும் விட முக்கியமானது பயணம் தாமதிக்கப்படக்கூடாது. வாகனமோ, படகோ பழுதாகலாம் என்பது கருத்தில் எடுக்கப்படுகின்றது. ஆதலால் கிரண்டு வாகனம் கிரண்டு படகு என ஒழுங்கு செய்யப்படுகிறது.

காயமடைந்து விழுகின்றார். பாரிய இரத்தப்பெருக்கு ஏற்படுகின்றது. உடனடியாகக்கட்டுப்பாட்டுப்படுகின்றது. என்னும் வயிற்றறையினும் இரத்தம் பெருகுவதை விளக்கக்கூடியதாக உள்ளது. இங்கு இரத்தப்பெருக்கை நிறுத்துவது சாத்தியமற்றது. தீர்வடைக மாற்றிடு செய்தலே சாத்தியமானது. உடனடியாக தளபதிக்கு "வெளியேற" போட்டு தீர்வடைகததை ஏற்றுக்கொள்ள இசையரிமைய தாமதமும் ஒவ்வொரு கணங்களும் ஆயத்தானவை அடுத்த களமருத்துவ நிலைக்கு மாற்றும்வரை உயிரைத் தக்கவைக்கவேண்டும். தளபதியைத் தோழில்தூக்கிக் கொண்டு வேகமாகப் பின்வாங்குகின்றார். காயப்பட்டவன் வலியில் கத்துவதைப் பொருட்டுத்தாமல் இசையரிமையாக ஓடுகிறார். அப்பொழுது எறிகணைச்சிறத்தல் ஒன்று இசையரிமைய நெஞ்சைத்தளைத்துச்சேர்கிறது. அவள் குப்பறவிழுகின்றார். அப்பொழுது அங்கு சமரீட்டுக்கொண்டிருந்த சில போராளிகள்வந்து இருவரையும் தூக்கிக்கொண்டு களமருத்துவ நிலைக்கு

கொண்டுசெல்கின்றார்கள். இருவர்நிலையையும் களமருத்துவர் வளர்மதி பாசோதிக்கிறார். இசையரிமைய வீரச்சாவடைந்துவிட்டார். தளபதி இரத்தப்பெருக்கால் அதிர்ச்சியிலையை எட்டிவிட்டிருவிட்டார். உடனடியாகப் பதங்ககழியினும் வைத்த இரத்தம் ஏற்றுப்படுகின்றது. என்னும் இரத்தம் வெளிபேறும் வீதத்தும் ஒப்பிடுகையில் தொடர்ந்தும் குருதி ஏற்றுவேண்டும். ஆனால் அது இங்கு சாத்தியமில்லை. இப்பகுதி எப்படியும் எதிரியால் கைப்பற்றப்படலாம். உடனடியாகப் தொண்டமனாறு நீரோடிக்ந்து அடுத்த மருத்துவநிலைக்கு கொண்டு செல்லப்படுகிறார். அங்கு கடமையில் இருக்கும் போராளிமருத்துவர் வித்தகி தளபதியைப் பொறுப்பேடுகின்றார். பாசோதிக்கையில் மீண்டும் இரத்த அழுத்தம் குறைந்தது. நாடித்துடிப்பின் அதிர்ச்சி.

வந்தடைகின்றனர். அங்கு கடமையாற்றும் மருத்துவர் அருந்தி தளபதியை பொறுப்பேற்று பாசோதிக்கின்றார். மீண்டும் அவரின் உயிர் சாவின் எல்லைக்கு வந்திருந்தது. இங்குசற்று நிதானமாக மீளவிடப்பட்டதில் செய்யக்கூடியதாக உள்ளது. மீண்டும் இரத்தமும் ஏற்றுப்படுகின்றது. வளர்மதித்தலில் இயங்கும் பிரதான சத்திரசிகிச்சை கூடத்திற்கு அனுப்புவதற்கு சில மணித்தியாலங்கள் எடுக்கும். முதலில் பணைடலிகள் நிறைந்த மணற்புறையூடாக பயணிக்க வேண்டும். பின் கண்டாவளை நீரோடி கடக்கவேண்டும் மீண்டும் தரையில் பயணிக்க வேண்டும். சீரற்றாதகதரும், அடிக்கடி பழுதடையும் வாகனங்களும், போர்ஆயுதமும் எந்தேறும் உயிரைப் பறிக்கலாம். குறித்த மருத்துவமனை போய்ச்சேரும்வரை குறைந்தது ஒரு மருத்துவரின் கண்காணிப்பு அவசியமானது. தொடர்ந்து இரத்தவீரம் ஊடக மாற்றிடு செய்யப்படவேண்டும் ஆனால் உடன் அனுப்புவதற்கு மருத்துவப்போராளிகள் இல்லை. அங்கு கடமையாற்றும்பார்களுக்கு வேலைப்படி அதிகரித்த வண்ணம் உள்ளது.

உடன் மருத்துவர் ஒரு போராளியை அழைத்துச் செயல்முறை விளக்கம் கொடுக்கிறார். எவ்வாறு அடுத்தடுத்த குருதி, தீர்வடைக மாற்றிடுகள் செய்வது தியாகுடப்பு நின்றுல் என்ன செய்வது, செயற்கைச்சுவாசம் எவ்வாறு கொடுப்பது போன்றவை விளக்கப்படுத்தப்படுகின்றது. அனைத்தையும் விட முக்கியமானது பயணம் தாமதிக்கப்படக்கூடாது. வாகனமோ, படகோ பழுதாகலாம் என்பது கருத்தில் எடுக்கப்படுகின்றது. ஆதலால் கிரண்டு வாகனம் கிரண்டு படகு என ஒழுங்கு செய்யப்படுகிறது. அனைத்தினும் தொலைத்தொட்புகள் உறுதிப்படுத்தப்படுகின்றது. நீரோடிகள் மறுமனையில் இரண்டு வாகனமும் ஒருமருத்துவரையும் வந்து நிற்கும்படி அவசரதகவல் அனுப்பப்படுகின்றது. கூடப்போகும் போராளிக்கு அறிவுறுத்தல் வழங்கப்படுகின்றது. "வேகத்திதொடர்போட போங்கள். வழியில் வாகனமோ படகோ பழுதடைந்தால் அடுத்தது வரும். அங்கால் பொறுப்பெடுக்க அவர்கள் திற்பினம். அவர்களிடம் ஆள உயிரோடு கொண்டு போய்ச் சேர்க்கிறது உங்களுடைய பொறுப்பு" மேற்படி காயடைந்த தளபதியை ஏற்றி பிக்கப் வாகனம் வேகமெடுத்தது.

தொடர்ந்து வரும் காயக்காரர்களுக்கு சிகிச்சையளிப்பதில் இவர்கள் முழுகிவிட்டார்கள். காயம் நகரும் பயணம் இடைபுறமின்றி நடைபெறுகிறது என்பதை இடையிடையே உறுதிப்படுத்திக் கொள்கிறார்கள். அப்பொழுது ஒரு அதிர்ச்சித்தகவல் கிடைக்கின்றது. குறித்த தளமருத்துவமனை இரவோடு இரவாக இடம்மாற்றப்பட்டு விட்டது. மறுநாள் வளர்மதிக்குதல் ஒன்றை அவர்கள் எதிர்பார்த்திருந்தனர். இதனால் காயம் பயணிக்க வேண்டிய தரம் இருமணிகளால் அதிகரித்தது. விளைவுகளை யோசித்து கவலைப்பட போர்ப்பணி இடம் தரவில்லை. இறுதியாகக் கிடைத்த தகவல் நிம்மதியைக்கொடுத்தது. மேற்படி தளபதிக்கு வயிற்றைத்திறந்து இரத்தப்பெருக்கு நிறுத்தம் சத்திரசிகிச்சை வெற்றி கரமாகச் செய்யப்பட்டிருள்ளது என.

சில மாதங்கள் கடந்து விட்டிருந்தது. மேற்படி மருத்துவர்கள் கற்கைமேற்றி யொன்றினைப் பயின்றுகொண்டிருக்கிறார்கள். அப்பொழுது எதிரி தீச்சுவாலை இராணுவ நடவடிக்கையை மேற்கொண்டிருந்ததால் இவர்களின் மருத்துவரீதியான பங்களிப்பு இல்லாமலேயே அச்சமர் புலிகளால் முற்படிக்கப்பட்டது. அதில் ஈடுபட்ட போராளிகளை பாராட்டும் நிகழ்வு நடைபெற்றது. அதில் தேசியத்தலைவர் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார். அவரால் கௌரவிக்கப்பட்டவர்களில் மேற்படி தளபதியும் ஒருவராயிருந்தது இவர்களுக்கு மகிழ்வைக் கொடுத்தது நினைவுகளில் பெருமித்தையும் தான்.

மிகசிரமத்தின் மத்தியில் கட்டைக்காட்டில் இயங்கும் பிரதான களமருத்துவநிலையை

தூயவன்

இலங்கையின் உள்நாட்டு அரசியலும், கட்சி அரசியலும், அபல்நாட்டு அரசியலும், சர்வதேச அரசுகளும் இனப்பிரச்சினையினையும் விடுதலைப் புலிகளையும் மையமாகக் கொண்டே பின்னிப்பிணைக்கப்பட்டுள்ளன. அதாவது இலங்கைத்தீவின் அனைத்துலகை அரசியலும் இனப்பிரச்சினையின் மீதும் புலிகளின் மீதுதான் மையங்கொண்டுள்ளன.

தங்களுக்கிடையேயான பிரச்சினையைத்தான் இப்போதும் கருப்பொருளாகக் காட்டி நாடகமாடுகின்றனர்.

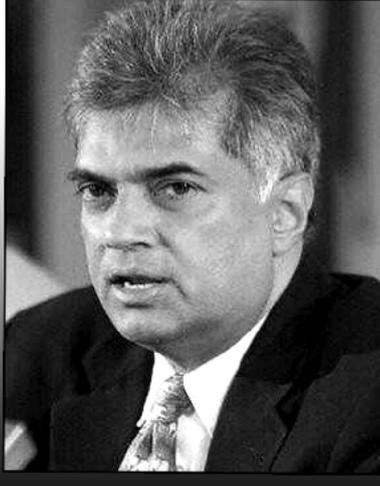
அவர்கள் அனைவரும் தமிழ் மக்களுக்கும், சர்வதேச சமூகத்திற்கும் காட்சிவரும்படி காட்சிஇதுதான். இனப்பிரச்சினையை விடவும் தங்களுக்கு இடையேயான பிரச்சினை

பிரச்சினைக்குத் தீவுகாணவேண்டிய பொறுப்பு அரசாங்கத்தைச் சார்ந்தது. அரசாங்கத்திற்கு உள்ளேயும், அரசாங்கத்திற்கும் வெளியேயும் பிரச்சினைகள் இருப்பதாகக் காட்டிக்கொண்டு தமிழ் மக்களை நசுக்கி வருவது இலங்கையின் ஓர் அரசியல் வழிமுறையாகிவிட்டது. இராணுவத்தை தமிழ் மண்எங்கும் பரப்பி வைத்துக்கொண்டு தமிழ்

சார் பிரச்சினைகளையும் தமிழ்மக்களுக்கெதிரான ஓர் ஆயுதமாகப்பயன்படுத்திவருகின்றனர்.

புதவியில் இருக்கும் அரசாங்கத்தின் பொறுப்பு பிரச்சினைக்குத் தீவு காண்பதுதான். தீவுகாண்பதற்குப் பதிலாக அவர்கள் தங்களுக்குள் பெரும்பிரச்சினையை இருப்பதாக அதனை முன்னிறுத்துகிறார்கள். சனாதிபதி சந்திரிகா தீவுக்கான நடவடிக்கையில் ஈடுபடாமல் தீவுகாணாதிருப்பதற்கும், ஒடுக்குவதற்கும் உரிய அணிகலன்களாகவும் அரண்களாகவும் ஜே.வி.பியையும் ஹெலஉறுமயவையும், ஜக்கியதேசியக்கட்சியையும் மற்றும் இனவாதசக்திகளையும் அவர் கொண்டிருக்கிறார்.

“சமஷ்டித்தீவை எதிர்நிப்பவர்கள் முட்டாள்கள்” “சமஷ்டித் தீவில்லையேல் நாடு இண்டாகும்” “சமாதானத்திற்கு 85% மக்களின் அங்கீகாரம் உண்டு” எனத் தற்போது கூறும் சந்திரிகா அதனை நோக்கி ஒரு கல்லைத்தானும் நகர்த்தியது கிடையாது. இவ்வாறு ஆக்ரோசமாகப் பேசிக்காட்டுவதன் மூலம் தான் தீவுகாணத்தொடர்பவர் என்று தன்னைக்குறி உள்நாட்டிற்கும் இருக்கும் முட்டாள்தன்மையை சத்திகளை எதிர்த்துப்போராட வேண்டிய, போராடிவருகின்ற புனிதமான பணியைத்தான் தேளில் கம்பப்பதாக அவர் பகல்வேசமாடுகிறார்.



சிங்கள அரசியலின் சாரம்சம்; துப்பாக்கியைப்போலவே தென்றலும் புயலும் ஒடுக்குமுறைக்கான கருவிகள்

இனப்பிரச்சினையின் பெயரால் சனாதிபதி சந்திரிகா தன்னை இலங்கையின் பெரும் தலைவராகக் முயன்று வருகின்றார். இனப்பிரச்சினையைச் சிங்கள அரசியற்சக்திகள் அனைத்தும் ஒரு கரகாட்டப்பொருளாக்கி விட்டன. இனப்பிரச்சினையைத் தீர்ப்பதென்பதல்ல இப்போதைய பிரச்சினை; அதை வைத்து தத்தம் நலன்களை எப்படி ஈட்டலாம் என்பதே இப்போதைய பிரச்சினை.

ஆட்சியாளரின் நிகழ்ச்சிநிரலில் (Agenda) இனப்பிரச்சினைக்கு சமாதானத் தீவுகாணுதல் என்ற விடயம் இடம் பெறவில்லை. இனப்பிரச்சினைக்கான சமாதானத்தீவுகாண்பது அவர்களின் மனங்களுக்கு வெளியே, அவர்களின் விருப்பங்களுக்கு வெளியே, அவர்களது நிகழ்ச்சி நிரல்களுக்கு வெளியே நிற்கின்றது.

சமாதானத்தீவை வெளிப்படையாக எதிர்க்கும் சக்திகள் ஒருபுறமும், சமாதானத் தீவுக்கு முயற்சி மேற்கொள்வதாகக்காட்டும் சக்திகள் மறுபுறமும், சமாதானத்தீவுக்கு ஆதரவுகாட்டுவதாகக்கூறும் சக்திகள் இன்னொருபுறமென சிங்கள அரசியலின் நாடக அரங்கு உள்ளது. செயல்படும் அரங்கத்திலும் இலக்கிலும் சமாதானத்திற்கு எதிர்ப்பு வலிக்கின்றன.

ஜே.வி.பி., ஹெலஉறுமய, சுதந்திரக் கட்சி, ஜக்கிய தேசியக்கட்சி, ஊடகங்கள், புத்தஜீவிகள் என்பவர்ப்பட்ட சிங்களச் சக்திகளும் இந்நாடகத்தின் கதாபாத்திரங்களாகும். இச்சக்திகள் அனைத்தும் இனப்பிரச்சினையையும் அதற்கான தீவையும் தங்கள் கால்களுக்குள்பிடித்துக்கொண்டு

சமாதான முயற்சிகளைக் குழப்பியடித்து - மீண்டும் போரைத்தொடங்கும் இராணுவ நோக்கம் கொண்டதாகவே இந்தப் படுகொலைகள் காணப்படுகின்றன. இதேவேளை தமிழ், முஸ்லிம் அப்பாவிப் பொதுமக்களும் இந்தக் கொலைத் தாக்குதல்களுக்கு உள்ளாகிவருகின்றனர். தமிழர் மத்தியில் அச்சத்தையும் தமிழ் - முஸ்லிம்கள் மத்தியில் முரண்பாட்டையும் ஏற்படுத்தும் சதி நோக்கத்துடன் இந்த மக்கள் கொலைகள் இடம்பெறுகின்றன.

தான் பெரிதாக உள்ளது. எனவே தங்களுக்கு இடையேயான பிரச்சினைப்பற்றி பார்த்துக்கொண்டிருங்கள். இப்போதைக்கு தங்கள் நாடகத்தைப் பார்த்துக்கொண்டிருக்குமாறு கோருகிறார்கள். ஆனால் அவர்களது நாடகம் இவ்வாறு அரங்கேறிக்கொண்டிருக்கும் போது அவர்களது கால்களுக்குள் இனப்பிரச்சினை மீதுபட்டு நசிந்து கொண்டிருக்கின்றது. என்பது நாடகத்தின் தன்பியற்கட்டமாகும். “பிள்ளைக்கு விளையாட்டு கண்டெலக்கு சுவன்போகின்றது” என்ற நிலையே இங்கு யதார்த்தமாகவுள்ளது.

மக்களின் அன்றாடவாழ்வையும், வளத்தையும், வளர்ச்சிகளையும் நசுக்கி வருவது போல தமது கட்சி அரசியல்களை அரங்கத்தில் பரப்பிவைத்துக்கொண்டு அதன் மூலம் தமிழ் மக்களை ஒடுக்கி வருகின்றனர். அதாவது ஆயுதங்களையும், இராணுவத்தையும், சட்டங்களையும், திட்டங்களையும் எவ்வாறு ஒடுக்கு முறைக்கான கருவிகளாகப்பயன்படுத்தி வருகின்றனோ அவ்வாறே தமதுகட்சி அரசியல்

சனாதிபதி சந்திரிகாவின் வாய் சமாதானத்தீவைப் பற்றிப்பேசிக் கொண்டு இருக்கின்றது; ஆனால் அவரது கைகள் பாகிஸ்தானிடமிருந்தும், சீனாவிடமிருந்தும், மற்றும் சாத்தியமான அனைத்து நாடுகளிலிருந்து ஆயுதங்களையும் ஆயுத தளபாடங்களையும் வாங்கிக்குவித்த வண்ணமுள்ளன. ஆயுதம் வாங்கிக்குவிக்க கண்டம் விட்டுக் கண்டம் புறப்பட்டு அவரது கால்கள் சமாதானத்திற்காக கொழும்பு வீதிகளில் தனது சொந்தத் தெருக்களில், தனது சொந்தத் தெருக்களின் பட்டி தொட்டிகளில் ஊர்வலம் போகத்தயாரா?

தமிழ் மக்களின் கண்களைப் பிடுங்குவதற்காகவும், சர்வதேச சமூகத்தின் கண்களைக்கட்டுவதற்காகவும் அவர் பத்திரிகையாளர் மாநாடுகளில் “சமாதான” உச்சாடனங்களைச் செய்வதற்குப்பதிலாக அவர் தனது வாழ்நிலையில் சமாதானத்திற்காகப் போராடிய ஒரு கடத்தலைத்தானும் காணமுடியாது. இத்தகைய பின்னணிகளில் சந்திரிகா கனாமியை சூடுகாய்வதற்குரிய அரியபெற்று வாப்பாப்பயன்படுத்தத் தொடங்கியுள்ளார்.

இன மத மொழி வேறுபாடுகளுக்கு கப்பால் இயற்கை மனிதனுக்குச் சவாலாய் வந்துவிட்ட நிலையில், மனிதன் தனக்கிடையேயான முரண்பாடுகளைக் கடந்து தீவுகாணத்தக்க ஒரு யதார்த்த நிலையை கனாமி முன்னிறுத்தியபோது சந்திரிகா கனாமியைக் காட்டாகக்காட்டித் தீவைப் பித்தள்ள முற்பட்டுள்ளார். நன்மைக்குக் சாதகமாகப் பயன்படுத்தத்தக்க இயற்கையின் சவலை சிங்கள ஆட்சியாளர் தீமைக்குச் சாதகமாப்பத் திசை திருப்பிவிட்டனர்.

இறுதி ஆய்வின்படி பார்ப்போமானால் சிங்களச் சட்டங்களை எடுத்தாலென்ன, திட்டங்களை எடுத்தாலென்ன, கட்சிகளை எடுத்தாலென்ன, தத்துவங்களைப்பெறத்தாலென்ன, கோட்பாடுகளை எடுத்தாலென்ன, வெளியுறவுக்கொள்கைகளை எடுத்தாலென்ன, உள்நாட்டுக் கொள்கைகளை எடுத்தாலென்ன, மறையை எடுத்தாலென்ன, சூராவரிகளை எடுத்தாலென்ன, கனாமியை எடுத்தாலென்ன அனைத்தையும் தமிழ்மீளத்தெட்டு ஒடுக்குவதற்குரிய கருவிகளாகப் பயன்படுத்துவதுதான் சிங்கள அரசியலின் சாரம்சமாய் உள்ளது.

- சாரணன் -

கம்பங்களில் சில விளக்குகள் எரிந்துகொண்டிருந்தன. காற்றுக்கு பட்டபட்டும் அந்தச் சுடர்களில் கல்லறைகள் நன்றாகத் தெரிந்தன. மழை மீண்டும் வருவதற்கு ஆயத்தமாக வடக்குப்பக்கமாக இரைந்தது. அவனுக்குள் நினைவுகள் பாரமாய்க் கனத்தன. அந்தத் துயிலுமில்லத்திற்கு மட்டும் எத்தனை தோழர்கள், எவ்வளவு சகோதரிகள். பெருமூச்சு விட்டபடி நடையை விரைவுபடுத்தினான். காலையில் வந்து மாலையிட்ட முத்துவின் கல்லறை ஒரு மின்னல்கீற்றால் பளிச்சிட்டது. அந்த இடத்தில் கால்களில் ஆணி அறைந்தாற்போல் நின்றான். மாலைகள் வாடாமலே இருந்தன. உலருணவுகளை எறும்புகள் மொய்த்திருந்தன. முத்து என்ன சாப்பிடவே இல்லையா? என்று கேட்கவேண்டும் போலிருந்தது. அவனுக்காய் பரவியிருந்த எல்லா உலருணவையும் பார்த்தான். சுருண்டு போன வாழையிலைக்குள் கொஞ்சம் சர்க்கரைப்பொங்கலும்... அவனுக்கு அழகை வந்தது. முத்து கொஞ்சம் புகையாவது சாப்பிடின், கல்லறை முன்றிகமும் இதே கெஞ்சல் பாசறையிலும் ஒருநாள் நடந்தது.

சில வருடங்களிற்கு முன்னொரு பொங்கல் நாளில் முத்துவோடு ஒருஅணி பந்தன் முன்னணி அரங்கில் நின்றது. பொங்கலுக்கு முதல் நாள்வரை பொங்குவதில்லை என்ற முடிவே இருந்தது. அந்த இடத்தில் அது சாத்தியமில்லை. பொழுது கருகிவிட்டது. இரவுக்கான பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகள் நடந்து கொண்டிருந்தன. முத்துவுக்குள் அடக்கமுடியாத ஆசை 'காலம் பொங்குவம். ஒவ்வொரு நாளும் வெடி கொழுத்திரும் ஒருநாளைக்காவது பொங்குவம்' என்று தொடங்கினான்.

'அதுசரி வராது கன பிரச்சனை இருக்கு' 'இல்லை மச்சான் பொங்குவம்...' 'பாயாசம் காப்பச் வேணும், பாணையில் அரிசியில்லை...' என்று பாடித்தோழர்கள் ஆடத்தொடங்கினார்கள். 'சத்தம் போடவேண்டாம் செல்லடிப்பான்.' பக்கத்து காவலரணில் இருந்தவர்கள் துழிந்தலையை விளக்கினார்கள். முத்து விடுவதாக இல்லை. 'விடிய சர்க்கரைப்புகை பொங்கவேணும்.' இன்னும் பன்னிரண்டு மணிநேரத்துக்குள் தேடவேண்டியவை எவ்வளவோ. பாணையிலிருந்து தண்ணிவரை எடுக்கவேண்டும். விற்கிலிருந்து சர்க்கரைவரை தேடவேண்டும். முத்துவின் விடாதமுயற்சி ஏனையவர்களிற்குள் மறைத்துவைத்த ஆசைகளையும் வெளிக்கொணர்ந்தன. ஒவ்வொருவர் ஒவ்வொரு பொருள்களிற்காக வெவ்வேறு திசைகளிற்குப் போனார்கள்.

நன்னிரவு கடக்கும்போது முத்து தலையில் பெரிய மூட்டையோடு வந்திருந்தான். பொங்கலுக்குத் தேவையான முக்கிய பொருட்கள். 'கிச்சின் கிழவனுக்கு ஜல்வைச்ச வேண்டப்பட்டபாடு.'

வியர்வையிலுறிய மேற்சட்டையைக் கழட்டிவிட்டு மண்மூட்டையில் உட்கார்ந்தான். 'முத்து பாணையும் எடுத்தாச்சு' என்றுவிட்டு காவலரணுக்குப் பாதுகாக்கப்பட்ட அலுமினியப் பாணை ஒன்றை வெளியே கொண்டு வந்தார்கள். 'தண்ணியை விடுபார்ப்பம்.' முத்து எழுந்து பாணையைத் தூக்கினான். இன்னொருத்தன் தண்ணீரை விட்டான். ஒழுகியது. என்ன சர்க்கரைப்புகை சரிவராதுபோல... தோழர்கள் சேர்ந்து போனார்கள். முத்து 'சோப் எடுத்து வா...' என்றான். சில மணிநேரமும் பாதிச்சவர்க்காரமும் செல்வழித்த பின் ஒழுகுவது ஓரளவு நின்றது. 'எரிச்சாநிண்டிடி' என்றுவிட்டு

அடுப்பை மூட்டினான். 'கவனம் மறைப்பு கட்டிப்போட்டு பொங்கு பிறகு படைக்கேக்க மட்டும் துரியனுக்குக் காட்டுவம்.'

சாக்கு மறைப்பிற்குள் துரியப்போங்கல்... அவர்கள் பக்கத்துக் காவலரண்காரர்களிற்கும், எதிரியின் காவலர்களிற்கும் தெரியாது பொங்கவேண்டும். இயன்ற வரை மறைத்தார்கள். ஈர விறகுகள் இரகசியத்தைக் காற்றில் பறக்கவிட்டன. பக்கத்துக் காவலரணைவிட முதலில் எதிரி கண்டுவிட்டான்.

'சரி இறக்கடா... காணும்...' சுற்றி நின்றவர்கள் அவசரப்படுத்தினார்கள்.

'சரி துரியனுக்குப் படைக்கப்போறன் வாறாக்கன் வா...' வந்து கொண்டிருந்த சாப்பாட்டு உழவு இயந்திரத்தின் சத்தத்திலும் பார்க்க முத்துவின் குரல் எல்லாக்க காவலரணுக்கும் ஓங்கி ஓலித்தது. சண்டை ஓயவே அவன் பொங்கல்ப்பாணைக்கு கிட்ட போய்விட்டான். அத்தனை எறிகணை வீச்சிற்குள்ளும் அது தப்பியது அதிசயம்தான். 'கெதியா இறக்கு... கெதியாப்படை... அடுத்த தரம் அடிக்கமுதல் சாப்பிடுவம்.' முத்துவைச் சுற்றி நின்றபோராளிகள் அவசரப்படுத்தினார்கள். சாப்பாடு எடுக்கப் போனவன் சில சொப்பின்பை பொதிகள் சுமந்து வந்தான்.

'டேய் உது இண்டைக்கு தேவையில்லை... இஞ்ச திரம் புகை காச்சியாச்சு...' முத்து மகிழ்ச்சி பொங்கச் சொன்னான். கேட்டவன்

அப்படியிருக்கவில்லை. அமுதான். அடக்க முடியாது விக்கிவிக்கி அமுதான். எல்லோரும் அவனைப் பார்த்தனர். அவன் சின்ன விசயத்திற்கு அழக்கூடியவனில்லை. இறுக்கமான மனசு. இலையில் பரப்பப்பட்ட சர்க்கரைப்பொங்கலில் இருந்து ஆவிபறந்தது. வாசனை வீசியது. 'ஏன்' அருகில் நின்றவன் சாப்பாட்டுப்பையுடன் வந்தவனின் தோளில் கையோட்டுக் கேட்டான். அவனது கைகளிலிருந்து பொட்டலங்களை மண்மூட்டையில் வைத்தான். குனிந்தபடியே 'இப்ப கிபிர்வந்து அடிச்சதில்...' விழுங்கினான், விக்கினான்...?

'பொங்கிக் கொண்டிருந்த ஏழெட்டுச்சனம்' செத்துப் போட்டுதுகலாம்... அவன் அப்பா, அம்மாவைக் கொக்கட்டிச்சோலையில் படுகொலை செய்ததேரம் கூட இப்படி அழுதிருக்கமாட்டான். அப்ப சின்ன வயசு...

பொங்கல் பாணையும் படையலும், வந்த சாப்பாட்டுப் பொதிகளும் தனிமையில் கிடந்தன. போராளிகள் காவலரணோன்றிற்குள்ளும் பதுங்குமுழிக்குள்ளும் இருந்தார்கள். நாட்குறிப்பு எழுதினார்கள். துப்பாக்கியை துப்பரவு செய்தார்கள். கலைந்த உருமறைப்பை சரிசெய்தார்கள். சிதைந்த காவலரண்களைத் திருத்தினார்கள். ஆனால் யாரும் சாப்பிடவில்லை. அந்த சர்க்கரைப்பொங்கல் இரவு கடந்தும் அப்படியே கிடந்தது.

அதிகாலை மறுபடி சண்டை. முன்னைய நாளைவிட கடுமையான முன்னேற்ற முயற்சி - உக்கிரமான சண்டை. சண்டை ஓய்ந்தது முன்னேற்ற முயற்சி தடைப்பட்டது. இப்போதும் பொங்கல் பாணை அதே இடத்தில் - சர்க்கரைப்பொங்கலோடு. யாரும் சாப்பிடவில்லை. இனிச் சாப்பிடவும் பலர் இல்லை.

முத்து... இலக்கியம்... அருளன்...இந்து..! காய குழுக்காரர் ரத்தகொண்டு கிடந்த அவர்களைத் தூக்கிக்கொண்டு போனார்கள். அந்தப் பொங்கல் பாணையுடன் பக்கம் செல்லாமலே பல நாட்கள் அதே காவலரண்களில் வாழவேண்டியிருந்தது. நினைவுகள் எப்படி செல்லாது இருக்கும்...

மழை தூறத்தொடங்கியது. மறுபடியும் அவன் நணையத்தொடங்கினான். முத்துவின் கல்லறைக்கு அருகேயே சிறிது நேரம் இருந்தான். மனசு பொங்கியது, கண்கள் பொங்கி - எழுந்தான். காவலரண்களில் இன்னும் அவனிற்கான பணியிருப்பதை நினைத்துக் கொண்டு நடந்தான். எப்போதாவதுவரும் நல்லதொரு துரியப்பொங்கல்.

யா நீகலோ நீகல்!

முத்து ரசித்து, அனுபவித்துக் கிளறிக்கொண்டிருந்தான். எறிகணைகள் குழல் வாயிலிருந்து பறப்பதும் சத்தம் கேட்டன. மறுவினாடி... எங்கும் புகை... எறிகணைகளைத் தொடர்ந்து டாங்கிகளின்

சாக்கு மறைப்பிற்குள் துரியப்போங்கல்... அவர்கள் பக்கத்துக் காவலரண்காரர்களிற்கும், எதிரியின் காவலர்களிற்கும் தெரியாது பொங்கவேண்டும். இயன்ற வரை மறைத்தார்கள். ஈரவிறகுகள் இரகசியத்தைக் காற்றில் பறக்கவிட்டன.

இரைச்சல்... துப்பாக்கிச்சுட்டுகள் அந்தக் காவலரணை பகுதியே சின்னாபின்னமாகப்பட்டது. முன்னேற்ற முயற்சி தோல்வி கண்டது. கிபிரும் வந்து குண்டு வீசிப்போனது. அது போர்க்களத்திலல்ல. அவர்களில் இருந்து வெகுதூரத்தில் உள்ள வயற்கிராமத்தில். சண்டை ஓய்ந்தபோது ஒவ்வொரு காவலரணிற்குள்ளும் எல்லோரும் உள்ளார்களா என்ற துடிப்போடு தொலைத்தொடர்பு கருவிகளும் வாய் உரையாடலும் சத்தமிட்டுக்கொண்டிருந்தன. பாதுகாப்பு நிலைச்சண்டை ஆகையினால் யாருக்கும் காயமோ வீர்ச்சாவோ ஏற்படவில்லை. 'முத்து எங்க...' தேட ஆரம்பித்தார்கள். சண்டை நடக்கும் நேரமெல்லாம் காவலரணுக்குள் நின்றான்... இப்போது எங்கே.

துளசிச்செல்வன்



இத்தாலிய போர்க்களத்தில், போராளிகள் தமது உயிர் கொண்டு தகர்த்த எதிரிக் கவசவாகனமொன்றைப் பாதுகாத்து வரலாற்றுக்கு அறிவிப்பதற்காக அமைக்கப்பட்ட கம்பகம்

கூடந்த மாச்-26ஆம் திகதி. எமது வரலாற்றுக்குப் பெருமை சேர்த்த இத்தாலியில் மக்களும் போராளிகளுமாகக் கூடியிருந்தார்கள். ஆனையிறவை விழ்த்தும் இறுதிச் சமரில் இத்தாலியர் போர்க்களத்தில், எமது போராளிகள் தமது உயிர்கொண்டு தகர்த்த எதிரிக் கவசவாகனமொன்றைப் பாதுகாத்து வரலாற்றுக்கு அறிவிப்பதற்கான சம்பிரதாயபூர்வமான நிகழ்வுகள் அங்கே நடக்கவிருந்தன.

நேரம் அப்போது 9.30 மணிதான். இருந்தபோதும் வெப்பக் கற்றைகள் தேகத்தின் சரலிப்பை உறிஞ்சத் தொடங்கிவிட்டிருந்தன. அழகுபடுத்தப்பட்டிருந்த அங்கத்திற்கு அப்பால் கண்ணுக்குகெட்டிய தாரத்தில் சுற்றும்முற்றும் பற்றைகள் மண்டிக்கிடந்தன. சாரதானத்தின் பரிசாக அரை குறைத் திருத்தங்களுக்குள்ளான கண்டி - யாழ் நெடுஞ் சாலமட்டும் கறுப்பாய் வளைந்தும் நெளிந்தும் சென்றுகொண்டிருந்தது. தலையை உயர்த்திப்பார்த்தபோது அன்று தலைசாய்ந்திருந்த பனைமரங்களும் தென்னை மரங்களும் அப்படி அப்படியே இருந்தன. அவை ஒவ்வொன்றும் இந்த மண்ணிற்காய்த் தமது மடியிற் தலைசாய்த்த எமது வீரர்களை நினைவிற்கொணர்ந்தன.

உண்மையில் அந்தப் பூமியில் நிற்பது நினைவு களிற்குக் கனிதியாய் இருந்தது. மகிழ்ச்சியும் துக்கமுமான கலவையான உணர்வுகளுக்கு ஆட்பட்டுருந்தது மனது. இப்படியொரு நாளை இத்தேசத்திற்கு கனிப்போம் என்ற நம்பிக்கையுடன் போரிட்டு மடிந்த வீரர்கள் அருகில் இல்லாதது தக்கத்தைத் தந்தது. ஆனாலும் அவர்களின் கனவின் ஒரு பகுதி நனைவாகியிருக்கின்றது என்பதை நினைக்க மனது ஆறுதல் கொள்கிறது. உண்மையில் விடுதலைக்காக நாம் பட்ட அழியுச்சமரான வேதனைகள் பின்நாளில் மகிழ்வையும் நிறைவையும் தருகின்றன. ஆனால் அதை அருகிருந்து சுமந்தவர்கள் இல்லாத போது...

தமிழ்மீழத்தில் அதிக எறிகணைகளும், வெடி பொருட்களும் விதைக்கப்பட்ட களமல்லவா அது. பல பத்தாயிரம் எதிரிகள் நடுவே இருந்த போராளிகளும், விலங்குகளும் மரங்களும் வீடுகளும் புற்களும் செடிகளும்... இப்பூமி புல் கூட முளைக்காத பூமியாகிவிடுமோ என்று நினைக்குமளவிற்கு அது விளாடிக்கு விளாடி வதைக் கப்பட்டுக் கொண்டிருந்தது. ஏனெனில் இத்தாலியிற் தரையிறங்கியிருக்கும் புலிகளை அழிப்பதென்றால் அங்கத்தையப் பூமிப்பதிலிருந்து உடைத்தெறிந்தால் மட்டுமே சாத்தியமாகும் என்று உணர்ந்தவன் போல் அங்கு அங்குலம் அங்குலமாக எறிகணைகளை விதைத்தபடியிருந்தான் எதிரி. அதைவிடவும் சில வேளைகளில் எதிரி எமது பகுதிக்குள் நுளைந்துவிட்டால் அவனை விரட்டியடிப்பதற்கான சமரில் நாம் செலுத்தவேண்டியேற்பட்ட எறிகணைகளின் கணக்கோ வேறு. உண்மையில் நாம் அப்போது கதைத்ததுண்டு. "இப்ப யாரும் விஞ்சுனிகள் இத்தாலியிலிருந்து வந்தால் இது ஒரு உயிர்கள் வாழ முடியாத பூமியென்றுதான் முடிவு எழுது வார்கள்" என்று. அந்த அளவிற்கு ஒட்சிசன் குறைந்து கந்தகம் செறிந்த காற்றும் செயற்கையாய் அதிகரித்த வெப்பமும், எப்போதும் காற்றைக்கிழித்தபடியே அலைந்து திரியும். குண்டுச்சிதறல்களும் அவர்களுக்கு அதைப் புலப்படுத்தியிருக்கும். இப்படித்தான் இத்தாலியர்களும் அன்று இருந்தது.

(01ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி)

இத் தகைய குழ்ச்சிகர இராணுவ அணுகுமுறைகளாலேயே சிங்கள அரசாட்சியை முன்னைய போர்நிறுத்தங்கள் முறிந்து போயிருந்தன.

மீண்டும் போரைத்தொடங்கும் புறச்சூழல்களை உருவாக்குவதுதான் இத் தகைய நிழல் யுத்தங்களின் நோக்கங்களாகும்.

உண்மையில் சிங்கள அரசிற்கு சமாதான முயற்சிகளிலும் நாட்டமில்லை - அரசியல் தீவிலும் நம்பிக்கையில்லை. அதன் நாட்டமும் நம்பிக்கையும் போரி லேயே உள்ளது. போர்மூலம் புலிகளை வென்று தமிழர்களை நெருக்க வேண்டும் என்பதே சிங்கள அரசின் நோக்கமாகும்.

சந்திரிக்கா அரசின் இத்தகைய இனவாத நோக்கங்களை வெளிநாட்டுப் பத்திரிகையாளர்கள் உலகிற்கு

அம்பலப்படுத்திவிடுவார்கள் என்ற அச்சத்தின் விளைவுதான் சிங்கள அரசால் அண்மையில் நிறைவேற்றப்பட்ட வெளிநாட்டுச் செய்தியாளர்களுக்கு எதிரான செய்திசேகரிப்பு மற்றும் விவரணைக்கட்டுரைகளுக்கான தணிக்கை முறையாகும்.

சிங்கள அரசு விரும்புவது போலப் புலிகளுக்கு எதிராக அது நடாத்தும் நிழல்யுத்தம் அதற்கு

நன்மைகளைக் கொடுக்கமாட்டாது. சிங்கள அரசின் குழ்ச்சிகர அரசியலை சமாதான முயற்சிகளின் பங்காளி நாடுகள் உணர்ச்சியாக அவதானித்து வருகின்றன. நாசகார நோக்கம் கொண்ட இந்த நிழல் யுத்தத்தை சிங்கள அரசு உடனடியாக நிறுத்த முன்வரவேண்டும் இன்றேல் அது ஒரு நிஜப்போராக பரிணாம வளர்ச்சி அடைவதை வராலும் தடுக்க முடியாததுபோகும்.

இத்தாலியில் வடலிகள் முளைத்துவிட்டன

பங்குனி மாதத்தின் கோரவெய்யில் கொழுத்திப்பெறியும், வசதிகுறைந்த மண்ணகழிகளுக்குள்ளிருந்து வெளிவரமுடியாதபடி எதிரியின் தாக்குதல் நடந்துகொண்டேயிருக்கும். நேரம்செல்லச்செல்ல வியர்வையால் நனைந்த உடம்பு வெந்து வெதுமப்பியாயிருக்கும். அருகில் விழும எறிகணைகளின் வெளிவர்களால் இடிந்து விழும் பதங்ககழிகளின் சுவர்களிலிருந்து உடலில் விழும் மண் உணர்வைப்பிசையும். ஒருகட்டத்தில் "உயிர் போனாலும் பரவாயில்லை வெளியில் போயிருப்போம்" என்று மனதில் முடிவுதோன்றும். ஆனாலும் "போலில் கொல்லப்படாமல் இருந்தால்தான் எதிரிகளை வீழ்த்திப் போலில் நீ வெல்லமுடியும்" என்ற உண்மை மட்டும் எங்கள் மனதை வென்றிவிடும். மற்றும்படி மரணத்திலும் அந்தப் பதங்ககழித் துன்பம் கொடுமையானது என்பதற்கு சந்தேகமேயில்லை.

பெரும்பாலும் ஒவ்வொரு நாளும் சண்டைக்கான உச்சாநிலை அறிவிப்பு வந்துகொண்டிருக்கும். வெறிகொண்டு உறுமியபடி கவசவாகனங்கள் எமது காலலுண்களைப் பதப்பாக்கும். நேரகாலமின்றிப் பூமியையும் செவியற்றையையும் அதிரச் செய்யும். எறிகணைகள், கடற்கலங்களும் வானூர்திகளும் எந்த வேளையிலும் உறுமிக்கொண்டேயிருக்கும். காயமடைந்தும் வீரச்சாவினைத் தழுவிவும் எமது எண்ணிக்கை நாளுக்கு நாள் குறையும்போதும் எமது ஆற்றல் மட்டும் பெருகிக்கொண்டேயோனது.

எதிரியின் அழியுச்சமரான பலப்பிரயோகத்திற்கு இத்தாலியர்களும் அடிக்கடி ஆட்படும். ஒவ்வொரு தடவையும் தான் வென்றுவிட்டேன் என எதிரி நம்புமளவிற்குக் களறிலை மாறிவிட்டிருக்கும். சுற்றில் தனது பலமெல்லாவற்றையும் எமக்களித்து தேலவிட்டான் எதிரியைத் திருப்பிவிட்டுக் காத்திப்பர் எம் வீரர்கள். ஆனாலும் காலலுண்களில் எமது எண்ணிக்கை குறைந்திருக்கும். காலமில்லாந்து நடுத்த தொட்டி சமராற் தடைப்பட்டுபோயிருந்த உணவு மாலையில் வந்தால் அருகிருந்து இல்லாமற்போன தோழிகளின் உணவுப் பாசலைப் பாக்க நெஞ்சு கனக்கும். உண்ண மனம் மறுக்கும்.

அதிகாலைச்சமரில் காயமடைந்த தோழனைப் பிந்திலைக்கு அனுப்பிவைக்கச் சில வேளைகளில் பல மணி நேரங்கள் ஆகும். அவனைக் காப்பதற்குத் "தவமிருந்து" சுற்றில் ஒரு மூச்சுவிடும் நேரத்தில் அவனை அனுப்பிவைத்துவிட்டு நிம்மதி மூச்சுவிடச் செய்தவரும். "எறிகணை விழ்ந்து அவன் உயிர் பிரிந்தது" என்று. எம் உயிரைப் பிழிந்தெடுக்கும் அந்தச்செய்தி.

இப்படித்தான் வீரச்சாவடைந்த தோழர்களும், சில வேளைகளில் நாட்கணக்கிற்கூட அவர்கள் எங்களுடனேயே துயிலும் நிலையும் இருந்தது. அதிசயமாகக்கிடைக்கும் ஏதோபொரு இடைவெளியில் அந்த வீரனின் உடலைப் பின் நிலைக்குக் (இத்தாலியில் களத்தில் பிந்திலை என்று தபுவீடு இருக்கவில்லை. அங்கு எல்லாமே முந்திலைதான்) கொண்டு சென்ற வீரர்களிலும் அந்த உடலுடனேயே துயிலும் இல்லங்களுக்கு கொண்டு செல்லப்பட்ட சந்தர்ப்பங்கள் கூட இருந்தன. இதைவிடவும் வீரச்சாவடைந்த தோழர்களின் உடல்கள் களத்திலிருந்து அப்படியிருந்தபடுவதற்கிடையில் பல தடவைகள் மீண்டும் மீண்டும் விழுப்புண் ஏற்றிக்குக்கும். இருந்தபோதும் ஒன்றை நினைக்கும் போது இப்போதும் பெருமையாக இருக்கிறது தரையிறங்கித் தானையடியில் எதிரியின் தளம் தாக்கப்பட்டு ஒரு தரைத்தொடர்பு ஏற்படுத்தப்பட்டதன் பின் எந்தவொரு போராளியின் வித்துடையும் எந்தவொரு ரணகளத்திலும் நாம் ஆங்காங்கே புதைக்கவே தவறவிடவோ இல்லை என்பது.

இவ்வாறு இந்த இத்தாலியர்களும் எமக்குத் தந்த உணர்வுகள் ஏராளம். ஆனையிறவைத் தகர்த்து எமது வீரர்கள் வரும்வரை எத்தனை காலமென்றாலும் தன்னுடன் எம்மை சர்த்து வைத்திருக்கத் தயாராய் இருந்த பூமி இது. இதன் கதையை, இதன் உணர்வுகளைக் கூறும் இடமாக இந்தக் கவசவாகனக் காட்சியறை நிமிர்ந்து நிற்கிறது. இதைக் கடந்து செல்லும் ஒவ்வொருவரும் இது பேசும். "தமிழீழம் இனிமேலும் தலைகுனியாது" என்று எல்லோருக்கும் இடித்தனார்க்கும்.

....இந்த மண்ணிற்கு களமாடி மடிந்த எல்லா வீரர்களினதும் சாட்சியாக.....

-மதுசூதன்-



நெருப்புச்சுடர் விளங்கி ஒளிபரவ
நிமிர்ந்திருந்த பரம்பரையொன்று
இன்று இருட்குகைக்குள் கிட்புண்டுபோனதா?
புலியாய் உறுமிய தலைமுறையொன்று
புகைமணலில் விழுந்து
முக்குவரை முடுண்டு
முச்சுத்திணறுகிறதா இப்போது?
ஆலவட்டக்காரரின் பின்னே அள்ளுண்டு
கவரிசிகம் காற்றில் மெய்யறந்து
அரையில் ஆடையிழிவதும் அறியாமல்
கரைகிறதா அமிலக்குருவையில்?
பஞ்சகல்யாணி ஏறிப்பறந்தவனே!
எஞ்ச ஏதுமின்றி ஏனடா கிட்புண்டாய்?
நேற்றுவரை தொடர்ந்த சுவடுகள் தொலைத்து
எவ்விரவரோ காற்தடங்களின் பின்னே
எங்கு நடக்கிறாய் இப்போது?
பாதவிழி கடந்த பயணத்தெரு மறந்து
மீதிவிழி நடக்க முடியாது தடுமாறுகின்றாயே
என்ன நடந்தது உனக்கு?
வெளிச்சம் தரும் வீத துறந்து
இன்று இருளடர்ந்த தெருவில்லவா
இருக்கிறாய்?
காண்டபம் வளைத்து
நீ நாணெற்றிய ஓலிகேட்டு
அட்டத்திக்கும் அதிர்ந்தகல்லவா ஒருகாலம்.
உன் குதிரையின் குழம்பொலிச் சத்தத்துக்கே
பகைவன் குடல்நடுங்கிக் கிடந்தானே.
நீ கவசம் தரித்த மிருக்கிறந்தே
கண்டிவீயேறிய பகைச்சேனை
காடுமுழுவதும் திசைமறி ஓடின.
கொஞ்சம் காலாற அமர்ந்ததும்
உன் தோளேறி விளையாடுகின்றன
சண்டெலிகள்.
கும்பிடு பூச்சிகள் கூட வழிமறித்து
உன்னைச் சண்ணாம்பு கேட்கும் பழியெதற்கு?
போதும் உனக்கிந்த கிழிவு
போதும் உன் பொறுமையின் அளவு.
காராம்பசவில் பால்கறக்கும்,
கற்பகதருவில் பூப்பறக்கும்
கனவீர் கிடந்தது போதும்.
வந்தவனுக்கெல்லாம் வெற்றிலை மடித்துக்
கொடுத்தால்
இந்த கிழிவுதான் எஞ்சும்.
ஓணான்களுக்கு உயிர் உதற
உன் வலம்புரிச்சங்கு சிலம்பட்டும்.
காத்திருப்புக்கும் ஒரு எல்லை விதித்து

இந்தத் தவறான கணக்கிடலாற்றான்
உர்மைபற்றி மட்டுமல்ல
சலுகைபற்றியும் பேசமுறுக்கின்றனர்.
பெயர்மானின் பின்னேபோன கதையாக
மெய்யறியா நீண்டு வினைகெட்டுப் போனோம்.
கடந்த காலத்தைக் கணக்கிடும்பாற்றால்
பழிகமந்து பெற்ற படிப்பினை தெரியும்.
உட்புகளை ஒவ்வொன்றாய் கிழந்து
இடுப்பிலிருந்ததையும் எடுத்தெறிந்துவிட்டு
அம்மனமானதன்றி ஆனதென்ன?
உலகநாடுகளின் உற்பத்திப் பொருட்களுக்கு
சந்தையானதன்றி எமக்கு வந்ததென்ன?
ஈழத்தமிழிரனும் எழுப்பும் தொலைத்து
வாழும்புழுகியதன்றி வரலாற்றழுதலையே.
நயினாதிவுக்கான யாத்திரையும்
நாகவிகாரைக்கான எண்கோண மண்டபமும்,
மண் அகழ்வும்,
மரங்கள் அழிப்பும்,
ஹீரோகொண்டாவும்,
கொமட் வைத்த கழிப்பறையும்,
கேளிக்கைக்கான சின்னத்திரைகளும்,
மலையாள மாந்தரியமும்,
மனையியல் வகுப்புக்களும்
சுற்றிவளைத்துச் சூறையாடுகின்றனவே தவிர
சுந்தம் வந்ததா எம்வாசல்?
கிதர்காகவா உயிர் விதைத்தோம்?
கிதர்காகவா கிரத்தம் சொரிந்தோம்?
கிதர்காகவா அலைவற்றோம்?
வெற்றுப்பெட்டியில் வெள்ளரிக்காய் கிருப்பதாய்
அவர்கள் விலைபேசுகின்றனர்.
நாங்கள் மீண்டுமொரு சுற்றுச்சுற்றி
வாய் நுரைதள்ள ஓடிக்களைத்து
தொடங்கிய கிடத்துக்கே திரும்பியுள்ளோம்.
நேற்று விடுதலைக்கான வேற்றுவிழி தேடி
கிழிவற்றது இன்றுடன் தொலையட்டும்.
ஈழத்தமிழரின் இன்றைய தலைமுறை
வாழ்வு சமைக்குமென்பதே வரலாறு
நாளைய தலைமுறையாவது ஆனட்டும்.
நாங்கள் மித்யுண்டல்ல சுருண்டுபோவதற்கு
நாங்கள் தம்பலம்பூச்சியல்ல
நசிந்துபோவதற்கு.
உலகம் நடுநிலைமை நாற்காலியைவிட்டு
நீதியின் பக்கம் நிரைகொள்ளட்டும்.
ஓன்றில் எங்கள் பக்கம் வரட்டும்
கில்லையேல் அவர்கள் பக்கம் போகட்டும்.
மனிதவுரிமை பேசும் எல்லோருமே
செத்தவனுக்குச் சண்ணாமிடித்து



பொய்மரானின் பின்னே போனது போதுண்டா சாரி

கூத்தைத் தொடங்கு.
தருப்பாடியபடி சபைக்கு வா
அவர்கள் விளங்கிக்கொள்ளட்டும்.
பேச்சுவார்த்தை என்ற சொல்லுக்கு
எங்கள் அகராதியில் ஒன்றாகவும்
சிங்கள அகராதியில் வேறொன்றாகவும்
அர்த்தம் எழுதியுள்ளது போலும்.
உயிரறுத்தநேர வலிக்குறலும்,
ஒழுக்கிய பச்சைரத்தக் கச்சிவும்,
அவலமுற்றோடிய வதையும்
இனிபும் வேண்டாமெனக் கூறியதை
அவர்கள் தப்பாக அர்த்தப்படுத்திவிட்டனர்.
உலக முன்னிலையில் உட்கார்ந்து
ஒரு தீர்வையெட்டுவோம் என்ற அழைப்பைக்கூட
பழையாகக் கணக்கிட்டனர் போலும்.
ஓற்றைத்தெருவின் ஜொலிப்பிலும்,
ஓடிவரும் சொகுசுவாகனச் சீலிப்பிலும்,
வெற்றிடம் நிரப்பும் வெறுங்காற்றிலும்,
வெள்ளைக்காரரின் கைகுலுக்கலிலும்,
வசமிழிப்போமென நம்பினர் போலும்.

கொல்பவனுக்குக் குடைபிடிப்பவர்கள் தான்.
தின்றவனின் ஏவரையும்
பட்டினிக்காரனின் கொட்டாவிழும் ஒன்றல்ல.
இரண்டும் வாயால் வருவதெனினும்
வகையாதிரி வேறுபடும்.
அடக்குமுறையாளரின் சுடுகலனும்
விடுதலைவீரனின் சுடுகலனும் ஒன்றல்ல.
இரண்டும் உயிர்கொல்லுமெனினும்
வகையாதிரி வேறுபடும்.
வேலிக்குள்ளே விடுதலையை நசித்தபடி
வெளியே ஞானஸ்தர்களாக வேஷமிடுகின்றவர்
எமக்கான தீர்ப்பை எழுதிவிட முடியாது.
நாமே போராடுவோம்
நாமே நமக்கான தீர்ப்பையும் எழுதுவோம்.
தலையகன் நிலைகுலையானெனும்
நம்பிக்கையில்
திசைகளை எமதாக்கப் புறப்படுவோம்.
நடக்க நடக்கப் பாதை தெளியும்
தெளியத் தெளிய திசைகள் வெளிக்கும்.

